

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на программу караоке клуба «Весёлые нотки»**  
**для детей старшего дошкольного возраста**  
**педагогов МАДОУ «Детский сад № 10 «Берёзка»**  
**муниципального образования Староминский район**  
**Шека Ирины Петровны и Шашковой Елены Николаевны**

Пение одно из основных средств музыкально-эстетического воспитания. Оно играет важную роль в музыкальном и личностном развитии. Выразительное исполнение песен помогает более ярко и углубленно переживать их содержание, вызывать эстетическое отношение к музыке, к окружающей действительности.

«Караоке» - это молодое и модное развлечение, которое достаточно прочно вошло в нашу жизнь. Главная ценность караоке заключается в невероятной способности дарить положительные эмоции. А для дошкольников караоке – это способ включения детей в интересную и необычную для них деятельность, связанную с искусством; она свободна, оригинальна, более насыщена, что делает её не похожей на все другие занятия.

Организация караоке клуба в дошкольной образовательной организации является интересной творческой находкой. Организуя караоке для дошкольников необходимо учитывать их возрастные особенности. Песенный материал должен быть либо хорошо знаком детям, либо текст песни могут заменить мнемотаблицы. Тематический караоке час, так же доступен дошкольникам, как «библиотечка» песен, которая подбирается педагогом из того песенного материала, который дети хорошо знают.

В представленной программе караоке клуба «Весёлые нотки» авторы обосновывают методологические и психолого-педагогические основы приобщения дошкольников к пению, раскрывают значение певческой деятельности в музыкальном, эмоциональном и художественно-творческом развитии дошкольников, предлагают планирование, методическое и информационное обеспечение работы по данной проблеме. Особую ценность в пособии представляют практические материалы, дающие положительный эстетический эффект и возможность творческого проявления всех участников в ходе использования караоке клуба «Весёлые нотки».

Цель: развитие певческой деятельности, активизация музыкально-творческой деятельности дошкольников с учетом их интересов и возможностей. Задачи: создать условия для развития у детей певческой деятельности, инициативы и самостоятельности в процессе творческой деятельности; способствовать развитию у детей творческих и музыкальных способностей в процессе использования караоке клуба «Весёлые нотки» в практике работы детского сада.

Содержательный раздел программы включает в себя: алгоритм организации работы караоке клуба «Весёлые нотки», который строится по принципу тематического развлечения. Примерный перечень тематических караоке песен для детей старшего дошкольного возраста включает в себя

песни, представленные в «библиотечке» и хорошо знакомые детям. Организация работы «Караоке клуба «Веселые нотки» предполагает изготовление наглядного пособия «караоке-ленты», озвучивание продукта детской деятельности и создание собственной «библиотечки» песен.

Этапы организации данной деятельности представлены «путешествием» по ступенькам нотного стана, которое длится 2 недели. В каждой встрече дети могут моделировать последовательность работы, оставив на нотном стане только те ноты, которые нужны здесь и сейчас.

В программе представлены конкурсы в караоке клубе «Весёлые нотки»: «Закончи песню», «Сюрприз», «Караоке - загадка», «Танцевальный караоке», «Угадай мелодию», «Угадай песню по слову», «Угадай песню по картинкам»

В программе представлены - планируемые результаты освоения Программы, содержание образовательной деятельности, примерное планирование образовательной деятельности, способы организации работы в мастерской, формы и методы реализации программы, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания, методические материалы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Работа высвечивает актуальность данной темы и соответствующие положения, которые можно теоретически использовать в осознании современных форм и методов работы с детьми по этой проблеме. Представленные материалы могут быть адресованы широкому кругу специалистов, работающих с детьми.

Канд. пед. наук, доцент кафедры  
ПиТДиНО АГПУ  
Дубогрызова Г.Н.

