



Не расстраивайся, когда ты отклоняешься от своего первоначального плана. Ты не мог предвидеть всего заранее. Каждую секунду что-то меняется и важно прислушиваться к себе здесь и сейчас, а не к прошлым решениям. Только в настоящем ты можешь понять какой шаг будет правильным для тебя. Помни, что направление важнее скорости.

## Профсоюз информирует 28 февраля - 13 марта 2022 года




- Обзор печати за неделю
- Интересные статьи
- О книгах
- Конкурсы, акции
- Вопрос-ответ
- Новое в законодательстве
- На заметку




**Экономьте время и деньги на покупки с экосистемой краевой организации «Профмаркет»**

ЭКОСИСТЕМА  
КРАЕВОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ  
ПРОФСОЮЗА



**ПРОФМАРКЕТ**



ЭКОНОМЬ ДЕНЬГИ И ВРЕМЯ НА ПОКУПКИ!

«Профмаркет» - это социальный цифровой город с онлайн-сервисами, товарами и услугами, где для работников образования и обучающихся края - членов Профсоюза действуют скидки **от 10 до 50%**.

 <b>ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ</b> Онлайн-консультации, адвокаты	 <b>ДОСУГ, СПОРТ, ТУРИЗМ</b> Театры, кино, музеи, общественные заведения, спортивные клубы, спортивные товары, путешествия и туризм
 <b>НЕДВИЖИМОСТЬ</b> Приобретение жилья, строительство	 <b>ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЕ ТОВАРЫ</b> Продуктовые магазины, магазины одежды и обуви, маркетплейсы
 <b>ФИНАНСЫ И СТРАХОВАНИЕ</b> Займы, кредиты, сбережения, страховые жизни и здоровья, страховые инциденты	 <b>МОЁ ЗДОРОВЬЕ</b> Оздоровительные центры, саунатории, медицинские клиники, фитнес, центры красоты и косметологии
 <b>ОБРАЗОВАНИЕ</b> Обучение, дополнительное образование	 <b>ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА</b> Электронные книги, скандалы, видео
 <b>СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ</b> Строительные магазины, услуги ремонта	 

Как работает «ПРОФМАРКЕТ»:



Станьте членом Профсоюза → Получите электронный профессиональный билет → Зарегистрируйтесь в ПРОФМАРКЕТЕ → Выберите необходимую услугу в каталоге → Получите скидку

Регистрируйтесь на сайте: <https://profecosystem.ru/> и пользуйтесь скидками партнёров краевой организации для членов Профсоюза  
Подробнее: <https://profecosystem.ru/>

## **Директор из Армавира стал победителем краевого профессионального конкурса**



В финале краевого профессионального конкурса «Директор школы Кубани» участвовали руководители образовательных организаций из Армавира, Анапы, Краснодара, Новороссийска и Сочи. Конкурсанты прошли три испытания последнего тура «Директор-стратег» – разработали управленческий проект, провели педсовет и ответили на вопросы журналистов на пресс-конференции.

По решению жюри победителем стал директор школы № 7 города Армавира Роман Шаламов. Осенью он представит Краснодарский край на Всероссийском

конкурсе «Директор года России».

Выпускник этой же школы, Роман Юрьевич руководит учреждением с 2017 года. Его педагогическое кредо: «От творческого учителя – к творческому ученику». Основной миссией победитель конкурса «Директор школы Кубани» считает повышение престижа профессии.

«Пытаюсь дать возможность каждому высказаться, лучшее взять на вооружение и развить, поддержать инициативу. Настоящий руководитель дает возможность всем учителям показать себя. Он научит, поможет, покажет своим примером. И тогда учителя пойдут за ним. Все вместе мы работаем на перспективу», – отмечает Роман Юрьевич.

Роман Юрьевич – коренной армавирец, закончил Армавирский государственный педагогический институт и Московский институт современного академического образования. Увлекается изучением истории семьи и поколения своего рода, выступил соавтором учебника и рабочей тетради по кубановедению для восьмиклассников.

Краевой конкурс «Директор школы Кубани» проходит уже в тринадцатый раз. Он традиционно организован в три тура: «Директор-тактик», «Директор-аналитик» и «Директор-стратег». Конкурс формирует пул лучших специалистов и управленческих практик, помогает эффективно развивать систему школьного образования.

Подробности: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/direktor-iz-armavira-stal-pobeditelem-kraevogo-professionalnogo-konkursa/>

## **Профсоюзы Кубани подвели итоги краевого конкурса «Женщина – руководитель года»**



3 марта, в преддверии Международного женского дня, в Доме союзов состоялся торжественный прием и награждение победителей краевого профсоюзного конкурса «Женщина - руководитель года - 2021».

Главная цель конкурса – раскрыть роль женщины-руководителя в обществе, в развитии экономики края, в решении проблем в сфере трудовых отношений. Среди основных условий участия в конкурсе не только профессиональные достижения и экономические показатели, но также рост и индексация заработной платы, создание новых рабочих мест, безопасных условий труда, выполнение социальных обязательств перед работниками в соответствии с заключенными коллективными договорами и

соглашениями, стабильность и морально-психологический климат в коллективе.

Победителями профсоюзного смотра-конкурса по итогам 2021 стали 7 женщин-руководителей края, которые в сложных условиях успешно решали производственные задачи на основе социального партнерства с профсоюзами.

Среди победителей - директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя школа №2 города Тихорецка Вера Викторовна Бутова, призер краевого профессионального конкурса «Директор школы Кубани – 2021».

По словам Веры Викторовны, если ты хочешь быть хорошим руководителем, стань человеком, идущим всегда только вперед, говори так, чтобы тебя слышали, работай над собой и добрыми глазами смотри на мир.

Вера Викторовна награждена дипломом, ценным подарком Краснодарского краевого профобъединения и сертификатом на денежную премию Краснодарской краевой организации Общероссийского Профсоюза образования.

Поздравляем Веру Викторовну Бутову с победой в конкурсе «Женщина – руководитель года», желаем дальнейших успехов и новых профессиональных побед!

Подробнее: [https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659\\_5829](https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5829)

## ***Более 300 откликов уже поступило на вакансии в школах Кубани по программе «Земский учитель»***

Губернатор Вениамин Кондратьев рассказал журналистам о мерах социальной поддержки педагогов и привлечении кадров в сельские школы края.

– В Краснодарском крае ежегодно растет численность детей и открываются новые школы. У нас всегда есть потребность в учителях. На селе кадровый вопрос решается труднее, и здесь нам в помощь программа «Земский учитель». Благодаря ей за два года мы привлекли в сельские школы на конкурсной основе 159 педагогов. В этом году планируем закрыть 49 вакансий в 37 муниципалитетах, – рассказал Вениамин Кондратьев.

Губернатор отметил, что учитель, прибывший на работу в село, поселок, либо город с населением до 50 тысяч человек получает единовременную компенсацию в размере 1 млн рублей. Педагог может израсходовать эти средства по своему усмотрению. Также по условиям этой федеральной программы учитель должен отработать в школе пять лет.

Открытые в 2022 году вакансии размещены на федеральном портале. Заявки от кандидатов принимают с 10 января по 15 апреля. На 1 марта на вакансии получено 332 отклика, 50 учителей уже подали документы. Наибольшее количество заявок поступило от жителей Краснодарского края, Новосибирской и Свердловской областей.

– На Кубани действует целый ряд краевых и федеральных мер социальной поддержки педагогов. Из новых – региональная выплата по ипотеке в 1 млн рублей. В этом году ее получают 300 учителей. Классным руководителям ежемесячно 5 тысяч рублей выплачивает федерация и 4 тысячи край. Дополнительно поддерживаем молодых педагогов – первые три года после трудоустройства в школу они получают выплату из краевого бюджета в размере 3 тысяч рублей, – проинформировал Вениамин Кондратьев.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/bolee-300-otklikov-uzhe-postupilo-na-vakansii-v-shkolakh-kubani-po-programme-zemskiy-uchitel/>

## ***Состоялось очередное заседание аттестационной комиссии министерства***

Очередное заседание аттестационной комиссии министерства проходило в режиме видеоконференцсвязи, к нему подключились 15 членов комиссии. Участники рассматривали вопросы приёма заявлений об установлении квалификационных категорий и выполнения предыдущих решений об аттестации педагогов дополнительного образования, а также о внесении изменений в приказ об аттестации отдельных категорий педагогических работников. Эксперты обратили внимание на типичные ошибки при представлении результатов профессиональной деятельности аттестуемыми педагогами.

В феврале аттестован 731 педагогический работник, из них 334 педагога – на первую квалификационную категорию, на высшую – 397 человек. Новые заявления о проведении

аттестации на квалификационные категории продолжают поступать в личные кабинеты на сайте краевого Научно-методического центра.

Электронный формат не требует личного присутствия педагогов. Они подают заявление и представляют результаты своей работы в личном кабинете на сайте <http://attest.iro23.ru/> и на официальном сайте образовательной организации. Профессиональные достижения оцениваются краевыми специалистами-экспертами также дистанционно.

Аттестационная комиссия министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края проводит аттестацию педагогических работников муниципальных и государственных образовательных организаций, образовательных организаций других краевых ведомств: министерства здравоохранения, министерства культуры, министерства физической культуры и спорта, департамента по делам казачества, военным вопросам и работе с допризывной молодежью Краснодарского края.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalos-ocherednoe-zasedanie-attestatsionnoy-komissii-ministerstva/>

## ***В Краснодарском крае планируется создание двух образовательно-производственных кластеров***

Конкурсный отбор образовательных организаций на предоставление грантов из федерального бюджета проводится Институтом развития профессионального образования при поддержке Минпросвещения России в рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет» нацпроекта «Образование».

Инициатива направлена на создание в системе СПО новой гибкой модели подготовки квалифицированных кадров в соответствии с актуальными потребностями реального сектора экономики. Подготовка специалистов по программам «Профессионалитета» будет осуществляться на базе образовательно-производственных центров (кластеров).

Краснодарский край подал заявки на создание в регионе двух кластеров в отрасли сельского хозяйства.

На базе Анапского сельскохозяйственного техникума планируется создание образовательно-производственного центра виноградарства и виноделия. В его состав также войдут пять учреждений среднего профессионального образования Крымского, Славянского, Абинского и Динского районов. В рамках федерального проекта «Профессионалитет» на Кубани будут обучать сомелье, кавистов, виноградарей, селекционеров и почвоведов в сотрудничестве с ведущими предприятиями винодельческой отрасли региона: ООО «Кубань-Вино», ЗАО «Абрау-Дюрсо», ООО «Шато де Талю».

Площадкой для создания второго образовательно-производственного центра Росток Кубани станет Ладожский многопрофильный техникум в партнерстве с ООО «Прогресс Агро», участниками также являются три техникума в Тимашевском, Кореновском и Тихорецком районах. В учреждениях планируется подготовка по программам: агрономия, эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования, мастер по ремонту автомобилей, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства.

Всего в 2022 году на базе колледжей и техникумов страны запланировано сформировать 70 образовательно-производственных центров для практико-ориентированной подготовки специалистов с участием индустриальных партнёров. Итоги конкурсного отбора будут объявлены 25 марта.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-krasnodarskom-krae-planiruetsya-sozdanie-dvukh-obrazovatelno-proizvodstvennykh-klasterov/>

## ***В Краснодаре обсудили вопросы обучения и социальной реабилитации детей-инвалидов***

Межведомственный практический семинар «Альтернативные коммуникации с применением высокотехнологичной системы управления компьютера взглядом для детей с нарушением речи и парализацией рук» организован министерством образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края совместно с комиссиями Совета при главе администрации (губернаторе) Краснодарского края по развитию гражданского общества и правам человека и с Ассоциацией СОНКО.

Участники обсудили применение пострурального менеджмента в образовательном процессе, реализацию проекта адаптационного сопровождения службы «Домашних реабилитационных команд», использование современных технологий в реабилитации инвалидов, а также вопросы комплексной реабилитации детей с нарушением опорно-двигательного аппарата для дальнейшей социализации и адаптации в современном мире.

Работа в этом направлении организована в рамках межведомственного взаимодействия всех органов исполнительной власти: министерства образования, науки и молодежной политики, министерства здравоохранения, министерства труда и социального развития, а также общественных организаций Краснодарского края.

По данным психолого-медико-педагогической комиссии, в муниципальных и государственных общеобразовательных организациях Краснодарского края обучается порядка 1,5 тысяч детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Выбор правильной индивидуальной траектории для обучения и воспитания ребенка, оказания ему помощи в медицинской и социальной реабилитации дает возможность каждому найти себя в обществе и реализовать свои потенциальные возможности в жизни. Совместное участие всех заинтересованных специалистов, а также родителей детей помогает использовать психофизические способности ребенка и вывести его на максимально возможный уровень развития.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-krasnodare-obsudili-voprosy-obucheniya-i-sotsialnoy-reabilitatsii-detey-invalidov/>

## ***В программу модернизации школьных систем образования вошла 41 школа Краснодарского края***

Реализация регионального проекта, направленного на модернизацию школьных систем образования, стала темой расширенного заседания регионального Штаба родительского общественного контроля.

Она прошла под руководством министра образования, науки и молодежной политики Краснодарского края Елены Воробьевой с участием представителей Законодательного Собрания Краснодарского края, региональных отделений Всероссийской политической партии «Единая Россия», Общероссийского народного фронта и Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников». К обсуждению подключилась также родительская общественность, заместители глав муниципальных образований, руководители муниципальных органов управления образованием и директора общеобразовательных организаций.

Модернизация школьных систем образования – комплексная работа, направленная на повышение эффективности образовательного процесса и обновление школьной инфраструктуры. Особенность программы – в активном привлечении родителей, педагогов и самих учащихся. Совместные усилия призваны создать в образовательных организациях комфортную, безопасную и современную образовательную среду, которая вдохновляет, мотивирует детей учиться и развивать таланты.

В региональном проекте по модернизации школьных систем образования участвует 41 школа из 15 городов и районов Краснодарского края. В рамках проекта будет проведен капитальный ремонт здания или его части в зависимости от существующей потребности. В отдельных школах отремонтируют спортивные залы или пищеблоки, системы электроснабжения, инженерные сети и внутренние системы отопления, проведут наружные работы по ремонту кровли и фасада. На эти цели из федерального бюджета выделено более 830 млн рублей. Работы в 38 школах планируется завершить в этом году.

Помимо проведения капитального ремонта будет приобретено интерактивное оборудование и комплексы оснащения для предметных кабинетов, оборудование для спортивных залов и мебель для учебных кабинетов. Кроме того, запланировано приобретение учебников и учебных пособий, проведение курсов повышения квалификации для педагогов.

Так, в школе № 12 Новороссийска разработана единая система оформления классов, предполагающая зонирование и выделение в кабинетах функциональных областей. Стена, на которой располагается классная доска, содержит минимум оформления, чтобы не отвлекать внимание учеников. Вся необходимая и актуальная информация размещается на противоположной стене. Выделены зоны для работы с учебным материалом,

иллюстративная зоны, стенд для проектов учеников. Образовательное пространство будет максимально продуктивно использоваться в учебном процессе.

В министерстве начал работу телефон горячей линии по вопросам информирования родителей обучающихся о региональном проекте, направленном на выполнение мероприятий по модернизации школьных систем образования в Краснодарском крае. Всю необходимую информацию можно получить по номеру +7(861) 298-25-91.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-ministerstve-obsudili-rabotu-po-modernizatsii-shkolnykh-sistem-obrazovaniya/>

## ***Правительство запустило информационный портал для россиян «Объясняем.РФ»***

По поручению Председателя Правительства Российской Федерации Михаила Мишустина начал работу официальный интернет-ресурс «Объясняем.РФ» для информирования о социально-экономической ситуации в России.

Ресурс разработан по аналогии с порталом «Стопкоронавирус.рф».

Вся информация на портале «Объясняем.РФ» обновляется в режиме реального времени. На главной странице размещаются главные новости, а в разделе «Вопрос – ответ» собраны ответы на часто задаваемые вопросы, например о ценах на продукты, работе медицинских организаций, школ, детских садов и вузов, поддержке бизнеса, банковских услугах. При появлении новых вопросов информация в разделе будет обновляться.

Свои вопросы о текущей ситуации в стране можно отправить через форму обратной связи, а также через страницы «Объясняем.рф» в «Телеграм», «ВКонтакте», «Одноклассники» и «Вайбер». Мониторинг вопросов проводится постоянно.

В разделе «Стопфейк» публикуются опровержения недостоверной информации, которая появляется в социальных сетях.

На портале также размещаются памятки, инфографики, видео.

Подробнее <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/pravitelstvo-zapustilo-informatsionnyy-portal-dlya-rossiyan-obyasnyаем-rf/>

## ***В школах Кубани идет подготовка к переходу на обновленный ФГОС***

Приём на обучение в первые и пятые классы по образовательным программам начальной и основной школы, разработанным на основе обновлённых стандартов, будет осуществляться школами с 1 сентября текущего года. Изменение программ начальной и основной школы, по которым уже ведётся обучение, возможно при согласии родителей обучающихся.

Обновленные федеральные государственные образовательные стандарты призваны обеспечить создание на территории страны единого образовательного пространства и усилить роль школы в воспитании детей и молодежи. Предусмотрено расширение знаний школьников о здоровом образе жизни и экологии, задействованы интерактивные программы патриотического воспитания.

При этом сохраняется привычная структура как основной образовательной программы, так и требований к результатам ее реализации. По-прежнему в основе стоит системно-деятельностный подход и использование проектной деятельности.

Изменился общий объем аудиторной работы обучающихся, включая обучающихся с ОВЗ, произошли изменения в количестве учебных предметов, изучающихся на углубленном уровне, введено понятие «учебный модуль» и даются разъяснения понятия «современная информационно-образовательная среда».

Все эти изменения требуют пересмотра школьной документации. Для снижения нагрузки на педагогических работников разработаны примерные рабочие программы и размещены на портале Единого содержания общего образования. <https://edsoo.ru/> Здесь есть методические материалы, рабочие программы, нормативные документы, методические видеоуроки, а также анонсы просветительских мероприятий.

Отдельное внимание на региональном уровне уделено подготовке педагогов к переходу на обновленный ФГОС. Краевым Институтом развития образования проведен анализ готовности общеобразовательных организаций, педагоги Института прошли обучение в Академии Минпросвещения России.

На данный момент подготовку проходят более 1,3 тысяч педагогов, а до конца учебного года по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации обучатся все учителя 1-х и 5-х классов – порядка 17,5 тысяч человек.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-shkolakh-kubani-idet-podgotovka-k-perekhodu-na-obnovlennyy-fgos/>

## ***В министерстве обсудили с родителями школьников организацию горячего питания***

Еженедельное совещание с руководителями муниципальных органов управления образованием прошло в режиме видеоконференцсвязи.

Одним из ключевых вопросов стало проведение информационно-разъяснительной работы среди родителей школьников по организации горячего питания. Опросы показывают, что качество организации школьного питания родители зачастую оценивают, опираясь только на мнение детей. В то же время организованное питание в школе призвано сформировать у школьников культуру питания, а цикличное десятидневное меню разрабатывается с учетом потребностей детского организма в белках, жирах, углеводах и микроэлементах, а также в соответствии с рациональным распределением суточной калорийности. Случается, что продукты, которым подростки отдают предпочтение, запрещены для использования в школьном питании.

Поэтому в ходе обсуждения участники совещания пришли к выводу о необходимости усиления информационно-разъяснительной работы с родителями школьников. Так, на официальном сайте каждой образовательной организации создан раздел «Школьное питание». В нем публикуются не только нормативные документы и примерное цикличное меню, но и ежедневные меню вместе с фотографиями предлагаемых блюд. Кроме того, в каждой школе действует родительский контроль. Любой родитель может прийти в школьную столовую, ознакомиться с меню и попробовать приготовленные блюда, а также задать интересующие вопросы организатору питания.

Своим опытом участия в родительском контроле поделилась мама ученика школы Успенского района Людмила Колесник. Она отметила, что в школах района работают горячие линии по организации питания, где можно получить ответы на все интересующие вопросы. А возникающие проблемы оперативно решаются при содействии управления образованием района. Людмила Викторовна также предложила разработать примерную продуктовую корзину для детей с ОВЗ, обучающихся на дому по медицинским показаниям. В настоящее время родители таких школьников получают компенсацию за питание из местного и краевого бюджетов. Примерный перечень продуктов питания с расчетом необходимого в месяц количества и стоимости помог бы родителям составить сбалансированный рацион питания для своего ребенка.

Контроль за организацией школьного питания – также одна из задач регионального Штаба родительского общественного контроля, созданного в декабре прошлого года. Представители Штаба есть в каждом муниципальном образовании региона, они также участвуют в информировании родителей по реализации ключевых инициатив в сфере образования.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-ministerstve-obsudili-s-roditelyami-shkolnikov-organizatsiyu-goryachego-pitaniya/>

## ***Объявлены результаты региональных конкурсов, проводимых совместно с Российским научным фондом***

Российский научный фонд подвел итоги двух региональных конкурсов: Конкурса фундаментальных научных исследований отдельными научными группами и Конкурса фундаментальных научных исследований малыми научными группами.

Цель проведения региональных конкурсов – вовлечение и использование научного потенциала субъектов Российской Федерации для решения задач их социально-экономического развития.

На конкурсы от Краснодарского края всего поступило 128 заявок, на региональном этапе поддержано 114 заявок от более 600 ученых Кубани, в числе которых также аспиранты и студенты. К участию в экспертизе Российским научным фондом было допущено 114 заявок,

соответствующих приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в Краснодарском крае.

По результатам экспертных процедур, проведенных Российским научным фондом, победителями конкурсов признаны 22 научно-исследовательских проекта Краснодарского края. В рамках конкурса малыми научными группами 13 научно-исследовательских проектов получают двухлетнюю поддержку в размере до 1,5 млн. рублей ежегодно, конкурса отдельными научными группами 9 научно-исследовательских проектов – трехлетнюю поддержку от 4 до 7 млн. рублей ежегодно.

Списки победителей опубликованы на сайте Кубанского научного фонда.

Общая сумма паритетной поддержки указанных научно-исследовательских проектов со стороны Российского научного фонда и Краснодарского края составит 77,4 млн. рублей ежегодно. По этому показателю Краснодарский край вошел в четверку регионов страны, уступив Новосибирской области, г. Санкт-Петербургу и Челябинской области. Вместе с тем, по количеству средств финансирования, выделенных на проведение региональных конкурсов, Краснодарский край делит второе место с такими субъектами Российской Федерации, как г. Москва, г. Санкт-Петербург, Челябинская область.

Всего на региональные конкурсы Российского научного фонда было подано 2,2 тысячи заявок от научных коллективов из 42 субъектов Российской Федерации. По итогам экспертизы поддержаны 119 научно-исследовательских проектов конкурса отдельными научными группами и 431 научно-исследовательский проект конкурса малыми научными группами. Общая сумма поддержки научно-исследовательских проектов со стороны Российского научного фонда и субъектов Российской Федерации составила более 1,3 млрд. рублей.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/obyavleny-rezultaty-regionalnykh-konkursov-provodimykh-sovmestno-s-rossiyskim-nauchnym-fondom/>

## ***Состоялось заседание молодежного научно-технического совета***

В министерстве образования, науки и молодежной политики Краснодарского края состоялось очередное заседание молодежного научно-технического совета. В мероприятии приняли участие представители министерства и молодые ученые из девяти научных организаций и восьми ведущих вузов, расположенных на территории региона.

На заседании были рассмотрены вопросы организации работы и изменения состава молодежного научно-технического совета, утвержден план работы совета на текущий год, обсуждены знаковые научные мероприятия регионального, всероссийского и международного уровней, которые пройдут до конца 2022 года. Также в ходе заседания была представлена информация о крупнейших значимых событиях в сфере кубанской науки по итогам 2021 года – Года науки и технологий.

Начальник отдела науки, высшего и дополнительного профессионального образования министерства Екатерина Лоскутова говорила о роли молодых ученых в социально-экономическом развитии региона, о премии администрации Краснодарского края в области науки и инноваций, присуждаемой молодым ученым региона за достижение конкретных высоких результатов в научно-исследовательской и инновационной деятельности.

С планом мероприятий, направленных на поддержку и популяризацию науки в Краснодарском крае в 2022 году, участников заседания ознакомила председатель молодежного научно-технического совета Наталья Томашевич. Она обратила внимание молодых ученых на конкурсы Кубанского научного фонда, которые дают возможность получить грант на научные исследования, стипендиальную поддержку молодежи на федеральном и региональном уровнях. Также обсудили вопросы организации работы членов молодежного научно-технического совета по активному вовлечению молодежи вузов и научных организаций к участию в запланированных мероприятиях. По итогам заседания принято решение об утверждении Плана мероприятий, направленных на поддержку и популяризацию науки в Краснодарском крае в 2022 году.

Завершилось заседание совета представлением опыта по созданию и организации работы сети молодежных исследовательских лабораторий. Федеральный научный центр биологической защиты растений стал победителем конкурса Минобрнауки России на предоставление государственной поддержки для создания молодежных лабораторий на базе научных организаций и вузов в рамках национального проекта «Наука и университеты».



## ***В Армавирском государственном педуниверситете работает линия психологической поддержки***

Преподаватели и студенты Армавирского государственного педагогического университета оказывают психологическую помощь приезжающим из ЛНР и ДНР.

Будущие педагоги-психологи и доценты кафедры социальной, специальной педагогики и психологии АГПУ начали консультировать взрослых и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Кризисные психологи, кандидаты психологических наук и представители студенческого волонтерского отряда готовы помочь обратившимся справиться с трудностями, связанными с пребыванием вдали от родного дома, адаптироваться к новой ситуации.

С людьми из Луганской и Донецкой республик готовы по телефону работать психологи кафедры:

- Ольга Валерьевна Белоус – 89184323144,
- Наталья Геннадьевна Щербанева – 89886043133,
- Наталья Владимировна Скиба – 89186356293,
- Марина Николаевна Егизарьянц – 89182189709.

А также студенты-волонтеры под наставничеством куратора. В том числе председатель студенческого волонтерского отряда социально-психологического факультета Валентина Украинская – 89180466084 и ее заместитель Софья Горькова – 89180776828.

Также вопросы можно прислать на электронную почту [sspp2010@mail.ru](mailto:sspp2010@mail.ru).

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-armavirskom-gosudarstvennom-peduniversitete-rabotaet-liniya-psikhologicheskoy-podderzhki/>

## ***ПРОДОЛЖАЕТСЯ НАБОР НА ВСЕРОССИЙСКУЮ МОЛОДЁЖНУЮ ПРОГРАММУ «СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕЗЕРВ» – 2022***

До 10 апреля Федерация независимых профсоюзов России проводит набор на I ступень Всероссийской молодёжной программы «Стратегический резерв» – 2022. На этой ступени участников программы ожидают конкурсный отбор, квест, окружной этап, тестирование и федеральный этап.

Всероссийская молодёжная программа ФНПР – это ежегодный обучающий проект, который даёт возможность профсоюзной молодёжи реализовать свои активистские потенциалы и предложить идеи для улучшения социально-экономического положения членов профсоюзов. Так, в предыдущем году эту программу прошли свыше 1300 молодых профактивистов из всех регионов страны.

«От активной деятельности молодёжи в профсоюзной среде сегодня зависит отношение к человеку труда завтра. Последние годы Федерация независимых профсоюзов России проводит широкомасштабные федеральные мероприятия, которые имеют стратегическое значение для всех нас. Молодые профактивисты – это основа нашего кадрового резерва, который составит будущее профсоюзов», – заявил председатель ФНПР Михаил Шмаков в своём обращении к участникам финального этапа программы в 2021 году.

Требования к участникам:

членство в профсоюзе – любой членской организации ФНПР или – сотрудничающем с федерацией на основе заключённого договора;

возраст до 35 лет включительно на момент электронной регистрации (если участник регистрируется на I ступень и в текущем году ему исполняется 36 лет, он вправе принять участие в мероприятиях I ступени, но без права перехода на II ступень).

Зарегистрироваться для участия в программе можно на сайте <https://stratrezerv.fnpr.ru/>.

Подробнее:

[http://www.eseur.ru/Prodoljaetsya\\_nabor\\_na\\_Vserossiyskuu\\_molodejnuu\\_programmu\\_Strategicheskiiy\\_rezer\\_v\\_2022/](http://www.eseur.ru/Prodoljaetsya_nabor_na_Vserossiyskuu_molodejnuu_programmu_Strategicheskiiy_rezer_v_2022/)

## ***КОНТАКТЫ И КОНФЛИКТЫ. НОВАЯ КУРСОВАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ***

Общероссийский Профсоюз образования в онлайн-режиме презентовал свою новую курсовую программу по способам разрешения конфликтов и поддержания деловой коммуникации в коллективе «Контакты и конфликты».

В вебинаре приняли участие около ста человек — представители большинства региональных (межрегиональных) организаций Общероссийского Профсоюза образования.

Перед участниками выступили куратор Всероссийского движения «Профсоюз — территория здоровья», советник аппарата Профсоюза по физической культуре и спорту Олег Меркулов, секретарь — заведующая отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюза Елена Елшина и руководитель Учебного центра Профсоюза Елена Масленникова.

В ходе презентации программы, которая является логическим продолжением завершившегося тематического года «Спорт. Здоровье. Долголетие» в Профсоюзе, речь в частности шла о планах по дальнейшему развитию федерального проекта «Профсоюз — территория здоровья». В 2022 году в его рамках планируется провести следующие мероприятия: онлайн и офлайн курсы на тему «Контакты и конфликты», конкурс «Здоровые решения», тренинг-лагерь «Амбассадоры здоровья» и ряд других.

Своим мнением о новой курсовой программе с участниками вебинара поделился Ильдар Яруллин — заместитель председателя региональной организации Профсоюза в Республике Татарстан, чьи представители одними из первых смогли оценить её пользу для работников образования — членов Профсоюза в ходе пробного онлайн-занятия в конце февраля текущего года.

Цель презентуемой программы: понять сущность конфликтов, их эволюцию и динамику, научиться выявлять особенности протекания и влияния конфликтов на процессы жизнедеятельности личности и коллективов.

Основные задачи программы: предоставить слушателям курса практико-ориентированные технологии, направленные на разъяснение роли конфликтов в жизни и деятельности человека, семьи, коллектива, организации, общества и человечества в целом; обучить методам диагностики и предупреждения, выработать у них навыки конструктивного разрешения межличностных конфликтов различных видов; дать возможность овладеть знаниями и первичными навыками психической саморегуляции в предконфликтных и конфликтных ситуациях.

В заключении вебинара руководство Учебного центра Профсоюза озвучило планы по последовательному развитию курсового обучения совместно с региональными (межрегиональными) организациями Профсоюза на местах.

Подробнее:

[http://www.esour.ru/Kontakti\\_i\\_konflikti\\_Novaya\\_kurovaya\\_programma\\_Obscherossiyskogo\\_Profsouza\\_o\\_brazovaniya/](http://www.esour.ru/Kontakti_i_konflikti_Novaya_kurovaya_programma_Obscherossiyskogo_Profsouza_o_brazovaniya/)

## ***О МЕРАХ ПО ПОВЫШЕНИЮ ЗАЩИЩЕННОСТИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ***

Представленные правила обеспечения безопасности направлены на защиту компьютерных систем профсоюзных организаций, сетевой инфраструктуры, а также личных устройств сотрудников.

### **ПЕРСОНАЛЬНО СОТРУДНИКАМ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Установите антивирусные решения на все компьютеры и личные устройства и держите их обновленными.

Отключите автоматическое обновление операционной системы на стационарных и мобильных устройствах.

Смените почту, которая указана в онлайн-банке, госуслугах и т.д., если она находится на каком-либо из иностранных сервисов (Gmail, Yahoo и др.), сделайте основной для авторизации почтовый адрес российского провайдера почтовых услуг (Yandex, Mail и т.д.)

Сделайте резервные копии всей важной для вас информации из иностранных облачных сервисов (OneDrive, Google и т.п.) на российские платформы (Yandex, Mail и др.)

Сделайте оффлайн копии номеров телефона важных для вас контактов.

Заведите банковскую карту МИР, носите с собой на случай отключения систем бесконтактной оплаты на вашем телефоне.

В случае получения звонков или сообщений от неизвестных лиц, которые выдают себя за сотрудников госорганов или специалистов банковской службы поддержки, не сообщайте им никаких личных данных или данных, связанных с вашей работой, включая персональные данные ваших коллег.

Добавьте двухфакторную авторизацию для своих аккаунтов в социальных сетях и сервисах везде, где это возможно. В случае взлома вашего пароля такая мера поможет защитить ваши данные.

#### ОТВЕТСТВЕННЫМ ЗА ИНФРАСТРУКТУРУ ОРГАНИЗАЦИИ

Установите на все компьютеры и личные устройства антивирусные решения и держите их обновленными.

В организации смените пароли от беспроводных сетей. Открытых сетей быть не должно.

Сделайте офлайн копии всех важных документов. Максимально ограничьте удаленный доступ посредством сети «Интернет» к информационным системам для администраторов и пользователей.

Отключите аккаунты в веб-сервисах, если вы ими больше не пользуетесь.

Используйте в работе компьютерной сети программы фильтрации трафика (Firewall).

Блокируйте трафик из теневого сегмента интернета. Актуальный список ресурсов можно найти по адресу <https://www.dan.me.uk/tornodes>

**ОТДЕЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ ОБРАЩАЕМ** на возможность использования через социальные сети и мессенджеры информации о призывах к раскрытию сведений об особенностях функционирования информационных систем организации, предоставлении информации для авторизации и наличии уязвимостей с целью проникновения в информационные системы и размещения противоправной информации.

Необходимо довести информацию до всех сотрудников о недопустимости раскрытия любой информации, которая касается инфраструктуры вашей организации.

#### ДЛЯ ВЕБ-РЕСУРСОВ ОРГАНИЗАЦИИ

Не храните персональные данные на веб-ресурсах, в том числе в социальных сетях.

Удалите системы подсчета и сбора данных о посетителях, сервисов предоставления информации о местоположении и иных сервисов, разработанных иностранными организациями (например, сервисов onthe.io, ReCAPTCHA, YouTube, Google Analytics, Google Maps, Google Translate, Google Analytics и др.).

Не используйте формы сбора информации с использованием сервисов, принадлежащих иностранным организациям.

Не используйте встроенные видео- и аудио-файлы, или другие сервисы, которые используют интерфейс взаимодействия API, «виджеты» и другие ресурсы, загружаемые со сторонних сайтов, заменив их при необходимости гиперссылкой на такие ресурсы.

#### ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ

У каждой новости должен быть источник информации. Не стоит доверять анонимным авторам в социальных сетях.

Посмотрите другие статьи автора новости. Как давно выходят посты от автора и на какую тематику.

Проверьте дату поста. Для этого укажите в поисковике ключевые слова.

Новость может оказаться перепостом старой записи или даже опубликована до самого события.

Не судите новость или пост по его заголовку. Чтобы сделать оценку материала, прочитайте весь пост целиком.

Старайтесь оценивать информацию непредвзято, ваши взгляды и убеждения могут повлиять на восприятие информации.

Не считайте зазорным спросить мнение экспертов или человека, который, на ваш взгляд, в этом разбирается.

Подробнее: [http://www.eseur.ru/Files/Informaciya\\_o\\_merah\\_po\\_povisheni59149.pdf](http://www.eseur.ru/Files/Informaciya_o_merah_po_povisheni59149.pdf)

## **КРУГЛЫЙ СТОЛ О ПЕРСПЕКТИВАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА И ПУТЯХ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ ОЖИДАНИЙ МОЛОДЫХ РАБОТНИКОВ ВУЗОВ**

Важнейшим фактором развития университетов и всей системы высшего образования России является сохранение её самого важного капитала — преподавателей и учёных, привлечение к работе в университетах талантливых молодых выпускников, создание для них условий для саморазвития, карьерного роста, реализации самых смелых амбициозных идей и помощь в решении социально-бытовых вопросов, неизбежно сопровождающих любого молодого человека. Молодые работники университетов, попадая как часть коллектива в сферу деятельности Общероссийского Профсоюза образования, ставят свои специфические задачи, требуют особого внимания. Сегодня перед Профсоюзом сформировалась актуальная задача: определить общие с работодателями и государством подходы в отношении комплексной поддержки молодых работников университетов страны.

Поэтому 31 марта по инициативе Координационного совета председателей первичных профсоюзных организаций работников вузов Общероссийский Профсоюз образования организует Всероссийский круглый стол о перспективах профессионального роста и путях реализации социальных ожиданий молодых работников университетов «Приоритеты государства и общества в привлечении молодёжи к работе в университетах России».

В работе круглого стола планируется участие руководителей Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, членов Комитетов Государственной думы по молодёжной политике и просвещению, представителей ректорского корпуса страны, ведущих учёных в области социологии молодёжи и трудового права, руководителей региональных и первичных организаций Общероссийского Профсоюза образования. Приглашения также направлены в Федеральное агентство по делам молодёжи, крупнейшие государственные корпорации: Росатом, Роснано и Роскосмос.

В рамках работы круглого стола планируется обсуждение мер по сохранению и привлечению в университеты талантливых выпускников, созданию условий и возможностей для развития и профессионального роста молодых исследователей и преподавателей в образовательной организации высшего образования, предоставлению дополнительных возможностей для профессиональной и творческой самореализации, определение приоритетов и существующих инструментов государственной политики в отношении молодых специалистов.

Большое внимание планируется уделить вопросам, касающимся социальных гарантий для молодых преподавателей и исследователей как фактора их успешной профессиональной карьеры, а также эффективности социального партнёрства как механизма создания дополнительных возможностей для успешной работы в образовательной организации высшего образования.

К участию в круглом столе приглашаются молодые работники университетов, члены комитетов первичных профсоюзных организаций работников (объединённых) в образовательных организациях высшего образования, сферой профсоюзной деятельности которых является организация работы с молодыми работниками университетов.

Для участия в работе круглого стола необходимо пройти регистрацию по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/61ea6de27a18bc29abf009af/>. Ссылка для онлайн-участия будет направлена после прохождения регистрации на указанный электронный адрес.

Основные темы и проблемы, выносящиеся для обсуждения участникам круглого стола, будут сформулированы непосредственно целевой аудиторией — молодыми работниками университетов. В дальнейшем их планируется использовать при подготовке итоговой резолюции. Для формирования облака тегов необходимо пройти по ссылке <https://www.menti.com/a7irwkqm64> (или при помощи QR-кода ниже) и перечислить проблемы, с которыми сталкиваются молодые преподаватели и учёные в вузах.

Подробнее:

[http://www.eseur.ru/Krugliy\\_stol\\_o\\_perspektivah\\_professionalnogo\\_rosta\\_i\\_putyah\\_realizacii\\_socialnih\\_ojidianiy\\_molodih\\_rabotnikov\\_vuzov/](http://www.eseur.ru/Krugliy_stol_o_perspektivah_professionalnogo_rosta_i_putyah_realizacii_socialnih_ojidianiy_molodih_rabotnikov_vuzov/)



## ***ПРОФСОЮЗНЫЙ ЭДЬЮТОН ШАГНУЛ В РЕГИОНЫ***

Специалисты отдела по связям с общественностью аппарата Общероссийского Профсоюза образования первыми представили свои «видеоуроки», в которых постарались

показать тот формат, в котором запланирована реализация образовательного марафона, который продлится в течение всего года.

Сегодня эстафета марафона передана Совету по информационной работе при ЦС Профсоюза. Первую публикацию представили специалисты Белгородской областной организации Профсоюза.

Идеология профсоюзного эдьютона — в максимальном использовании внутренних ресурсов Профсоюза для обучения и обмена опытом.

Видеоролики размещаются еженедельно в плейлисте «Профсоюзный эдьютон» на канале Общероссийского Профсоюза образования в YouTube

[https://www.youtube.com/watch?v=a9twBSMv8io&list=PLvKy\\_jBUkGLro\\_2jJC\\_MlDMQVHTVlWTPX](https://www.youtube.com/watch?v=a9twBSMv8io&list=PLvKy_jBUkGLro_2jJC_MlDMQVHTVlWTPX).

Обращаем внимание!

Профсоюзный эдьютон должен быть полезен коллегам, интересен «внешней» аудитории и вызывать желание пересмотреть видео и воспользоваться практическими советами.

Это не отчёт о проделанной работе, а именно «лайфхак», то есть набор методик и приёмов достижения поставленных целей при помощи разных полезных советов и «хитрых трюков».

Подробнее об эдьютоне — в презентации <http://www.eseur.ru/Files/file16054.pdf> !

Подробности: [http://www.eseur.ru/Profsouzniy\\_eduton\\_shagnul\\_v\\_regioni/](http://www.eseur.ru/Profsouzniy_eduton_shagnul_v_regioni/)

### ***Минпросвещения России информирует о завершении отбора организаций, осуществляющих научно-методическое и методическое обеспечение образовательной деятельности школ***

Московский педагогический государственный университет совместно с Минпросвещения России сформировал перечень организаций, осуществляющих научно-методическое и методическое обеспечение образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами общего образования. Перечень составлен в рамках работы по совершенствованию механизмов осуществления научно-методического и методического обеспечения образовательной деятельности.

Проект приказа, утверждающего соответствующий перечень, направлен на государственную регистрацию в Минюст России.

Обращаем внимание на то, что научно-методическое и методическое обеспечение образовательной деятельности в государственных образовательных организациях субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, имеющим государственную аккредитацию, должно осуществляться только организациями, включёнными в перечень.

Справочно

Порядок отбора организаций, осуществляющих научно-методическое и методическое обеспечение образовательной деятельности, утверждён приказом Минпросвещения России от 25 октября 2021 года № 732.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4761/minprosvescheniya-rossii-informiruet-o-zavershenii-otbora-organizaciy-osuschestvlyayuschih-nauchno-metodicheskoe-i-metodicheskoe-obespechenie-obrazovatelnoy-deyatelnosti-shkol/>

### ***Минпросвещения России продолжает реализацию программ по строительству и ремонту образовательных организаций***

Программа по капитальному ремонту школ – одна из самых масштабных программ, которые реализует Минпросвещения России. Об этом в Совете Федерации в ходе семинара-совещания на тему «О реализации в субъектах Российской Федерации программ капитального ремонта и строительства общеобразовательных организаций» заявил заместитель Министра просвещения Российской Федерации Андрей Николаев.

Он информировал, что в настоящее время Минпросвещения осуществляет реализацию четырёх ключевых поручений Президента: строительство до конца 2024 года не менее 1300 школ; завершение до конца 2023 года мероприятий, направленных на обеспечение

сто процентной доступности дошкольного образования детей в возрасте до трёх лет; отказ от третьих смен в школах, а также подготовка и запуск программы, направленной на капитальный ремонт образовательных организаций. В период с 2022 по 2026 год планируется отремонтировать более 7300 школ, из них не менее 3000 зданий – в период с 2022 по 2023 год.

«По итогам заявочной кампании Минпросвещения России отобрано 2065 заявленных объектов капитального ремонта – зданий общеобразовательных организаций, в том числе в однолетнем цикле – 1720 объектов, из них на 2022 год – 1308 объектов, на 2023 год – 412 объектов, а также в двухлетнем цикле, на 2022–2023 годы, – 345 объектов», – сказал Андрей Николаев.

Он обратил особое внимание на то, что перечень работ включает не только непосредственно ремонтные мероприятия, но и техническое оснащение школ, а также создание условий для обеспечения учащихся качественным питанием. Ремонт пищеблоков будет осуществляться более чем в 60% таких школ. Контролировать процесс должны также Штабы родительского контроля, которые уже созданы по всей стране.

В регионах продолжается и строительство новых школ. С 2019 года было открыто 660 школ, из них 311 в рамках федерального софинансирования, а 349 построили субъекты Федерации.

Председатель Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре Лилия Гумерова напомнила о важности совместной работы федеральных органов власти и представителей регионов.

«Мы стараемся каждый со своей стороны сделать всё для того, чтобы как можно больше школ было открыто там, где они действительно очень нужны», – прокомментировала она.

Ввод зданий в эксплуатацию продолжится согласно графику, причём часть из них откроется к концу первого квартала и к началу лета.

«Личный контроль высших должностных лиц региона за ходом строительства объектов образования позволит повысить ответственность за своевременное и добросовестное исполнение строительных работ, усилить контроль за своевременным вводом регионами в эксплуатацию указанных объектов, а также повысить качество и эффективность реализации контроля федеральных проектов «Современная школа» и «Содействие занятости», – резюмировал Андрей Николаев.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4760/minprosvesheniya-rossii-prodolzhaet-realizaciyu-programmu-po-stroitelstvu-i-remontu-obrazovatelnyh-organizacij/>

## ***Более 90% российских школ подключены к системе автоматизированного мониторинга питания***

Контролировать качество питания школьников родителям позволяет система автоматизированного мониторинга питания, к которой подключены более 90% российских школ. Об этом сообщил первый замминистра просвещения России Александр Бугаев.

Он отметил, что в России создана цифровая платформа автоматизированного мониторинга питания. Размещенные на сайтах школ меню анализируют в режиме реального времени.

«Таким образом, каждый родитель может получить информацию о питании своего ребёнка и проконтролировать его качество. В настоящее время на этой платформе находятся свыше 35 тысяч школ – это 91% от общего количества школ в нашей стране», – сказал он в ходе заседания Межкомитетской рабочей группы Совета Федерации по совершенствованию законодательства в целях развития социального питания, в том числе питания детей.

За два года количество образовательных учреждений, которые не соответствуют требованиям Роспотребнадзора в части организации питания школьников, сократилось в 15 раз.

Справочно

В соответствии с задачей, поставленной Президентом Российской Федерации в Послании Федеральному Собранию 15 января 2020 года, все учащиеся начальных классов (с 1-го по 4-й) должны быть обеспечены бесплатным горячим питанием не реже одного раза в день.

Министерством просвещения Российской Федерации проведена соответствующая работа для того, чтобы с текущего учебного года нормы, закрепляющие обеспечение всех младшеклассников бесплатным горячим питанием, распространились на все регионы

страны. Бесплатное горячее питание в настоящее время получают 99,8 процента учеников начальных классов российских школ.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4766/bolee-90-rossiyskih-shkol-podklyucheny-k-sisteme-avtomatizirovannogo-monitoringa-pitaniya/>

## ***Минпросвещения одобрило выделение федеральных субсидий ещё на 73 концессии по строительству школ***

Подведены итоги третьего этапа отбора проектов по строительству школ на получение субсидий из федерального бюджета по госпрограмме «Развитие образования» (демографическая субсидия). Минпросвещения России одобрило софинансирование 167 проектов, реализация которых позволит создать около 160 тыс. учебных мест. Из них 73 объекта общей мощностью около 80 тыс. мест будут возведены в рамках концессионных соглашений.

«Итоги третьего этапа отбора проектов превзошли наши самые смелые ожидания: было подано 450 заявок от регионов, из них отобрано 167 проектов, чуть меньше половины из них будут реализованы с привлечением бизнеса. Совокупные результаты всех трёх этапов отбора – это 440 школ, что свидетельствуют о явном успехе программы и востребованности субсидии у регионов. Сейчас перед всеми нами стоит задача приступить к строительству образовательных учреждений и возвести их в запланированные сроки, максимально эффективно используя выделенные средства», – подвёл итоги отбора заместитель Министра просвещения России Андрей Николаев.

В 44 из 73 одобренных проектов концессионером выступит компания «ПроШкола» (дочерняя структура ВЭБ.РФ), которая утверждена Правительством РФ как единственный концессионер, с которым субъекты и муниципальные образования могут заключать соглашения без конкурса.

«В рамках третьего этапа были отобраны проекты строительства ещё 73 школ, которые будут возведены по концессии. Таким образом, по итогам трёх этапов отбора в рамках концессионных соглашений будет построено 147 школ. Речь идёт о создании безопасных и комфортных школ, оснащённых передовым оборудованием. При этом в пайплайне «ПроШколы» ещё порядка 60 проектов, готовых к реализации в случае продления государственной программы. Важно отметить, что в рамках третьего этапа мы апробировали новый управленческий подход и осуществляли подготовку проектов в цифровом формате на платформе «РОСИНФРА», что позволило существенно сократить сроки», – отметила генеральный директор компании «ПроШкола» Алиса Денисова.

С помощью цифровой платформы «РОСИНФРА», интегрированной со специальным сервисом Минпросвещения России, осуществлялись сбор данных и проработка проектов в составе заявок. К платформе были подключены более 170 сотрудников органов власти из 31 региона.

«На примере взаимодействия представителей регионов с платформой «РОСИНФРА» в рамках третьего этапа мы видим, как важно предоставить всем участникам рынка стандартизированные схемы работы и эффективные цифровые инструменты. Это позволяет не только существенно сократить сроки, но повысить качество заявленных проектов, контроль за их исполнением и избежать типовых ошибок. Надеюсь, что всё больше федеральных и региональных ведомств будут внедрять в свою работу с проектами цифровые инструменты», – заявил генеральный директор Национального центра ГЧП Павел Селезнёв.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4778/minprosvescheniya-odobrilo-vydelenie-federalnyh-subsidiy-esche-na-73-koncessii-po-stroitelstvu-shkol/>

## ***Упростился порядок приёма детей в детские сады***

Минпросвещения России упростило порядок приёма детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность по программам дошкольного образования. С 1 марта 2022 года родители (законные представители) детей вправе не предоставлять медицинское заключение для приёма детей в детский сад.

Для направления и/или приёма в образовательную организацию родители (законные представители) ребёнка предъявляют следующие документы:

– документ, удостоверяющий личность родителя (законного представителя) ребёнка, либо документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина или лица без гражданства в Российской Федерации;

– документ, подтверждающий установление опеки (при необходимости);

– документ психолого-медико-педагогической комиссии (при необходимости);

– документ, подтверждающий потребность в обучении в группе оздоровительной направленности (при необходимости).

Также родители дополнительно предъявляют в образовательную организацию свидетельство о рождении ребёнка, свидетельство о регистрации ребёнка по месту жительства или по месту пребывания на закреплённой территории или документ, содержащий сведения о месте пребывания, месте фактического проживания ребёнка.

При отсутствии свидетельства о регистрации ребёнка по месту жительства или по месту пребывания на закреплённой территории родитель (законный представитель) ребёнка предъявляет документ, содержащий сведения о месте пребывания, месте фактического проживания ребёнка.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4777/izmenilsya-poryadok-priema-detey-v-detskie-sady/>

### ***Сергей Кравцов и Никита Михалков обсудили с будущими педагогами роль исторического знания и патриотического воспитания***

В Московском педагогическом государственном университете прошла встреча в формате открытого диалога студенческого и педагогического сообществ с Министром просвещения Российской Федерации Сергеем Кравцовым и российским режиссёром Никитой Михалковым.

Участники обсудили вопросы преподавания истории, актуальность патриотического воспитания и работы со школьниками и студентами, а также поговорили о политической и экономической ситуации вокруг нашей страны.

«Сегодня важно говорить об исторической правде, давать ответы на вопросы детей. Мы проводим эту работу и будем продолжать её. В школах уже прошли уроки по истории и обществознанию, занятия, посвящённые распознаванию недостоверной информации в интернете, начинается серия уроков «Герои нашего времени» о людях, которые защищают наше будущее. Сейчас мы готовимся к большому событию – к очередной годовщине воссоединения Крыма и Севастополя с Россией», – заявил Сергей Кравцов.

Глава Минпросвещения России акцентировал внимание «на беспрецедентной информационной войне, которая сейчас ведётся в отношении нашей страны».

«Очень важно знать правду, знать о том, что восемь лет шла война на Донбассе, об этом сегодня рассказывают дети и женщины, которые приехали в Россию из ЛНР и ДНР. Именно поэтому мы проводим открытые уроки для школьников и студентов, мы хотим оградить их от дезинформации, которая идёт из интернета и социальных сетей. Продолжим работать над развитием всей нашей системы образования и воспитания, чтобы у наших детей были все возможности раскрыть свои таланты, стать счастливыми и успешными», – сказал Сергей Кравцов.

Студенты российских педагогических вузов и колледжей, наставники и представители международного детского центра «Артек» задали актуальные вопросы и поделились своим мнением об информационном и экономическом давлении на нашу страну.

«Общество – как мощное дерево. Ветер может раскачивать ветви, уносить осенью листья, на другое лето они вновь появятся, но ему ничего не страшно, потому что у него есть мощная корневая система. А корневая система – это воспитание, образование и незыблемая договорённость между народом и властью, по каким законам им вместе жить. Вообще-то, это называется – стыдно сказать – идеология. Но существующее у нас сегодня отсутствие идеологии – это тоже идеология, только разрушительная. Именно поэтому, я абсолютно убеждён, что историю своей страны нужно начинать учить с первого класса. Конечно же, это требует определённой формы, тонкости, и уж точно не стоит обзывать это уроками патриотизма. Патриотизму нельзя обучить на уроке, его нужно впитывать с молоком матери. Как говорила моя мама, «воспитывать надо, пока поперек кровати лежит, лег вдоль – уже поздно», – отметил Никита Михалков.



Кроме того, был затронут вопрос о роли педагогов в современном образовательном пространстве. Министр просвещения напомнил, что советники директоров школ по воспитанию ведут важную работу и сфера их деятельности будет постоянно расширяться. При этом в числе советников много молодых педагогов.

«Именно вам, молодым учителям, родители доверяют самое важное – своих детей. От того, насколько вы будете компетентны, зависит будущее нашей страны», – подчеркнул Сергей Кравцов.

Он обратил особое внимание на важность преподавания истории в средней и в старшей школе, а также подчеркнул недопустимость искажения исторических фактов и событий.

«Любовь к Родине начинается с семьи, поэтому к этой работе должны подключаться и родители: уделять как можно больше внимания своим детям, говорить с ними. Совместная работа семьи и школы очень важна», – заявил Сергей Кравцов.

Участники встречи сделали акцент на том, что система образования сегодня аккумулирует лучшие педагогические практики, школы оснащаются современным оборудованием, сделано всё для того, чтобы дети из любых регионов, из городских и сельских школ, получали одинаково высокий уровень знаний.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4808/sergey-kravcov-i-nikita-mihalkov-obsudili-s-buduschimi-pedagogami-rol-istoricheskogo-znaniya-i-patrioticheskogo-vozpitanija/>

### ***В профсоюзных учебных заведениях расширено обучение на льготной основе – по квоте ФНПР***

В профсоюзных учебных заведениях Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов (СПбГУП) и Академии труда и социальных отношений (АТиСО) расширено обучение на льготной основе – по квоте ФНПР

Направляемые на учебу по квоте ФНПР, смогут получать среднее профессиональное образование в АТиСО и среднее полное общее образование в Международной гимназии «Ольгино» (Гимназия).

Учиться в АТиСО, СПбГУП и Гимназии в счет квоты ФНПР могут:

- резерв профсоюзных кадров;
- члены общероссийских, межрегиональных профсоюзов, являющихся членскими организациями ФНПР, а так же работники организаций, учрежденных Федерацией;
- выпускники средних школ и специальных учебных заведений, являющиеся детьми членов общероссийских, межрегиональных профсоюзов, входящих в Федерацию.

Необходимыми условиями для обучения по квоте или ее продления являются:

- своевременное и полное выполнение членскими организациями обязательств по уплате членских взносов в ФНПР;
- выполнение решений коллегиальных органов ФНПР;
- учеба лиц, направленных на обучение, только на «хорошо» и «отлично» и активное участие в профсоюзной деятельности.

Квота выделяется на текущий учебный год и ежегодно рассматривается вопрос о ее продлении. Членские организации Федерации направляют заявки в ФНПР:

- по СПбГУП и Гимназии на предоставление и продление квот до 1 мая;
- по АТиСО на продление квот до 1 мая, предоставление до 15 июня.

Постоянная комиссия Генерального Совета ФНПР по организационной работе и кадровой политике принимает решение о выделении и продлении квоты ФНПР и в срок до 1 июня направляет свое решение в Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов, а до 1 сентября в Академию труда и социальных отношений.

Источник: <http://kkoop.ru/v-profsoyuznyh-uchebnyh-zavedeniyah-rasshireno-obuchenie-na-lgotnoj-osnove-po-kvote-fnpr/>

### ***В НИИ медицины труда рассчитали индекс хронической утомляемости россиян***

Главная задача исследования – повысить трудовое долголетие россиян

«Парламентская газета» в статье «Кто больше всех устает на работе» пишет, что вопрос особенно актуален после увеличения пенсионного возраста, отмечают эксперты. Как следует из результатов, больше всего шансов встретить старость в бодром состоянии духа у IT-

специалистов и администраторов — они устают на работе меньше всех. Тяжелее всего научным сотрудникам, руководителям, юристам и врачам — у них индекс хронической утомляемости самый высокий. Такое понятие в России введено впервые. Пользуясь им, руководители смогут снизить нагрузку на сотрудников, считают в НИИ медицины труда.

Люди выгорают уже к 30 годам

В Год науки, который отмечался в нашей стране в прошлом году, российские ученые хорошо поработали и больше всех устали, следует из результатов исследования. Они не только лидеры по индексу хронической утомляемости, но и по целому ряду других показателей. Так, научные сотрудники чаще других работников жаловались на ухудшение общего самочувствия и когнитивный дискомфорт, нарушения эмоционально-аффективной сферы, а также снижение мотивации.

Умственный труд бывает гораздо тяжелее физического, прокомментировал такой результат один из авторов исследования, заведующий лабораторией физиологии и профилактической эргономики НИИ медицины труда Василий Сериков.

Он сказал «Парламентской газете», что по энергозатратам одна небольшая статья — это полгода работы. При этом, по его словам, у научных сотрудников есть спущенный сверху план по публикациям и его нормативы необходимо пересмотреть.

По результатам исследования, умственное утомление больше характерно для мужчин. Зато женщины чаще склонны впадать в депрессию от профессиональных неудач. А профессиональному выгоранию больше всего подвержены люди 30-39 лет и 40-49 лет.

Эксперты также отметили, что работники разных отраслей устали по разным причинам. Если их устранить, эффективность работы сотрудников будет выше, а производительность предприятий больше, считают ученые.

Так, основными стресс-факторами научные сотрудники называли необходимость выполнять новые или совершенно незнакомые задания, пользоваться плохим или неподходящим для работы оборудованием и несоответствие поручаемых задач профессиональным обязанностям.

Бухгалтеры чаще других жаловались на чрезмерную нагрузку при работе с документацией, жесткие сроки исполнения работы, повышенную ответственность и необходимость принимать ответственные решения.

Идею четырехдневной рабочей недели рано похоронили

Учителя отметили несправедливость в оплате труда или распределении материальных поощрений, наличие шума и посторонних помех в рабочих помещениях, а также постоянные прерывания и отвлечения от работы.

Сериков сказал, что параллельно с исследованием подготовлены методические рекомендации, которые будут разосланы руководителям предприятий, чтобы они могли учесть эти моменты и исправить их.

Начальник с высоким давлением

Усталость и утомляемость плохо сказываются на здоровье сотрудников, отмечают исследователи и советуют работодателям уделить этому вопросу особое внимание. Так, ученые установили, что на грани пограничной гипертонии в конце рабочей смены находятся многие водители. И даже отдых в течение суток не восстанавливает их здоровье.

Сериков отметил, что сегодня режим работы водителей, особенно таксистов, никак не регламентирован и в этой сфере необходимо навести порядок».

В НИИ медицины труда обратили внимание на то, что средний уровень артериального давления у руководителей 30-59 лет составил 140-159 мм ртутного столба и превышает принятые нормы ВОЗ для здоровых людей 20-60 лет.

Эксперт отметил, что современный руководитель — это человек с тремя телефонами в руках, который одновременно решает много задач. Он, может быть, и любит свою работу, но быстро выгорает.

В целом россияне устают больше, чем работники в других странах, считает Василий Сериков. Это связано в том числе с переработкой, которая распространена практически во всех сферах.

Он отметил, что важно сохранять сотрудников и это гораздо дешевле, чем создать нового хорошего специалиста. Эксперт предложил выделять группы риска и отслеживать в них состояние работников.

Дистанционку узаконили в прошлом году

Защите трудовых прав россиян в последнее время уделяют много внимания и в парламенте. Так, в 2021 году приняли несколько изменений в Трудовой кодекс, напомнила

член Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Светлана Бессараб.

— Введена глава о порядке работы в дистанционном формате, взаимодействии сторон трудовых отношений, регулировании рабочего времени и времени отдыха дистанционных работников, а также порядке увольнения и приема на работу в дистанционном режиме. Внесены глобальные изменения и в раздел охраны труда. Теперь работодатель обязан учитывать и анализировать микротравмы на производстве, выдавать средства индивидуальной защиты работникам по факту работы в условиях труда, отклоняющихся от нормальных, а не по списку и наименованию должностей, как это было ранее» — рассказала депутат Государственной Думы, лидер кубанских профсоюзов Светлана Бессараб.

А работа портала «Работа в России» позволила перевести в дистанционный режим постановку на учет, поиск рабочего места и получение пособия по безработице, напомнила Бессараб.

Также в прошлом году были приняты изменения в Трудовой кодекс, расширившие перечень работников, которых можно привлекать к работе во внеурочное время только с их письменного согласия. Это матери и отцы, в одиночку воспитывающие детей до 14 лет, в том числе если их супруг работает вахтовым методом.

Еще одна поправка касается сотрудников с инвалидностью: теперь у них также должны брать письменное согласие на командировку. Кроме того, дополнен список сотрудников, которым могут предоставить дополнительный отпуск без сохранения заработной платы. Это люди, которые ухаживают за родственниками — инвалидами первой группы.

Четыре дня в неделю

Опыт работы в дистанционном формате может помочь переходу России на сокращенную рабочую неделю, о которой уже не первый год дискутируют в России, считает Светлана Бессараб.

Депутат отметила, что стимул уйти раньше домой на час или полдня значительно увеличивает производительность на конкретном рабочем месте, а работодатели уже не стремятся полностью контролировать сотрудников в течение дня, ориентируя их на достижение результата, а не количество часов пребывания в офисе». Сегодня по действующему законодательству нормальная продолжительность рабочего времени не может превышать 40 часов в неделю.

Сейчас в России 36-часовая рабочая неделя установлена для работающих во вредных и опасных условиях труда. Отдельные категории медицинских работников имеют право на 39-часовую рабочую неделю. Также Госдума VII созыва вписала в Трудовой кодекс право женщин, работающих в сельской местности, на сокращенную, 36-часовую рабочую неделю при сохранении полного размера заработной платы, напомнила Бессараб.

Она привела примеры о том, что уже сегодня большинство европейских стран с максимально высокими показателями производительности труда перешли на сокращенную рабочую неделю: в Нидерландах это 30 часов, в Дании — 32, в Австрии — 36, в Ирландии — 35, в Норвегии, Швейцарии, Германии — 34.

Источник: <http://kkoop.ru/v-nii-medicziny-truda-rasschitali-indeks-hronicheskoy-utomlyaemosti-rossiyan/>

## ***Женщины Кубани выбирают работу в сфере продаж, финансов и образования***

Аналитики hh.ru, крупнейшей российской онлайн-платформы по поиску работы и сотрудников, проанализировали резюме на портале в Краснодарском крае и выяснили, в каких сферах сегодня ищут работу женщины региона

С начала 2022 года число активных и обновленных резюме представительниц прекрасной половины человечества на Кубани составило 53% от общего количества на портале hh.ru в регионе. Чаще всего женщины Краснодарского края ищут работу в рамках таких позиций, как: менеджер по продажам, менеджер по работе с клиентами, администратор (по 11%), продавец-консультант, продавец-кассир (9%), бухгалтер (7%), секретарь, помощник руководителя, ассистент (по 4%), официант, бариста, экономист, оператор call-центра, офис-менеджер, оператор ПК, учитель, педагог, преподаватель (по 3%), делопроизводитель (2%).

Также выяснилось, что 42% соискательниц Кубани рассчитывают на уровень дохода от 30 000 до 55 000 рублей, 10% претендуют на заработную плату в размере 55 000 – 85 000 рублей. Чуть больше половины соискательниц региона (51%) имеют опыт работы более 6 лет, каждая пятая (20%) отмечает в резюме отсутствие опыта работы.

Кстати, в числе самых редких резюме, размещенных жительницами Краснодарского края оказались такие, как: оператор станков ЧПУ, монтажник, директор по информационным технологиям, технический директор, сетевой инженер, автомойщик.

Источник: <http://kkoop.ru/zhenshiny-kubani-vybirayut-rabotu-v-sfere-prodazh-finansov-i-obrazovaniya/>

## ***В Минобрнауки назвали самых необходимых специалистов***

В Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации определились, какие специалисты будут нужны экономике после 2024 года

Министерство образования и науки утвердило новые перечни специальностей и направлений подготовки высшего образования по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, ординатуры ассистентуры-стажировки. Приказ об этом опубликован на официальном интернет-портале правовой информации 3 марта.

Новые перечни специальностей и направлений подготовки высшего образования заработают с 2024 года. Последний раз такие документы обновляли почти 10 лет назад.

Министр науки и высшего образования Валерий Фальков сказал, что современный мир перешел на другой технологический уклад, когда каждый год появляются новые виды деятельности, специальности, рабочие места, стремительно развиваются науки о жизни, робототехника и так далее.

Обновленные перечни повысят гибкость образовательных программ и будут отвечать потребностям экономики и рынка труда, объяснил появление документа Министр.

Всего новые специальности и направления подготовки составят 20 процентов в общем объеме обучения. Например, появятся «Медицинская микробиология», «Социотехнологическое обеспечение национальной безопасности», «Кораблестроение, океанотехника, системотехника объектов морской инфраструктуры».

Подробнее: <http://kkoop.ru/v-minobrnauki-nazvali-samyh-neobhodimyh-speczialistov/>

## ***Зампред ФНПР Нина Кузьмина рассказала, почему колдоговор должен быть для всех***

В интервью газете «Солидарность» заместитель председателя ФНПР Нина Кузьмина ответила на часто задаваемый в профсоюзной среде вопрос — почему колдоговор должен распространяться не только на членов профсоюза

В статье «Все свои» газета «Солидарность» приводит позицию заместителя председателя ФНПР Нины Кузьминой в отношении обсуждаемой в профсоюзной среде темы о распространении коллективного договора только на членов профсоюзов.

Как ранее писала «Солидарность», в конце мая в Москве состоится Всероссийское совещание председателей первичных профорганизаций — при участии руководства отраслевых профсоюзов и ФНПР. Ожидается, что на совещание прибудет примерно тысяча профлидеров. Тематика встречи, до которой осталось пока три месяца, еще обсуждается. Но уже можно не сомневаться, что если не с трибуны, то в кулуарах уж точно снова поднимется вопрос о том, что действие коллективного договора надо распространять только на членов профсоюза. Аргументы за и против «Солидарность» обсудила с зампредом ФНПР Ниной Кузьминой.

— Нина Николаевна, в профсоюзной среде время от времени встает вопрос о том, что хорошо бы распространить действие колдоговора только на членов профсоюза. Хотя опыт показывает: проблем от такого решения будет больше, чем пользы. Но раз уж тема поднимается снова и снова, поясните, пожалуйста, еще раз — почему это неправильно?

— С помощью такого принципа распространения коллективного договора — «только для своих» — можно разрушить профсоюзное движение. Ведь возможна ситуация, когда на предприятии будут действовать несколько профсоюзных организаций, и при реализации схемы «только для своих», соответственно, будет столько же колдоговоров: ведь колдоговор будет распространяться только на членов определенного профсоюза, если мы это примем. И

тогда работодатель может через своих людей создать еще одну профсоюзную организацию на предприятии и предложить в колдоговор с ней более привлекательные условия по льготам и гарантиям. Легко предсказать, что работники, конечно же, перетекут в эту профорганизацию. После чего она самоликвидируется, так как во главу ее поставлены подконтрольные работодателю люди, — и с защитой и гарантиями в этом месте будет покончено. Таким образом были ликвидированы профсоюзные организации во многих странах, не раз и не два. Эта схема описывается в методичках по борьбе с профсоюзами. Поэтому распространение колдоговора только на членов профсоюза — мина для профсоюзов, которая рано или поздно рванет. На предприятии должен быть только один колдоговор. Далее. Сегодня профсоюзная организация в диалоге с властью и бизнесом имеет право говорить от имени всех работников. В ответ на инициативу распространения колдоговора только на членов профсоюза можем получить контрнициативу — что и представлять можем только их. Насколько же менее мощно будет звучать голос профсоюзов! Кроме того, прибыль, из которой финансируются льготы и гарантии, создается всеми работниками вместе — и членами профсоюза, и “единоличниками”. И есть примеры, когда на этом основании распространение благ колдоговора только на членов профсоюза успешно опротестовывалось в судах. И, наконец, в колдоговоре есть положения, где прописан режим труда и отдыха, вопросы охраны труда. Эти разделы не могут быть одними для членов профсоюза и другими для остальных. То же самое и с положением об оплате труда, которое является приложением к коллективному договору. Не могут быть условия оплаты труда разными для членов профсоюза и для “несоюзной” части коллектива. Иначе получится дискриминация по принципу (не)членства в профсоюзе.

— Аргумент о том, что при распространении колдоговора только на членов профсоюза работодатель сможет создать свой, “желтый” профсоюз со всеми вытекающими последствиями, звучал много раз. Однако идея ограниченного действия колдоговора по-прежнему довольно популярна в профсоюзной среде. Как вы думаете, почему?

— Эту тему увязывают с проблемой мотивации профсоюзного членства. Профчленство падает — и по объективным причинам, и по субъективным. Объективные причины — это, например, сокращение традиционной занятости, дробление некогда крупных предприятий, выделение сервисных служб в отдельные производства. И некоторым нашим коллегам на местах кажется, что распространением колдоговора только на членов профсоюза можно заместить работу по вовлечению в профсоюз. Работа по вовлечению в профсоюзные ряды непростая, поэтому тех, кто хочет идти по пути наименьшего сопротивления, понять можно, но их позицию принимать нельзя. В ряду субъективных причин снижения профчленства можно отметить и “жлобство” некоторых потенциальных членов профсоюзов. Они считают, что 1% от зарплаты — слишком много для профсоюзного взноса. Да и зачем, мол, платить, если всеми благами колдоговора можно воспользоваться бесплатно? И вот здесь встает вопрос о необходимости профсоюзной идеологии, чтобы членство было сознательным и осмысленным, а не основанным только на материальных мотивах и шкурных соображениях, — но это уже другая тема. Вместе с тем работа по составлению колдоговора — это тоже труд, и бесплатно пользоваться плодами этого труда некрасиво, это, простите, похоже на воровство. Поэтому, по моему мнению, корректно вводить определенный процент за пользование плодами этого труда: пусть там будет не один процент, а какой-то другой или некая фиксированная сумма, которую работник будет платить за представительство его интересов в переговорах с работодателем. Такая практика в мире тоже существует.

— Работодатели со своей стороны могли бы привести такой контраргумент: ФНПР боится профсоюзной конкуренции на предприятиях. Что бы вы на это ответили? Хороша ли конкуренция исключительно в торговле?

— Ничего ФНПР не боится: наши организации во всяких условиях работали и работают, и обмен лучшими практиками крайне полезен. Но там, где конкуренция, действует закон джунглей: сильный убивает слабого или поглощает его. В профсоюзном движении не конкуренция должна быть, а солидарность. Более того, быть сильными — в этом заключается социальная ответственность профсоюзов. Если не получается быть в одиночку сильным, значит, нужно объединяться, консолидируя силы и ресурсы. В математике есть такое понятие — предел. Это то, к чему стремится какой-то процесс или явление, описанное формулой. В этом смысле профсоюзное движение должно быть единым и монолитным: “мы одной крови”. И тогда уже не будет споров, кто членом какого профсоюза должен являться и на членов какого профсоюза распространяются дополнительные льготы и гарантии..

Источник: <http://kkoop.ru/zampred-fnpr-nina-kuzmina-rasskazala-pochemu-koldogovor-dolzhen-byt-dlya-vseh/>

## ***В России запустили онлайн-ресурс психологической помощи для учителей***

Онлайн-ресурс психологической поддержки «Вариант» запустил бесплатный Telegram-канал <https://t.me/c/1546812803/5>, который содержит практические советы по сохранению эмоциональной и профессиональной устойчивости. Об этом сообщается на сайте Агентства стратегических инициатив (АСИ).

Там педагоги могут задать вопросы и обратиться к специалисту за адресной персональной психологической поддержкой. В ближайшее время будут выложены: личные ресурсные практики; профилактика личного эмоционального выгорания; алгоритмы взаимодействия с коллегами, родителями школьников и детьми; психологическая гигиена в кризисные времена.

Как отметил замдиректора направления АСИ «Молодые профессионалы» Алексей Благинин, работа с детьми и большая нагрузка приводят к увеличению нервно-психического напряжения у педагога. А это, в свою очередь, чревато возникновением повышенной тревожности, психосоматических заболеваний, профессионального выгорания. «В экосистеме Агентства появился ресурс, который обратил на это внимание и уже активно работает с педагогическим сообществом», – пояснил он.

Стоит добавить, что онлайн-ресурс «Вариант» нацелен на психологическую поддержку работников сферы общего и дополнительного образования. Он предоставляет конфиденциальную и независимую психологическую поддержку, которую можно получить в один клик. Также данный ресурс решает задачи психологического просвещения педагогов, создавая библиотеку эффективных психологических практик.

По словам лидера проекта «Вариант» психолога Инны Ярцевой, проводятся индивидуальные консультации, как лично для сотрудника образовательной организации, так и для коллектива в целом. Для решения задач предлагают уже созданные программы или разрабатывают под конкретный запрос. Онлайн-ресурс «Вариант» приглашает психологов-волонтеров присоединиться к работе телеграм-канала.

Источник: <https://ug.ru/v-rossii-zapustili-onlajn-resurs-psiologicheskoy-pomoshhi-dlya-uchitelej/>

## ***Минпросвещения: проект ведения просветительской деятельности вынесут на обсуждение***

В ближайшее время проект, определяющий порядок и условия ведения просветительской деятельности в России, будет вынесен на общественное обсуждение. Об этом заявил глава Минпросвещения Сергей Кравцов.

Сергей Кравцов рассказал, что уже разрабатывается постановление, которое сейчас также проходит обсуждение. В скором времени оно будет опубликовано на портале нормативно-правовых актов, сообщает ТАСС.

Напомним, что с 1 июня 2021 года в стране в силу вступил закон о просветительской деятельности. Он призван регламентировать правила организации просветительских мероприятий, которые проводятся вне образовательной программы. В законе дана правовая форма понятию «просветительская деятельность», а также закрепляется за органами государственного управления возможность для ее регулирования.

Минпросвещения получило полномочия определять круг организаций, которые будут заниматься методическим и научно-методическим обеспечением деятельности образовательных организаций. А контроль над форматами ведения просветительской деятельности в России будут вести в правительстве РФ.

Источник: <https://ug.ru/minprosveshheniya-proekt-vedeniya-prosvetitel-skoy-deyatelnosti-vynesut-na-obsuzhdenie/>

## ***В России для повышения качества образования нужна общественная экспертиза***

В России необходимо развивать механизм общественно-профессиональной экспертизы для контроля качества образования в школах. В этих исследованиях должны принимать участие родители. Такое мнение высказал начальник отдела комплексного анализа и мониторинга министерства образования и спорта Карелии Михаил Огнев.

В ходе круглого стола в Общественной палате он пояснил, что общественно-профессиональная экспертиза отвечает тем целям, которые сегодня установлены законом в отношении независимой оценки. Огнев уточнил, что этот механизм позволяет формировать экспертные группы, в которые могут войти представители профессионального сообщества и общественность, которой важен вопрос качества образования в конкретной школе.

По мнению Огнева, общественно-профессиональная экспертиза даст возможность привлекать к контролю за качеством образования родителей, которые также смогут разрабатывать предложения по повышению качества образовательных услуг, пишет ТАСС. Он подчеркнул, что данный формат – очень перспективный механизм по сближению образовательных организаций со своим сообществом, чтобы решать вопросы качества, в том числе и условий образования. Огнев уточнил, что общественно-профессиональная экспертиза – это форма государственно-общественного управления. Но при этом качество образования – это ответственность школ и семей учащихся.

Однако, чтобы организовать общественный контроль повсеместно, нужны значительные ресурсы. Поэтому Огнев считает, что на первых порах такой формат можно применять только в тех школах, где качество образования значительно ниже, чем в остальных учебных заведениях.

Напомним, что Владимир Путин в прошлом году указывал на то, что в российских школах наблюдается сильное неравенство в качестве образования. Особенно это заметно среди детей 5–9 классов. По мнению президента РФ, необходимо оказывать государственную поддержку школам, в которых уровень качества образования не дотягивает до необходимого.

В начале февраля 2022 года свое мнение о качестве образования в российских школах высказали родители. В исследования приняли участие папы и мамы школьников начальных, средних и выпускных классов, проживающих в 528 городах из всех округов страны. Они ставили оценки по 5-балльной шкале. По мнению родителей, в современной школе больше всего внимания уделяется развитию памяти ребенка, а меньше всего – практическим навыкам и критическому мышлению.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossii-dlya-povysheniya-kachestva-obrazovaniya-nuzhna-obshhestvennaya-ekspertiza/>

## ***Утверждены новые перечни направлений подготовки высшего образования***

Законодательно перечни начнут действовать на территории России с 1 сентября 2024 года, сообщили в пресс-службе Минобрнауки.

«Приказ Министерства науки и высшего образования РФ «Об утверждении перечня специальностей и направлений подготовки высшего образования по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам ординатуры и программам ассистентуры-стажировки» опубликован на официальном интернет-портале правовой информации», – указано в сообщении ведомства.

Новые списки позволят сделать образовательные программы более гибкими и максимально соответствующими запросам рынка труда. Так, перечни включают обновленные сферы образования и укрупненные группы специальностей и направлений подготовки: «Информационно-коммуникационные технологии», «Транспорт», «Социальная сфера и сфера услуг», «Образование и педагогические науки» и так далее.

Кроме того, введены новые направления подготовки: «Фундаментальная, прикладная и синтетическая биология», «Медицинская микробиология», «Системы искусственного интеллекта».

По словам министра науки и высшего образования РФ Валерия Фалькова, создание новых перечней является результатом динамики в экономике страны. Ежегодно появляются новые виды деятельности, специальности, рабочие места. Высокий рост демонстрируют отрасли IT, робототехники и другие.

Глава ведомства отметил, что последний раз перечни специальностей и направлений обновлялись около 10 лет назад. В связи с этим становится очевидным их отставание от современных запросов экономики и рынка труда.

Подробнее: <https://ug.ru/utverzhdeny-novye-perechni-napravlenij-podgotovki-vysshego-obrazovaniya/>

## ***Большинству современных школьников предстоит работать по профессиям, которых пока нет***

По мнению менеджера Центра AI-трансформации ПАО «Сбербанк» Рустама Боровика, развитие технологий искусственного интеллекта позволяет прогнозировать, что более 75% сегодняшних школьников будут заняты в профессиональной деятельности, которой еще не существует. Эксперт сказал об этом во время форума российского общества «Знание» в Казани.

В настоящее время технологии так быстро меняются, что в обществе появляются новые профессии. В процессе работы топовых компаний создаются все новые виды деятельности. При этом сначала возникает довольно обширная область, затем в ней появляются конкретные специализации.

Как отмечает замначальника управления развития кадрового потенциала и служебной культуры ФНС Мария Гладышева, 6% деятельности человека заменят роботы, дальше этот показатель будет расти. Об этом сообщает ТАСС.

Подробнее: <https://ug.ru/bolshinstvu-sovremennyh-shkolnikov-predstoit-rabotat-po-professiyam-kotoryh-poka-net/>

## ***На рейтинг школ повлияют итоги проверки их канализационных стоков***

Канализационные смывы в школах Москвы проверят на наличие следов наркотических веществ. Этот эксперимент намерены провести в половине общеобразовательных организаций столицы.

Как пишут «Известия», столичный департамент науки и образования подписал со Сколтехом контракт, согласно которому проверять сточные воды станут в школах Зеленограда, Троицка и района Котловка. Всего в эксперименте примут участие более 300 учебных заведений, в том числе лицей № 1535 и школа № 1518.

Отбирать пробы стали уже в конце февраля, это будут делать каждые сутки. Мониторить ситуацию планируется до конца 2023 года. Результаты скажутся на «рейтинге благополучности» школы.

Как рассказал президент Независимой наркологической гильдии Руслан Исаев, подобная идея не нова, такие исследования проходили в других странах и оказались эффективными в качестве метода выявления неблагополучных районов и наблюдения за уровнем употребления психоактивных веществ. Технически важное значение имеет, в течение какого времени и на какое число веществ будут делать анализ.

Исходя из цены контракта, Руслан Исаев предположил, что на мониторинг в одной школе будет уходить 140 тысяч рублей в год. Поскольку постоянно появляются новые вещества, важно, чтобы список тех, на которые намереваются исследовать стоки, был адекватен реальности.

Однако только мониторинг вряд ли поможет справиться с проблемой распространения наркомании. Эксперт уверен, что для этого нужен комплексный подход. После того, как удастся обнаружить школы с близким к критическому уровню наркотизации, необходимо организовать точечную работу по профилактике, лечению и реабилитации, привлекая специалистов. Сами по себе данные о благополучных и не очень благополучных школах никак не изменят ситуацию.

Глобальное исследование сточных вод на наличие и концентрацию в них наркотических веществ проводили в 120 городах 37 стран. В итоге составили список наиболее неблагополучных в этом отношении городов. Ими оказались Антверпен, Амстердам, Цюрих, Лондон, Барселона. Наиболее спокойная ситуация наблюдается в Греции, Португалии, Финляндии, Польше и Швеции.

Как отметила Татьяна Метелева, руководитель реабилитационного центра «Двойной диагноз», в последнее время зависимость наблюдается все в более молодом возрасте. В



центрах реабилитации четверть пациентов составляют подростки. Пробовать алкогольные напитки и наркотики они начинают уже с 12 лет. По ее мнению, хотя контроль стоков и актуален, более эффективным было бы регулярное тестирование учеников с 5-6 классов – с согласия родителей. Чем раньше обнаружить проблему, тем проще ее можно решить. К тому же, важными остаются профилактические меры – лекции и для школьников, и для родителей. Школьникам необходимо рассказывать о последствиях наркомании, родителям – о симптомах зависимости, а также о существующих способах разрешения проблемы.

К сожалению, семьи, которые столкнулись с ней, не всегда обращаются к специалистам – либо по незнанию, либо из страха и стыда. Однако эксперты напоминают, что проблема сегодня весьма распространена и касается далеко не только неблагополучных семей. Важно понимать, что спасти ребенка можно с помощью компетентных специалистов.

Что касается юридической стороны инициативы по мониторингу канализационных стоков школ, то правовые последствия обнаружения наркотических веществ в них пока не определили. Также не ясно, какие действия должна будет предпринимать полиция, поскольку практики по таким делам еще нет. Пока, как отметила Мария Спиридонова, член Ассоциации юристов России, напрашивается инициатива уведомления сотрудников правоохранительных органов о необходимости провести профилактические лекции для учеников и педагогов конкретной школы.

Подробнее: <https://ug.ru/na-rejting-shkol-povliyayut-itogi-proverki-ih-kanalizacionnyh-stokov/>

## ***В России вводится новая модель аккредитации образования***

Нововведение затронет школы, учреждения СПО и вузы.

Главный акцент эксперты делают на перевод аккредитации в бессрочную форму, что значительно сократит бюрократическую нагрузку и поможет в борьбе с коррупцией, сообщают «РИА Новости».

«Мы долго шли к этому вместе с высшими учебными заведениями. Этому предшествовали обсуждения последних 7-8 лет. Та модель, по которой мы жили, была признана всеми экспертами, как устаревшая», – заявил глава Рособрнадзора Анзор Музаев.

Он отметил, что по окончании аккредитации вуз фактически прекращал свою деятельность, собирая пакет документов, вместо того, чтобы продолжать вести образовательный процесс.

«Для любого вуза прохождение государственной аттестации по старым требованиям – это действительно серьезное испытание. Та модель была эффективна и нужна, потому что соответствовала системе образования, которая функционировала раньше. Достаточно большие требования к документальной составляющей на том этапе обоснованы. Но система развивается», – сообщил ректор Рязанского государственного медицинского университета им. ак. И. П. Павлова Роман Калинин.

Новый формат аккредитации предполагает проведение раз в три года специального мониторинга в школах, колледжах и университетах. Все данные, необходимые для формирования оценки, ведомство будет получать из открытых источников. Если вуз не наберет нужное количество баллов, в его отношении проведут контрольно-надзорное мероприятие.

Таким образом, современное образование, уверены эксперты ВШЭ, получит импульс для нового развития, а также возможности совершенствовать свои образовательные программы и научные подходы. Кроме того, пропадет необходимость в присутствии проверяющих органов, критерии оценки будут формироваться из открытых источников, например, с сайта вуза.

Весной 2023 года Рособрнадзор планирует запуск тестового периода, в рамках которого дадут оценку большинству российских вузов. В случае понимания, что предлагаемые требования слишком мягкие, уровень оценочного порога поднимут и наоборот.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossii-vvoditsya-novaya-model-akkreditaczii-obrazovaniya/>

## ***В РАО рассказали о работе Центра психологической службы в сфере высшего образования***

Федеральный ресурсный центр предлагает помощь практикующих психологов, ведущих ученых и методистов.

Специалисты центра координируют работу психологических служб в российских университетах, предоставляя научно-методическую базу и проводя профессиональное консультирование сотрудников в вузах. Кроме того, в рамках деятельности ресурсного центра осуществляются мониторинговые исследования, а также предлагаются обучающие программы для повышения квалификации действующих психологов в системе высшего образования.

По словам президента РАО, академика Ольги Васильевой, в настоящее время специалисты федерального центра работают, в том числе с коллегами из приграничных регионов нашей страны, оказывающими помощь детям из ДНР и ЛНР. Таким образом, работа организации направлена на психологическое сопровождение всех участников образовательного процесса в трудных жизненных ситуациях.

Эксперты РАО активно взаимодействуют с вузовскими психологами, передавая им эффективные профессиональные кейсы, наработанные методики для различных этапов телефонного консультирования, психологического воздействия. Помогают разобраться наиболее частые ошибки, которые допускают в работе специалисты экстренной психологической помощи.

Ученые РАО проводили исследования и выяснили, что у 20,9% студентов первых курсов вузов присутствуют эмоциональные проблемы, связанные с повышенной возбудимостью, склонностью к депрессии, переменами настроения, повышенной тревожностью. Из них у 8,7% первокурсников обнаруживаются проблемы поведения различного характера.

Основными направлениями психолого-методического консультирования ресурсного центра являются: дезадаптация, острые реакции на стресс, страхи, тревога и беспокойство, агрессия и аутоагрессия, а также эмоциональное выгорание специалистов, работающих на «горячей линии» психологической помощи студентам и преподавателям. Вследствие координированной работы сотрудников федерального центра академии психологическое сопровождение вузов в России перейдет на качественно новый этап.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rao-rasskazali-o-rabote-centra-psihologicheskoy-sluzhby-v-sfere-vysshego-obrazovaniya/>

### ***Квалификация, доброжелательность и порядочность: россияне обозначили самые ценные качества учителей***

Споры о том, кто отвечает за воспитание детей – школа или родители, – ведутся уже несколько десятков лет. Еще больше разворачиваются дискуссии о главных качествах школьного учителя. Так, 23% россиян утверждают, что педагог должен быть в первую очередь квалифицированным. А 19% граждан нашей страны считают, что учитель должен любить детей. Такие данные следуют из опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ).

Согласно исследованию, о том, что педагог должен быть доброжелателен к детям, говорили 19% опрошенных. О любви и доброжелательности в основном упоминали люди старше 60 лет (25%), проживающие в основном в Москве и Петербурге. А вот о главном качестве учителя – квалификации, заявляли россияне с высшим или неоконченным высшим образованием из больших городов (500–950 тыс. жителей).

Учитель – это призвание, считают 15% респондентов, которые в основном имеют высшее или неоконченное высшее образование. Среди наиболее ценных качеств педагога люди также называли терпение, порядочность и умение доступно объяснять материал (14%, 12% и 11% соответственно). А 10% россиян уверены, что хороший педагог – тот, который хорошо знает свой предмет.

Интересно, что молодые люди в возрасте от 18 до 24 лет больше всего ценят в учителях образованность и доброту к детям (по 23%). В том, что педагог должен обладать знаниями детской психологии, уверены 22% участвующей в исследовании молодежи. На третье место они поставили терпение – 21% молодых респондентов. Интересно, что это качество среди пожилых россиян отметили только 9%. Молодые люди чаще, чем остальные участники опроса, отмечали важность таких качеств, как порядочность (17%), умение донести до ребенка знания (16%), адекватность (11%) и целеустремленность (8%).

Подробнее: <https://ug.ru/kvalifikaciya-dobrozhelatelnost-i-poryadochnost-rossiyane-oboznachili-samye-cennye-kachestva-uchitelej/>

## ***Минтруд: все соцобязательства выполняются, сокращений в школах и детсадах не будет***

Пенсии и зарплаты выплачиваются вовремя, задержек нет, сообщили в Минтруде.

Все социальные обязательства государства исполняются: пенсии выплачиваются вовремя, заработные платы поступают в срок, заявили в Минтруде в субботу, 5 марта. Ранее в социальных сетях появилось сообщение о якобы распространенных от Минтруда разъяснениях о задержках зарплат и пенсий в связи с дефолтом. Никаких подобных заявлений Минтруд не делал, заявили в ведомстве.

В министерстве ведется оперативный мониторинг ситуации на рынке труда и выплат заработных плат, говорится в публикации в Телеграм-канале ведомства. Сегодня там также появилась информация о том, что сокращений в государственных учреждениях не будет. Эти организации – больницы, школы, поликлиники, детские сады и другие – продолжают работать вне зависимости от внешних обстоятельств, разъяснили в ведомстве.

Подробнее: <https://ug.ru/mintrud-vse-soczobyazatelstva-vypolnyayutsya-sokrashhenij-v-shkolah-i-detsadah-ne-budet/>

## ***Эксперты сетевого издания «Учительская газета» рассказали о факторах, влияющих на школьную успеваемость***

Почему школьники плохо учатся? Этот вопрос беспокоит не одно поколение учителей и родителей. Согласно последним исследованиям, 40% педагогов считает, что более трети школьников имеют проблемы в учебе. Сетевое издание «Учительская газета» решило выяснить истинные причины плохих отметок учеников, а разобраться с ситуацией нам помогли участники и победители Всероссийского конкурса «Учитель года».

Еще в 2020 году Рособрнадзор сообщал, что каждый третий школьник отстает в учебе. «Если брать все срезы, которые у нас есть, около 32-35% не осваивают минимальный базис образования по тем или иным предметам», – заявляли в ведомстве.

О неуспеваемости школьников говорят и результаты ОГЭ. В прошлом году экзамен пересдавало 80 тысяч девятиклассников. Самым сложным предметом для выпускников стала математике. Данные о провальных экзаменах приходили с разных регионов России. Так, в Ханты-Мансийском округе ОГЭ по этому предмету не сдало 25% школьников. Не лучшие результаты показали ученики из Владимирской области, здесь из 3 000 девятиклассников экзамен провалили 700 человек.

**Функциональная грамотность**

Тревожную тенденцию заметили и эксперты нашего издания. Причем педагоги отмечают – основная причина школьной неуспеваемости кроется в самой образовательной системе. Бывает так, что ребятам неинтересно учиться, потому что они не понимают, как применить школьные знания на практике.

– К сожалению, у нас не такая гибкая система образования, она не отвечает всем требованиям современных школьников, – считает директор, учитель истории и обществознания школы №1 поселка Игра Удмуртской республики, победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года» – 2019 Андрей Корепанов. – Многие предметы, несмотря на то, что меняются стандарты, далеки от реальной жизни. Однако если ребенок не может использовать теоретические знания на практике, то урок для него становится неинтересным. К примеру, когда я просто рассказываю историю, не приводя примеры из повседневной жизни, школьники не проявляют заинтересованности. Для них история становится каким-то отвлеченным предметом, сродни сказкам из прошлого.

Педагоги считают, что необходимо менять школьную программу с учетом современных требований. Речь идет о функциональной грамотности. То есть ученик, прежде всего, должен понимать, что предметы в школе тесно связаны с реальной жизнью.

– Нужно постепенно перестраивать тот материал, который мы даем детям, – считает учитель математики лицея № 23 Калининграда, лауреат всероссийского конкурса «Учитель года России» – 2020 Дарья Прядухина. – Как это сделать? Можно, например, поменять текст задачи: не объект двигается из пункта А в пункт Б, а ученик нашего класса добирается из одного близлежащего города в другой. Согласитесь, такое условие понятнее.

По мнению учителей, функциональную грамотность по многим предметам нужно вводить еще в начальной школе, тогда ученики лучше откликаются на любые послылы.

Младшим школьникам все интересно, они хотят получить больше практических знаний и навыков.

– Недавно мне задали вопрос, а не рано ли вводить физику в 7 классе, – делится учитель физики тюменской школы № 88, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России» – 2019 Виталий Ерохин. – Я ответил для физики – поздно. Детей можно вводить в предмет уже в начальной школе. К примеру, у нас есть неделя технологий, когда старшеклассники проводят различные эксперименты для ребят из младших классов.

Немалую роль в мотивации ребенка к учебе играет эмоциональный настрой учителей. Важно, чтобы у педагога горели глаза, чтобы он с радостью шел на свою работу. Для этого у молодого специалиста, прежде всего, должна быть достойная заработная плата. По данным Федеральной службы государственной статистики, средняя зарплата педагогов в 2021 году составила чуть более 43 тыс. рублей. Все мы понимаем, что усредненные цифры – что-то сродни средней температуры по больнице. Так, в ряде регионов педагоги получают чуть больше 20 тыс. рублей.

– Большинство наших учителей вынуждены работать на две ставки, – делится Андрей Корепанов. – Позволить себе не работать дополнительно могут только педагоги с большим стажем, и то только потому, что они получают пенсию.

Любовь к учебе с первого класса

На успеваемость также влияет мотивация детей, то с каким настроением ребенок идет в первый класс. Сетевое издание «Учительская газета» рассказывало, что большую роль в этом играют родители. Хорошо, когда мамы и папы заинтересованы в успехах ребенка, когда они помогают ему справиться с трудностями и прививают интерес к учебе.

– В последнее время мы замечаем, что родители все меньше уделяют внимание детям, – говорит учитель начальных классов рязанского лицея № 52, «Учитель года России» – 2021 в Рязанской области Елена Мальчикова. – Большинство родителей уже во втором классе дают школьникам полную свободу. Однако как ребенок в 8, 9 и даже 10 лет может сам качественно сделать домашнее задание?

Учителя начальных классов отмечают, что часто дети приходят плохо подготовленными к школе. У многих первоклашек есть серьезные логопедические проблемы, которые потом также проявляются при освоении письма и чтения. При этом, несмотря на слабую подготовку, родители выбирают для детей более сильную программу, престижную школу. Ребенок не справляется с нагрузкой, в итоге у него просто пропадает интерес к учебе.

– Также я заметила, что появилась проблема с адаптацией в первом классе, – отмечает Елена Мальчикова. – Ребятам не хватает два месяца, необходимо больше времени на вхождение. Следовательно, переход от начальной школы к среднему звену также должен сдвинуться. Однако учителей подгоняют сроки, уже в марте начинаются Всероссийские проверочные работы.

Гаджеты рассеивают внимание и формируют клиповое мышление

Еще один враг хороших отметок – гаджеты и социальные сети. Дети привыкают к ярким картинкам, к постоянно меняющейся информации. Все это формирует так называемое клиповое мышление, при котором мозг воспринимает информацию через короткие яркие образы. Школьники не могут сконцентрировать внимание, им сложно усваивать большой объем информации. Хуже всего то, что ребята приносят смартфоны в школу.

– Телефон «убивает» внимание детей, – уверен учитель Виталий Ерохин. – Привыкнув к коротким видео, школьникам сложно осилить большие тексты. Они начинают отвлекаться уже на третьей минуте урока, именно столько идут ролики в ТикТоке. В итоге, с чем мы сталкиваемся? У детей маленький кругозор, большие пробелы в знаниях. Если брать физику, которую я преподаю – дети не понимают даже элементарных вещей, таких как сила трения и тяга.

Впрочем, педагоги также отмечают необходимость использования цифровых технологий. Преподаватель, который выходит за рамки меловой доски, всегда сможет заинтересовать увлечь своих учеников. Наши эксперты подчеркивают, что в настоящее время в Интернете появилось большое количество образовательного контента.

– Я думаю, что каждый учитель задается вопросом о том, как мотивировать, улучшить и усилить знания детей, – отмечает «Учитель года России» – 2021, учительница физики гимназии № 16 города Тюмени Екатерина Костылева. – В интернете есть много инструментов для создания образовательного контента: квестов, квизов, викторин. Безусловно это помогает ребятам лучше усваивать материал.

По мнению педагогов, меняться должна не только подача материала, но и образовательная среда. Для этого, прежде всего, нужна материальная база: кабинеты, оснащенные компьютерами и интерактивными досками; уютные библиотеки и современные лаборатории. Все это привлечет в школы молодых педагогов, которые будут готовы включать школьников в учебно-познавательную деятельность и повышать мотивацию к изучаемому предмету.

Подробнее: <https://ug.ru/eksperty-setevogo-izdaniya-uchitelskaya-gazeta-rasskazali-o-faktorah-vliyayushhih-na-shkolnuyu-uspevaemost/>

## ***Образовательная программа для руководителей вузов открылась в Санкт-Петербурге***

Программа «Стратегическое планирование развития вуза» начала работать на базе Корпоративного университета администрации Санкт-Петербурга. Она разработана для руководителей университетов, а также сотрудников, которые участвуют в управлении деятельностью образовательной организации. Об этом сообщила пресс-служба Минобрнауки.

Как пояснил глава министерства науки и высшего образования Валерий Фальков, сегодня вузы должны иметь четкие цели и формировать свои программы развития. Для этого в прошлом году стартовала программа «Приоритет 2030», которая направлена на формирование самостоятельности и ответственности университетов, способствует развитию их управленцев, укреплению взаимодействия вузов с властью, бизнесом и обществом.

С этой же целью запущены федеральные проекты «Передовые инженерные школы» и «Платформа университетского технологического предпринимательства», в рамках которых откроются 30 передовых инженерных школ и 15 университетских стартап-студий, добавил Фальков. На образовательной программе «Стратегическое планирование развития вуза» руководители университетов смогут обсудить вопросы, связанные с командообразованием, совершенствованием профессиональных компетенций сотрудников и принятием управленческих решений.

По словам губернатора Петербурга Александра Беглова, одной из задач, которая стоит перед Корпоративным университетом, является целенаправленная подготовка «команд развития» для вузов. В первом потоке новой программы примут участие 7 петербургских и один саратовский университет. Планируется, что в будущем к программе подключатся и другие регионы.

Слушателям представят цикл лекций от экспертов о возможностях развития вузов в современных условиях. Будет и интенсивная практическая работа команд, посещение инновационной инфраструктуры города и передовых площадок на базе вузов.

Источник: <https://ug.ru/obrazovatel'naya-programma-dlya-rukovoditelej-vuzov-otkrylas-v-sankt-peterburge/>

## ***В Минпросвещения заявили, что конкурс «Лига вожатых» помогает найти специалистов для системы образования***

Министерство просвещения будет способствовать тому, чтобы участники конкурса профессионального мастерства «Лига вожатых» поступали в педагогические вузы и шли работать в школы. Об этом сообщила директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Минпросвещения Наталия Наумова.

Стоит пояснить, что Всероссийский проект «Лига вожатых» реализуется в рамках федерального проекта «Развитие системы поддержки молодежи» нацпроекта «Образование». Как сообщается на сайте проекта, основная его цель – создание открытого сообщества для подготовки в стране вожатых новой формации.

Также «Лига вожатых» нацелена на то, чтобы развивать у молодежи компетенции для работы с детьми, мотивировать их участие в воспитательной работе, совершенствовать профессиональные и цифровые навыки, создавать условия для обмена опытом и лучшими практиками.

Как отметила Наталия Наумова, министерство полностью поддерживает проект «Лига вожатых», а также ждет новых участников и победителей. Она подчеркнула важность того,

чтобы молодежь поступала в педагогические вузы, приходила работать в школы или вожатым, или социальным педагогом, или педагогом дополнительного образования. «Потому что сегодня такой профессиональный вызов есть, сегодня система образования нуждается в таких специалистах», – приводит пресс-служба Минпросвещения слова Наумовой. Она отметила значимость проекта для российской системы образования, который помогает найти творческих, ярких и мечтающих сделать мир лучше молодых людей.

Подробнее: <https://ug.ru/v-minprosveshheniya-zayavili-cto-konkurs-liga-vozhatyh-pomogaet-najti-speczialistov-dlya-sistemy-obrazovaniya/>

## ***Каждая учебная задача накладывается на индивидуальный опыт: Илья Демаков рассказал о своих принципах педагогики***

Для российских учителей и всех, кому важно развитие образования, провели пятый выпуск онлайн-школы учителей года «Высшая лига». Спикером выступил учитель истории, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России» – 2017 Илья Демаков. Он рассказал о своих «Трех китах педагогики учителя XXI века».

Один из своих ключевых принципов спикер сформулировал как «От серфинга – к дайвингу», используя цитату известного ученого Татьяны Черниговской, специалиста в психолингвистике: «Мы, учителя и дети, которых мы учим, являемся носителями разных информационных культур». Если для учителей характерна информационная культура, которую можно сравнить с дайвингом, то детям ближе серфинг.

Педагог при подготовке урока «ныряет» вглубь океана информации в поисках необходимой дидактической единицы – «жемчужины», которую планируется рассматривать с детьми. Однако дети воспринимают урок иначе, реагируя на информацию как серферы: они поневоле получают ее не только от педагога, но из самых разных источников, пытаются лавировать.

По этой причине зачастую добытые нами с глубины знания оказываются для школьников на общем фоне – не слишком яркими и заметными. Поэтому педагогу важно научить школьника «дайвингу» – добыванию ценной информации, для этого необходимы определенные инструменты.

В частности, очень важно дать на уроке детям то, что привлечет их внимание и эмоционально их «зацепит». Например, масштабность потребления продуктов среди населения в Древнем Риме или возможность простого римского пекаря «отгрохать» себе большую гробницу, сравнимую с подобными сооружениями знати – что говорит о социальной мобильности того общества.

Второй принцип связан со способом постановки перед детьми учебной задачи. Он назван педагогом «Имя, сестра, имя». В момент постановки задачи у педагога и учеников – разный контекст. Например, инструкция учителя по выполнению контрольной работы ложится в представлении ученика на тот образ, с которым он пришел, а не на опыт, который есть у учителя.

Илья Демаков отметил: «Каждая учебная задача, которую мы даем ребенку, накладывается на его индивидуальный опыт. И этот опыт он как бы достраивает – получается, нам с каждым ребенком приходится достраивать учебную задачу так, чтобы она была похожа на то, что мы от него хотим». В этом смысле каждый ребенок, как в фильме про трех мушкетеров кричит: «Имя, сестра, имя!», спрашивая, что конкретно ему нужно делать.

Третьим «китом» спикера стал принцип «чтения по ролям». На то, как именно решаются учебные задачи, влияет буквально все: погода, настроение, сосед по парте и т.д. По мнению спикера, учитель со своим уроком почти никогда не бывает для ученика «к месту», каждый раз вторгаясь в поток его жизни.

Если на уроке рассказывать про Александра Македонского, для ученика, который, например, влюбился, все эти рассказы будут совершенно не к стати. Однако конечной задачей урока является вовсе не «чтобы все дети непременно все поняли», а чтобы «какая-то часть, из того, что мы предлагаем, оказалась для него в данный момент важнее, чем то, что происходит в его голове, в его жизни».

Обобщая сказанное, спикер обратил внимание на то, что на любом уроке педагогу важно применять индуктивные методы (ученику необходимо иметь дело с частной информацией, поскольку общее, он как правило, видит хорошо, а с частностями бывает сложно), четко

ставить учебную задачу и актуализировать индивидуальный опыт ребенка. С трансляцией мастер-класса можно ознакомиться на Youtube-канале проекта.

Партнерами онлайн-школы являются Общероссийская общественная организация лидеров образования «Учитель года», сетевое издание «Учительская газета», Мультимедийный исторический парк «Россия – Моя история», Общероссийский Профсоюз образования. Подробную информацию о проекте можно получить на сайте «Высшей лиги».

Источник: <https://ug.ru/kazhdaya-uchebnaya-zadacha-nakladyvaetsya-na-individualnyj-opyt-ilya-demakov-rasskazal-o-svoih-princzipah-pedagogiki/>

## ***В «Сириусе» принимают заявки на поступление в магистратуру***

В научно-технологическом университете «Сириус» начали принимать заявки для поступления на магистерские программы.

Несмотря на то, что прием документов начинается с 1 апреля, уже сейчас желающие могут подать заявление на сайте университета. Вступительные испытания досрочного конкурса стартуют в мае 2022 года. Как сообщает ТАСС, тех, кто их пройдет успешно, зачислят в университет «Сириус» в середине июля. Документы, как и экзамены, принимают онлайн.

Университет набирает абитуриентов по 10 очным магистерским программам. Предлагаются такие направления, как «Биоинформатика и геномика», «Генетика и биотехнология растений», «Имунобиология и биомедицина», «Финансовая математика и финансовые технологии» и другие.

Студенты магистерских программ смогут участвовать в научно-технологических командах мирового уровня, а также в исследованиях в сферах геномики, математического моделирования, иммунобиологии, робототехники, биотехнологий и биомедицины и др. У них также будет возможность стажироваться в ведущих российских компаниях.

Научно-технологический университет «Сириус» организован в 2019 году по поручению президента России в качестве части непрерывной системы поддержки и развития талантов. В 2021 его открыли для магистрантов и аспирантов. Программы бакалавриата начнут работать в 2023 году.

Подробнее: <https://ug.ru/v-siriuse-prinimayut-zayavki-na-postuplenie-v-magistraturu/>

## ***Летом проезд школьников на поезде станет вполтину дешевле***

РЖД уже в седьмой раз подряд решает предоставлять 50%-ные скидки школьникам в возрасте с 10 до 17 лет в летние каникулы. Такой тариф дает возможность семьям экономить при организации летнего отдыха.

Проезд со скидкой можно оформить для поездок, которые планируются с 1 июня по 31 августа 2022 года. Скидку предоставят при оформлении билетов в общие (с местами для сидения) и плацкартные вагоны скорых и пассажирских поездов дальнего следования – в том числе фирменные – формирования АО «ФПК», которые курсируют по территории РФ. Исключения составят скоростные и высокоскоростные поезда. Об этом сообщается на сайте РЖД.

Скидка также будет предоставлена для покупки билетов в вагоны 2 и 3 класса моторвагонного подвижного состава (дальнего следования). В поездах формирования АО «ФПК», курсирующих в международном сообщении, скидку можно получить лишь при совершении поездки по территории России.

Помимо этого, третий год подряд дети 10-17 лет включительно летом смогут проезжать по специальным ценам также в купе двухэтажного поезда. Билет для них будет стоить сопоставимо с половиной стоимости проезда по этому маршруту в плацкартном вагоне.

Приобрести билет со скидкой можно на официальном сайте ОАО «РЖД», используя мобильное приложения «РЖД Пассажирам», а также в билетных кассах. Скидка дается автоматически при указании тарифа «Полный» и введении информации о детях данного возраста. Возраст ребенка определяется на день начала поездки.

Скидку можно получить лишь со стоимости проезда, оплата использования комплекта постельного белья будет взиматься полностью – как и стоимость сервисных услуг в двухэтажных купейных вагонах повышенной комфортности.

Во время посадки в поезд пассажир должен предъявить билет и документ, который удостоверяет личность – на его основании покупался билет. Для пассажиров до 14 лет можно предоставлять нотариально заверенную копию свидетельства о рождении.

Детским перевозкам уделяется особое внимание. Существует постоянный «Детский тариф» для пассажиров в возрасте от 5 до 10 лет. Он составляет 35% от полной стоимости «взрослого» билета. Дети в возрасте до 5 лет могут путешествовать бесплатно, если не занимают отдельное место.

Подробнее: <https://ug.ru/letom-proezd-shkolnikov-na-poezde-stanet-vpolovinu-deshevle/>

## ***Минобрнауки: заявки на конкурс по распределению бюджетных мест поступили от 946 вузов***

В Министерстве науки и высшего образования подвели итоги заседания конкурсной комиссии по проведению конкурса по распределению бюджетных мест на 2023/24 учебный год.

Напомним, что конкурс был объявлен 1 февраля. Заявки принимали до 3 марта. В конкурсе по распределению контрольных цифр приема за счет бюджетных средств будет рассматриваться 579 542 места. В конкурсе могут участвовать образовательные организации высшего образования, организации дополнительного профессионального образования и научные организации.

«Заявки на участие поступили от 946 вузов», – говорится в сообщении пресс-службы Минобрнауки. Теперь экспертизу заявок проведет Рособрнадзор. После этого состоится следующее заседание конкурсной комиссии. И 30 апреля будут обнародованы результаты конкурса на официальном сайте министерства.

Стоит добавить, что конкурс по распределению бюджетных мест проводится по всем специальностям и направлениям подготовки, укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения в вузах, а также по группам научных специальностей, научным специальностям для обучения по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре).

Исключение составляют бюджетные места по специальностям и направлениям подготовки по образовательным программам высшего образования в области искусств. Там конкурс по распределению контрольных цифр приема проводит Министерство культуры. Будет распределено 10 614 мест.

Источник: <https://ug.ru/minobrnauki-zayavki-na-konkurs-po-raspredeleniyu-byudzhethnyh-mest-postupili-ot-946-vuzov/>

## ***В России учредили премии для лучших педагогов в области музыкального искусства***

Соответствующий указ подписал президент РФ Владимир Путин. Документ опубликован на официальном портале правовой информации.

Отмечается, что премии учреждены в целях государственной поддержки лучших преподавателей в области музыкального искусства. Ежегодно будут присуждать 100 премий в размере 500 тыс. рублей каждая лучшим педагогам детских школ искусств, детских музыкальных школ и детских хоровых школ «за достижения в педагогической деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства».

Еще 50 премий в размере 1 млн рублей каждая будут присуждать ежегодно лучшим преподавателям, которые реализуют образовательные программы в области музыкального искусства в учреждениях среднего и высшего образования.

Премии будут присуждать по результатам конкурсов, в которых могут участвовать преподаватели с педагогическим стажем по соответствующим образовательным программам не менее трех лет.

Источник: <https://ug.ru/v-rossii-uchredili-premii-dlya-luchshih-pedagogov-v-oblasti-muzykalnogo-iskusstva/>

## ***Эксперты РАО: более трети российских учителей отмечают сложности в работе из-за дефицита цифровых навыков***



Из-за пандемии коронавируса учителя столкнулись с необходимостью овладения цифровыми компетенциями. При этом нужно не просто обладать цифровыми знаниями, их важно уметь применять на уроках. По этой причине необходимо обучать таким знаниям и умениям студентов педагогических вузов.

Эксперты Российской академии образования провели мониторинг с участием педагогов из 31 региона РФ. По итогам исследования выяснилось, что 36% учителей не хватает необходимых знаний и навыков в обращении с цифровыми технологиями. Те, кто работает в системе образования меньше 5 лет, испытывают трудности чаще (58%), чем более опытные коллеги, стаж которых насчитывает от 6 до 15 лет (28%).

В целом мониторинг показал, что сложности с повышением квалификации в цифровой сфере отмечают больше половины учителей (52%). При этом педагоги-гуманитарии с трудностями сталкиваются чаще (58%), чем преподаватели технических дисциплин (33%). Больше всего затруднений работа из-за нехватки цифровых компетенций вызывает у педагогов в возрасте 31-50 лет.

Исследование продемонстрировало также отношение педагогов к использованию цифровых технологий в образовательном процессе: 18% участников затрудняются в мотивации и смысле их применения. Мужчин это касается в большей степени, чем женщин – 36% против 14%.

Не имеют четкого понимания мотивации применения цифровых технологий в образовательном процессе чаще учителя в возрасте до 30 лет (40%), в отличие от старших коллег 31-50 лет (11%). Среди тех, кто старше 50 лет, затрудняются с указанием мотивации 24% учителей.

Выводы стали неожиданностью: цифровизация старшему поколению дается легче, чем молодому. По мнению члена-корреспондента РАО Галины Ефремовой, это можно объяснить тем, что у опытных педагогов велик багаж именно педагогической работы. Им освоить новые технологии и работу с гаджетами проще, чем накопить методический опыт воспитания и обучения. По этой причине таким учителям легче научиться использовать «цифру» на уроках.

В целом итоги исследования свидетельствуют об острой необходимости сформировать цифровую компетентность педагогов и учащихся педагогических вузов. Особые возможности для этого есть в российских классических университетах. Они располагают мощными ресурсами естественно-научных, гуманитарных и других факультетов, используют междисциплинарный подход, так что способны готовить педагогов с уникальными компетенциями.

О тенденциях в подготовке специалистов для образовательной сферы ведущие ученые и ректоры высших учебных заведений страны будут вести речь в ходе форума «Педагогическое образование в российском классическом университете». Мероприятие пройдет 17-18 марта на базе РАО при поддержке Минобрнауки России.

Здесь представят данные уникальных исследований. Помимо этого, запланировано совещание руководства Минобрнауки России с ректорами вузов, где обсудят перспективы педагогического образования. Зарегистрироваться и ознакомиться с программой можно по ссылке.

Источник: <https://ug.ru/eksperty-rao-bolee-treti-rossijskih-uchitelej-otmechayut-slozhnosti-v-rabote-iz-za-deficizta-czifrovyh-navykov/>

## ***Минобрнауки не собирается поднимать стоимость обучения в вузах***

Ранее в сети появилась информация о возможном повышении стоимости обучения в университетах. Но в Министерстве науки и высшего образования поспешили эти сообщения опровергнуть.

Информацию, затрагивающую повышение стоимости обучения студентов в высших учебных заведениях, в ведомстве назвали недостоверной. Как отмечается в телеграм-канале Минобрнауки, стоимость образовательных услуг для первого курса уже установлена и без согласования непосредственно с ведомством изменяться она не может.

Кроме того, обнадежить поспешили и студентов старших курсов. Стоимость их обучения фиксируется в договорах оказания услуг, пересматривать ее в одностороннем порядке не имеют права.

Ведомство продолжит контролировать ситуацию.

Подробнее: <https://ug.ru/minobrnauki-ne-sobiraetsya-podnimat-stoimost-obucheniya-v-vuzah/>

## ***В РСПП рассказали, как изменится система СПО после введения «Профессионалитета»***

Современные российские компании испытывают нехватку профессиональных рабочих. Чтобы ликвидировать этот дефицит, необходимо совершенствовать систему подготовки кадров. В этом важная роль отведена стартовавшему в прошлом году федеральному проекту «Профессионалитет». Его развитие отвечает задачам нацпроектов «Образование» и «Производительность труда».

Один из участников обсуждения проекта, сопредседатель комитета по профобучению и профессиональным квалификациям РСПП Андрей Комаров рассказал о цели новой инициативы и причинах именно такого развития СПО.

Об актуальности проекта «Профессионалитет»

В интервью порталу национальныепроекты.рф Андрей Комаров отметил, что программы СПО зачастую отстают от изменений в производственной сфере. Как следует из информации Минпросвещения России, до 80% программ не отвечают запросам работодателей. В условиях санкций нужно будет активнее развивать производство, для которого нужны квалифицированные специалисты, владеющие конкретными навыками работы.

Новый подход к подготовке кадров предполагает более гибкие принципы работы образовательных организаций СПО и вузов, активное вовлечение в образовательные программы представителей производства. Для этого и был разработан федеральный проект «Профессионалитет» – он призван обеспечить приток квалифицированных кадров.

Об особенностях проекта

Реализовать проект, по мнению эксперта, можно лишь «в плотной связке государства с работодателями, бизнес-сообществом, образовательными организациями». Представителям производственной сферы предстоит в качестве партнеров управлять образовательными организациями, обучение необходимо максимально ориентировать на практику, также важно сокращение сроков обучения: до двух лет – для рабочих профессий, до трех лет – для более технологичных специальностей. В проекте участвуют потенциальные работодатели, они могут вкладывать средства в развитие СПО и предоставлять базу для формирования практических навыков студентов.

В стране уже существуют примеры открытия учебных заведений и курсов при компаниях, которые работают в сфере услуг. Только работодатели знают, какие именно качества и навыки нужны их будущим сотрудникам.

Материально-техническая база подготовки квалифицированных кадров в системе СПО возможна благодаря соответствующему финансированию. Проект обеспечивается финансово как государством – в 2022-24 годах на его реализацию выделят около 30 млрд рублей, – так и бизнесом.

Ранее именно дефицит финансирования выступал ключевой причиной оторванности обучения от практических потребностей. Чтобы бизнесу было интересно участвовать в проекте, предложены изменения в налоговое законодательство. Они позволят регионам самим уменьшать размер налога на прибыль для участвующих в развитии СПО организаций. Андрей Комаров полагает, что реализация «Профессионалитета» даст возможность увеличить долю трудоустройства выпускников со средним профессиональным образованием до 95%.

О возможностях, которые открывает проект для бизнеса, студентов и государства

«Профессионалитет», по мнению спикера, открывает новые возможности для всех его участников. Бизнес интегрируется в процесс подготовки своих кадров, может участвовать в управлении образовательными учреждениями выступать в качестве соучредителей. Студенты в разумные сроки получают востребованную профессию и опыт работы на производстве – это своего рода гарантия последующего трудоустройства.

Образовательные организации получают возможность внедрить дуальную модель образования, ориентированный на практику подход и выпускать востребованных экономикой специалистов. Именно это важно для дальнейшего развития системы СПО.

О настоящем этапе реализации проекта

В настоящее время Минпросвещения России проводит конкурс на предоставление в текущем году грантовых средств из федерального бюджета для господдержки развития образовательно-производственных кластеров. По итогам конкурса 70 первым кластерам выделят гранты – до 100 млн рублей. Информация об итогах станет известна в конце марта.

Ожидается, что первые кластеры станут работать по 8 отраслям промышленности: в металлургии, атомной промышленности, химической отрасли, сельском хозяйстве, машиностроении, фармацевтической отрасли и в железнодорожном транспорте.

О практической организации обучения в сфере СПО – что важно учитывать

Уже более десяти лет практико-ориентированные образовательные программы в формате государственно-частного партнерства реализуются в частности, в Первоуральске Свердловской области и в Альметьевске («Колледж будущего Татарстана»). Образовательный центр Первоуральска «Будущее Белой металлургии» оснащен современным оборудованием, оно на уровень выше того, которое установлено в действующих цехах. Благодаря этому образовательный процесс не просто соответствует, но и опережает темпы развития производства.

Студентов обучают сразу 2–3 рабочим специальностям. При необходимости выпускники смогут «переформатировать» свою работу для разных рабочих задач. Это особенно актуально в современном мире, ведь технический прогресс быстро меняет формат работы. Для студентов, помимо обычных дисциплин, предусмотрены также те, которые введены по предложению работодателя. Так студенты уже с первого курса проникаются корпоративной культурой предприятия, знакомятся со спецификой технологий и производства – так что к окончанию учебы полностью готовы работать в компании.

Эффективность программы подтверждается успехами студентов: они побеждают и становятся призерами чемпионатов рабочих профессий WorldSkills. Будущие металлурги уже награждены на чемпионатах профессионального мастерства 194 медалями.

Помимо этого, студенты участвуют в социальных программах, конференциях, выступают в качестве волонтеров посещают музеи и театры. Это помогает их личностному росту, культурному развитию и приобретению гибких навыков.

Источник: <https://ug.ru/v-rspp-rasskazali-kak-izmenitsya-sistema-spo-posle-vvedeniya-professionaliteta/>

### ***В «Московской электронной школе» теперь можно контролировать успеваемость ученика***

«Московская электронная школа» («МЭШ») представила новый инструмент – «Тематическое оценивание». Он поможет учителям, родителям и самим школьникам не только следить за успеваемостью, но и на основе анализа улучшать оценки.

По словам заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Раковой, «Тематическое оценивание» разработано таким образом, что делает возможным в динамике наблюдать за результативностью учебного процесса и вовремя принять меры, если это необходимо.

Учителям в электронном журнале станут доступны автоматическая привязка всех отметок к темам, вычисление и отображение текущих баллов по каждой из них. Инструмент автоматически просчитает средний балл ученика на основании текущих отметок за разные виды работ, и он отобразится в журнале параллельно с результатами за учебные периоды.

Таким образом педагоги получают возможность отслеживать средние баллы учащихся по каждой теме, им будет легко увидеть степень освоения учебного материала школьником за любой период времени. Это позволит своевременно корректировать методические приемы, чтобы помочь ребенку разобраться в материале, подтянуть его знания и добиться хороших результатов, говорится в сообщении на сайте мэра и правительства Москвы.

Помимо электронного журнала, средний балл по темам отобразится в веб-версии электронного дневника учащегося и в мобильном приложении «Дневник МЭШ». Чтобы просмотреть его, школьнику достаточно открыть расписание, выбрать день и предмет. В верхней части экрана отобразится тема и отметка.

Источник: <https://ug.ru/v-moskovskoj-elektronnoj-shkole-teper-mozhno-kontrolirovat-uspevaemost-uchenika/>

## ***Интеллектуальный баттл между вузами пройдет на международном салоне образования***

Салон, посвященный современным тенденциям в области образования, состоится в Москве 29–30 апреля.

На Московском международном салоне образования (ММСО) пройдет интеллектуальный баттл корпоративных университетов и классических вузов. С такой инициативой выступил заместитель генерального директора АНО «Россия – страна возможностей» Антон Сериков на презентации событий апрельского ММСО.

По мнению эксперта, во время салона необходимо обсудить каналы взаимодействия региональных властей и крупных предприятий с вузами, а также вопрос о том, что вузы могут и должны стать реальными точками изменений, двигателями развития территории, сообщается на сайте АНО «Россия – страна возможностей».

На презентации будущих событий ММСО прошла дискуссия на тему «Образование, наука и молодежная политика: глядя в будущее, думая о настоящем». Руководитель молодежных проектов АНО «Россия – страна возможностей» Ирина Карих рассказала, как и в каких социальных сетях сейчас нужно выстраивать коммуникации, а также наметила основные тенденции в блогосфере. По словам эксперта, наиболее трендовыми сейчас являются экспертные блоги – про воспитание, образование, здравоохранение.

Правительство Москвы представит на ММСО трек для руководителей вузов об инфраструктурных решениях города и вуза и трек для молодежи и студентов, посвященный ИТ-технологиям и электронным сервисам столицы.

Источник: <https://ug.ru/intellektualnyj-battl-mezhdu-vuzami-projdet-na-mezhdunarodnom-salone-obrazovaniya/>

## ***СКФУ дал начало образовательному проекту «Русский по средам»***

Проект направлен на продвижение русского языка и классической русской литературы за рубежом.

Северо-Кавказский федеральный университет (СКФУ) сообщил о начале масштабного проекта «Русский по средам». Его цель – продвижение русского языка и классической русской литературы за рубежом и среди иностранцев, живущих в России.

Как сообщается в Телеграм-канале вуза, участниками культурно-просветительского проекта «Русский по средам» могут стать все желающие. Занятия будут вестись в очном формате на базе действующего клуба изучения русского языка «Маруся» и в онлайн-формате в группе СКФУ ВКонтакте.

По словам ректора СКФУ Дмитрия Беспалова, которые приводятся в сообщении, продвижение русского языка за рубежом является одной из приоритетных миссий университета. Руководитель вуза выразил уверенность, что в нынешних условиях работа СКФУ приобретает еще большую актуальность.

Отмечается, что клуб «Маруся» очень популярен у студентов из Африки, Колумбии, Таджикистана, Афганистана, Ирака, Мексики и других стран. Филологи университета помогают ребятам не только выучить русский язык, но и рассказывают о русской культуре и традициях.

Подробнее: <https://ug.ru/skfu-dal-nachalo-obrazovatelnomu-proektu-russkij-po-sredam/>

## ***Эфир Всероссийского родительского собрания об информационной манипуляции посмотрели более 1 млн человек***

Всероссийское открытое родительское собрание, посвященное защите детей от информационной манипуляции, посмотрели более 1 млн человек.

Эксперты рассказали, что ребенка невозможно исключить из информационного поля. Поэтому родители должны ответственно относиться к созданию информационного пространства, поскольку именно оно влияет на ребенка, считает руководитель отдела

экстренной психологической помощи Федерального координационного центра МГППУ Анна Ермолаева.

По мнению Ермолаевой, взрослым нужно контролировать свою реакцию на новости, то, как они общаются с друзьями, даже по телефону. Все дело в том, объяснила эксперт, что благополучие и психологическое здоровье ребенка полностью зависит от эмоционального состояния, в котором пребывают родители.

Как уже сообщало сетевое издание «Учительская газета», одной из тем Всероссийского родительского собрания была защита подростков от токсичного влияния фейковой информации, разрушающей неокрепшую детскую психику.

Кроме того, эксперты дали советы, как научить детей справляться с тревогой, возникающей после просмотров новостных репортажей. Ранее врач-психотерапевт Галина Павлова дала несколько советов по преодолению тревожности. Они будут полезны людям, потерявшим покой и сон на фоне происходящих событий.

Специалисты говорят: для того, чтобы справиться со стрессом, надо больше времени посвящать творчеству и не пренебрегать разговорами с детьми на волнующие их темы.

Подробнее: <https://ug.ru/efir-vserossijskogo-roditelskogo-sobraniya-ob-informacionnoj-manipulyaczii-posmotreli-bolee-1-mln-chelovek/>

### ***Почти 160 российских студентов захотели перевестись в российские вузы из зарубежных***

В Министерстве образования и науки РФ отмечают, что больше всего запросов о переводе поступает от российских студентов, обучающихся в трех европейских странах.

В Минобрнауки РФ сообщили, что в ведомство поступило почти 160 обращений от российских студентов, обучающихся за рубежом, с просьбой о переводе в российские вузы. Всего таких запросов поступило 157, больше всего из Чехии, Германии и Польши, передает РИА Новости.

Кроме того, зарегистрированы обращения от студентов, которые учатся в Австрии, Нидерландах, Франции, Финляндии, Испании, Латвии, Словакии, Италии, Великобритании, США, Канаде. В Минобрнауки добавили, что россияне получают образование в этих странах на таких факультетах, как экономический, информационные технологии, гостиничное дело, право, журналистика, экология и других.

Подробнее: <https://ug.ru/pochti-160-rossijskih-studentov-zahoteli-perevestis-v-rossijskie-vuzy-iz-zarubezhnyh/>

### ***Работу российских ученых будут оценивать по-новому***

В стране создается Национальная система оценки результативности научных исследований и разработок.

Концепцию будущей Национальной системы оценки результативности научных исследований и разработок обсудили на площадке общественно-экспертного совета по национальному проекту «Наука и университеты».

В связи с тем, что многие иностранные ученые и научные организации на фоне санкций в отношении нашей страны отказываются от сотрудничества с российскими учеными, необходимо предложить принципиально новые показатели, индикаторы и оценки исследовательской деятельности, задать ориентиры для работы не только отдельного ученого, но и больших и малых научных коллективов, лабораторий, университетов и НИИ, приводит слова главы Минобрнауки РФ Валерия Фалькова пресс-служба ведомства. Сейчас требуется взвешенный и прагматичный подход, основанный на национальных интересах, подчеркнул министр.

В Национальной системе оценки результативности научных исследований и разработок планируется пересмотреть требования к наличию у ученых публикаций в зарубежных научных изданиях, включенных в системы цитирования Web of Science и Scopus, при выполнении федеральных проектов и программ, а также государственных заданий на научные исследования.

В качестве одной из альтернатив рассматривается возможность разработки собственного перечня авторитетных периодических изданий, а также конференций и их конкурсная поддержка, изменение веса публикаций в пользу отечественных изданий и монографий.

При разработке новой системы оценки будет учтено мнение профессионального и экспертного сообщества. Кроме того, новую систему планируется создать в цифровом формате, что объясняется работой с большими данными.

Подробнее: <https://ug.ru/rabotu-rossijskih-uchenyh-budut-oczenivat-po-novomu/>

---

## **РУБРИКА: Интересные статьи**

### **Тренинг Тони Роббинса. День 2. Физиология: темница страданий или дворец радости**

Настало время задания для второго дня недели, которая сделает вашу жизнь лучше. Результат, который обещает Тони Роббинс на этот раз: «Так же, как вы научились закреплять в нервной системе связь с вашим поведением, которая даст вам желаемые результаты, вы можете сделать, чтобы обмен веществ и мышечная система способствовали выработке определенного энергетического уровня и необходимого равновесия в вашем теле».

В начале главы Роббинс рассказывает о Стью Миттлмане – человеке, который пробежал свыше 1500 километров за 11 дней и 19 часов. Энтони делится основными секретами, воодушевлявшими Миттлмана на выполнение этой сложнейшей задачи.

Тони Роббинс на протяжении нескольких лет интересовался темой здоровья и физического совершенства. Ему пришлось столкнуться с противоречивыми мнениями от одинаково квалифицированных экспертов. Поэтому Энтони решил создать для оценки главный критерий – результат.

Те, кто постоянно выдавал одинаково высокие результаты, вдохновляли Роббинса. Остальные же вызвали сомнения. Тони рассказывает, например, о враче, который консультировал его по поводу здоровья и при этом весил на 18 кг выше нормы.

Стью Миттлман был отлично подготовлен к своему рекордному забегу. Он имел степень кандидата наук по спортивной психологии, социальной психологии и социологии. На момент написания «Разбуди в себе исполина» он работал над докторской диссертацией по физиологии.

Миттлман понимал, что выносливость и здоровье – это разные вещи. Роббинс тоже считает, что очень важно понимать разницу между ними. Её непонимание приводит к разочарованию после периода безрезультатных тренировок. «Хуже этого может быть лишь положение тех, кто считает физические упражнения основой своей жизни и верит, что это делает их здоровее; тем не менее, каждый день они делают шаг навстречу усталости, болезням и физическим перегрузкам».

В чём же заключается разница? «Выносливость – физическая способность выполнять силовые виды деятельности», – определяет Тони Роббинс. Здоровье – состояние, при котором все системы тела работают в оптимальном режиме. Он пишет, что ключевое различие между выносливостью и здоровьем заключается в понимании разницы между анаэробными и аэробными упражнениями, то есть между силой и выносливостью.

Аэробика означает «с кислородом». К ней относятся, например, бег трусцой, плавание и езда на велосипеде. При правильной диете аэробика ведёт к активному сжиганию жира. При работе аэробной системы – «системы выносливости» как ещё говорит Тони Роббинс – задействуется кровеносная система, сердце, лёгкие и аэробные мышцы.

Анаэробика, как вы догадались, означает «без кислорода». Это физические упражнения, при которых происходят кратковременные выбросы энергии (поднятие тяжестей, например).

Роббинс пишет, что большинство американцев ведёт образ жизни, которые постоянно вызывает анаэробное состояние, то есть состояние с ускоренным сердечным ритмом, постоянными стрессами и проблемами. Это утверждение сегодня справедливо не только для жителей США.

При работе организма в анаэробном режиме основным источником энергии, топливом, является гликоген. При его сжигании начинает использоваться сахар, который находится в крови. Это подрывает уровень здоровья и жизнеспособности.

Отсюда следует простой вывод: каждому современному человеку необходимы занятия аэробикой. Начните выполнять аэробные упражнения, и в ближайшие месяцы ваша жизнь изменится в лучшую сторону.

При этом не старайтесь «выжимать» из себя максимум. Неразумное упорство не сделает вас более здоровым. Границей для вас может послужить максимально допустимый для вас сердечный ритм. Поэтому Роббинс настоятельно рекомендует вас использовать кардиомонитор.

Для высчитывания допустимой частоты сердечных сокращений обычно используют формулу  $220 - \text{ваш возраст}$ . Роббинс же рекомендует вам снизить этот показатель, чтобы аэробные упражнения не превратились в анаэробные:  $180 - \text{ваш возраст}$ . Если вы недавно переболели, отнимите ещё 10. Если вы давно не тренировались, отнимите ещё 5. Если вы занимались этим более двух лет и не испытывали никаких проблем, можете добавить 5.

Не забывайте о разминке перед занятиями и отдыхайте достаточное количество времени.

Задание на сегодня

Примите осознанное решение стать здоровым. Чтобы достичь цели, нужно её поставить.

Определите, чего в вашей жизни больше: аэробики или анаэробики?

Рассчитайте допустимый уровень частоты сердцебиения и приобретите устройство, которое поможет вам следить за ней.

Начните выполнять аэробные упражнения, сделайте их частью вашей индивидуальности. Не откладывайте.

Желаю успехов!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/тренинг-роббинса-2/>

## ***Врач-психиатр рассказала, как справиться с тревогой, и что делать людям с затянувшейся депрессией***

Врач-психотерапевт Галина Павлова дала несколько советов по преодолению тревожности. Они будут полезны людям, потерявшим покой и сон на фоне происходящих событий.

События, которые происходят в мире, ввергают многих россиян в депрессию. Состояние тревоги, не покидающее ни днем, ни ночью, лишает сна, внутреннего покоя, мешает грамотно расставить приоритеты и выйти из ситуации с наименьшими потерями.

Страдает нервная система, обостряются хронические патологии, появляются мысли, которые пугают родственников. Что делать в подобной ситуации?

В поисках ответа на вопрос, который в последнее время особенно часто задают читатели сетевого издания «Учительская газета», корреспондент UG.RU обратился к психиатру, врачу-психотерапевту Галине ПАВЛОВОЙ.

– В мире, в окружающем нас пространстве сейчас действительно очень много негатива. Отсюда – волна агрессии которая началась во времена разгара пандемии. Коронавирус, потери близких, локдаун, дистанционная работа и обучение... Все это способствовало появлению и развитию тревожных расстройств, депрессий, панических атак, проблем со сном, как вновь возникших, так и усилившихся, обострению хронических заболеваний.

Могут появиться такие симптомы, как постоянная или слишком сильная ситуационная тревога, возникающая, к примеру, после просмотра новостей, общения с родственниками с противоположной стороны, а они есть у многих. Иногда это может довести до состояния ужаса, паники с вегетативными симптомами – тахикардией, тремором рук, тела, ознобом, подъемом артериального давления, снижения настроения вплоть до выраженной апатии, подавленности, ощущения безысходности, тупика.

Может нарушиться сон – либо человеку трудно заснуть из-за переживаний, навязчивых мыслей, либо отмечаются частые пробуждения, кошмарные и неприятные сновидения, ранние подъемы. Поэтому действительно очень важно при появлении похожих симптомов вовремя обратиться к специалисту, который объективно оценит ваше состояние, подберет лечение и даст рекомендации.

Также стоит помочь себе самому. Надо беречь себя, ограничить поступление негативной информации, осознать, что мы не можем изменить происходящее в мире, не можем знать наверняка, что будет дальше, но в наших силах сохранить свое душевное спокойствие и здоровье близких, поддержать тех, кому это необходимо, попросить о помощи, когда она нужна. Стесняться этого не нужно.

Не надо нагнетать обстановку – это касается комментариев в социальных сетях, спорах. Не нужно увеличивать количество зла и нездоровой агрессии в мире. Если справиться с тревогой не удастся самостоятельно, следует посоветоваться с врачом. Чем скорее это

сделать, тем быстрее можно преодолеть внутренние проблемы, – рассказала Галина Викторовна.

Источник: <https://ug.ru/vrach-psihiatr-rasskazala-kak-spravitsya-s-trevogoj-i-cto-delat-lyudyam-s-zatyanuvshejsya-depressiej/>

## *Пять дисфункций в командной работе*

Работали ли вы когда-нибудь в команде, которая распадалась буквально на глазах из-за ссор, разногласий, внутренней борьбы и непонимания того, кто и за что отвечает? Снежный ком накатывает с таким напором, что кажется катастрофы не избежать, что зачастую и происходит. Но есть ли возможность исправить ситуацию? На этот вопрос ответил Патрик Ленсиони, который определил пять факторов, ведущих к распаду даже самой дружной команды. И дал советы о том, как этого избежать.

### Пять дисфункций

Патрик Ленсиони, глава консалтинговой компании, опубликовал в 2002 г. книгу под названием «Five Dysfunctions of a Team», в которой указал пять принципов, влияющих негативным образом на команду.

Вот они:

Отсутствие доверия.

Страх конфликта.

Отсутствие обязательств и принятия решений.

Уклонение от командной ответственности.

Невнимательность к целям команды.

Рассмотрим каждую дисфункцию в деталях.

Отсутствие доверия

Ленсиони утверждает, что отсутствие доверия — это самая серьезная проблема, которая может быть в команде. Без доверия об эффективной работе не может быть и речи. Члены команды тратят время и энергию на то, чтобы защитить себя, а не достигнуть командной цели

Члены команды демонстрируют отсутствие доверия, когда:

Затаивают обиды;

Не просят о помощи и не запрашивают обратную связь;

Скрывают свои ошибки и слабые стороны;

Избегают общения с другими членами команды вне работы.

Страх конфликта

Конфликт может быть полезным, потому что вскрывает проблемы и позволяет их решать. Продуктивные конфликты характеризуются отсутствием взаимных обвинений, придинок и перехода на личности.

Члены команды, которые боятся конфликта, тратят время и энергию на то, чтобы быть милыми со всеми и не высказывать свою точку зрения.

Признаки этой дисфункции:

Все согласны со всеми;

На собрании не обсуждаются серьезные проблемы;

Люди говорят о других за их спинами.

Отсутствие обязательств и принятия решений

Члены команды откладывают принятие важных решений, а компания теряет массу возможностей. Они собирают информацию, но тянут с конкретными шагами, чтобы не оказаться на проигрышной стороне.

Признаки отсутствия обязательств:

Идеи не находят отклика и поддержки;

Слишком много времени тратится на поиск информации;

Проблемы обсуждаются снова и снова, а решение не принимается.

Уклонение от командной ответственности

Каждый член команды ведет себя так, как хочет. Нет поддержки, люди не мотивируют друг друга становиться лучше и повышать навыки. Работники начинают деградировать, потому что не устанавливают высоких стандартов.

Члены команды избегают ответственности, если они:



Полагаются на лидера в том, чтобы именно он искал их ошибки и предоставлял обратную связь;

Избегают диалогов об эффективности между собой;

Позволяют команде потерпеть неудачу вместо того, чтобы предотвратить ее.

Невнимательность к целям команды

Некоторые члены команды могут думать лишь о карьере вместо того, чтобы помогать своим коллегам. Или могут работать таким образом, чтобы предоставить иллюзорную картину эффективности.

Признаки невнимательности к целям команды:

Люди фокусируются на личных целях вместо командных;

Люди не могут и не хотят сплотиться ради успеха;

Из вашей команды уходят лучшие игроки.

Преодоление дисфункций

1. Отсутствие доверия

Вам нужно стать хорошим образцом для подражания. Только став примером, вы покажете, как нужно себя вести и действовать. Общайтесь со своей командой и будьте максимально честными и откровенными. Поощряйте то же поведение среди своих людей, знакомьте их друг с другом. Давайте им проекты, преуспеть в которых можно только при помощи командного взаимодействия.

2. Страх конфликта

Расскажите своим людям о том, что конфликты могут приносить пользу в том случае, если будут конструктивными. Поощряйте их высказывать свою точку зрения и не соглашаться с мнением большинства. Дебаты и дискуссии — отличный способ найти лучшее решение.

3. Отсутствие обязательств и принятия решений

Вовлекайте людей в совместное принятие решений. Используйте технику мозгового штурма, чтобы выслушать все мнения и позволить вашим людям почувствовать себя нужными.

Научите свою команду принимать решение даже в состоянии неопределенности. Скажите им, что фактов никогда не будет достаточно, поэтому действовать нужно здесь и сейчас.

4. Уклонение от командной ответственности

Поощряйте членов команды предоставлять взаимную обратную связь об эффективности работы, достижениях и поведении. Люди должны знать, что за некачественные результаты они несут ответственность. Показывайте членам команды, что цените ответственных работников — награждайте, повышайте и мотивируйте такое поведение.

5. Невнимательность к целям команды

Возможно, вы недостаточно четко сформулировали цели, которые преследует команда и компания. Избегайте этого недопонимания и неустанно повторяйте, чего должны добиться вместе. И, конечно, вы должны быть примером. Покажите людям, что сами работаете усердно ради общего успеха.

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/дисфункции-командной-работы/>

## ***4 самых трудных (в прямом смысле) дороги к знаниям Как добираются до школы дети из бедных деревень Вьетнама, Непала, Китая и Малайзии***

Если ваш ребёнок ленится идти в школу («Надо же перейти дорогу!»), расскажите ему о детях, которые по пути в школу вообще рискуют жизнью. А лучше покажите документальный сериал «Дорога в школу» на телеканале Travel+Adventure. Вот несколько историй смелых детей, которые живут в труднопроходимых местах.

Шо (10 лет), Вьетнам

Шо живёт в отдалённом районе Вьетнама — Мео Вак. Не каждому ребёнку здесь удастся попасть в школу: некоторые родители не пускают детей учиться из страха, что они забудут свою культуру. Шо и её сёстры поклялись, чтобы будут чтить ценности хмонгов — своего горного народа. И своя культура точно не помешает им окончить школу. Тем более родители их в этом всячески поддерживают.

Шо добирается до школы примерно 1 час 15 минут. Сама дорога проходит по опасным горным тропам. Если поднимается туман (а это бывает здесь часто), камни становятся влажными, и идти приходится ещё дольше.

В селении, где живёт Шо, нет проточной воды и электричества. Поэтому домашние задания девочки делают при свечах. А в выходные они помогают родителям по хозяйству. А ещё Шо мечтает стать учительницей, чтобы учить жителей своей деревни читать и писать. Ведь тогда детям не придётся каждый день идти в школу по опасным горным тропам.

Цзяо-Цзяо (11 лет), Китай

Цзяо-Цзяо, как и Шо, тоже живёт в горах, но принадлежит к древнему народу — Цян. В её деревне к образованию относятся серьёзно, поэтому дети много времени тратят на учёбу.

Чтобы деревенским детям добраться до школы, нужно пересечь реку по камням, пройти горные ущелья, которые часто окутаны туманом, и другие труднопроходимые места. Температура в горах может резко меняться, часто идут дожди. Этот и без того непростой путь ещё и довольно долгий — два с половиной часа. Поэтому Цзяо-Цзяо учится в интернате: уходит в школу сразу на пять дней.

В выходные Цзяо-Цзяо помогает семье: носит обед бабушке, который пасёт коз, собирает травы и грибы. Мама учит дочь традиционной вышивке и другим важным обычаям своего народа: песни, танцы и поклонение богам.

Родители Цзяо-Цзяо считают, что обучение в школе даст девочке новые возможности в жизни, которых не было у них.

Цзяо-Цзяо тоже мечтает преподавать: «Я с начальной школы хочу стать учительницей. Учитель должен много знать, его задача — передавать знания. В нашей деревне мало жителей, но много разных деревьев и животных. А в городе много людей и очень оживлённо. Я предпочитаю тихие места, где мало народу и где можно жить в окружении животных».

Критика (11 лет), Непал

Критика тоже живёт в горах, её деревня находится в Гималаях. В Непале школьное образование обязательное, но на деле далеко не все дети ходят в школу. Многие родители держат детей при себе, как помощников. Но мама Критики решила, что её дети должны выучиться и получить профессию.

Критика добирается до школы час, но это на самом деле не так уж долго. Раньше она тратила на дорогу до школы целый день. Сейчас Критике нужно лишь преодолеть несколько резких спусков в горах и подвесной мост (в не очень хорошем состоянии). Если бы они с мамой не переехали, то, скорее всего, она, как и многие другие дети в Непале, не смогла продолжить учёбу.

Кроме школьных занятий, у Критики полно дел по дому: она помогает маме готовить, занимается огородом и убирается. Отец уехал на заработки и не живёт с ними. По вечерам Критика собирает соседей и рассказывает им, что узнала в школе за день.

Ани (11 лет), Малайзия

Ани живёт на море, он из народа баджо. Его предки путешествовали от острова к острову, чтобы порыбачить. Сейчас баджо живут на одном месте, но рыболовство не забыли. Их дома расположены на сваях. Ещё недавно родители Ани не могли себе позволить отправить его в школу. Но сейчас их финансовое положение немного улучшилось, и Ани пошёл в школу.

Дорога Ани в школу занимает час. Его кузен каждый день провожает Ани на пироге. Но в дороге бывает всякое: в лодке может появиться пробоина, да и вообще в воде много опасностей. Ани уже решил, что когда вырастет — станет учителем английского языка, а его дети обязательно будут учиться в школе.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/ucheba/shkola/1349857-ways\\_to\\_school](https://mel.fm/ucheba/shkola/1349857-ways_to_school)

## **«Я даже не знал, что такое аптека». Приёмный подросток — о самостоятельности и жизни в большом городе**

В прошлый раз мы публиковали мысли подростка, выросшего в детском доме, о его отношениях с приемной мамой Юлей. В этот раз Саша (имя изменено) рассказал, как он привыкал к жизни вне детского дома и чем ему так не понравилась Москва. Текст опубликован при поддержке фонда «Измени одну жизнь».

«Я подумал, что от меня захотели избавиться»

Первый раз я вышел в город один у Юли на гостевом. В аптеку. Она попросила что-то купить. Сказала, что от дома до аптеки две минуты, подвела к окну и показала, куда идти. Я сказал, что понял, но на самом деле не понял. И даже не знал, что такое «аптека».

Я вышел из подъезда. Надо было идти прямо. Но куда прямо? Прямо была помойка. За помойкой стояли дома, за ними — еще дома. Нужно было повернуть налево, но повернуть налево можно было за любым из них. Куда поворачивать, я не знал, кружил между домами, и никакой аптеки там не было.

Я подумал, что Юля захотела от меня избавиться, а просьба эта из разряда «пойди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что». Я вышел к автобусной остановке, сел на лавочку и приуныл. Понял, что аптеку я не найду, и просто смотрел на проезжающие машины. Потом я собрался с мыслями и опять пошел. Куда улица, туда и я. На одном из домов я увидел вывеску с медицинским крестом.

В баторе (так на сиротском жаргоне называют детский дом, от слова «инкубатор». — Прим. ред.) у нас с пацанами была привычка. Когда видим красивую девку — делим ее между собой. Один кричал: «Моя!» Другой: «Нет, моя! Моя!» Третий: «Моя!» И так мы спорили, перекрикивая друг друга, и присваивали девок себе.

Войдя в аптеку, я увидел аптекаршу и офигел — такая она была красивая. Я сказал про себя: «Моя!» Ощущая себя 20-летним красавцем, пошел на нее. Я подошел к прилавку и заглянул ей в глаза. Я смотрел на красивую аптекаршу и не заметил, как завис. Не знаю, сколько секунд так прошло, но в реальность меня вернули вопросы о том, буду ли я что-то покупать.

Я понял, что за мной очередь и что я стою, как идиот, и тупо пялюсь на девушку

Молчать больше было нельзя, но что говорить — я не знал. Я ляпнул название какого-то лекарства, и аптекарша как-то странно на меня посмотрела. Я покраснел и быстро пошел к выходу. Но реальность догнала меня снова. В зеркале. Вместо 20-летнего красавца, каким я себя воображал, в витрине отражался мелкий 13-летний, которому никогда не жить так, как он себе представляет.

Падение мое было полным. Позор — тоже. Я утер сопли рукавом и вышел на улицу. Но, несмотря на это, аптекарша стала героиней моих фантазий, я увез ее с собой в батор, и в мечтах моих мы были вместе.

Реальность в баторе была сложной. Зато в фантазиях можно было быть кем угодно. Ночами я всегда представлял девушек. Увидел красивую девку — той же ночью представлял себя с ней. И так по несколько ночей каждую.

Как-то в рекламе я увидел белый свитер с синими оленями, и так он мне запал, что каждую девушку я представлял в этом свитере

Я воображал, что просыпаюсь с аптекаршей в одной кровати и девушка идет готовить мне завтрак. Мы выпиваем по чашке кофе, она уходит на работу, а я беру со стола корочку копа, застегиваю кобуру и ухожу на задание. Я работаю секретным агентом. Или бизнесменом. И иду по улице с кейсом.

За ужином мы обсуждаем, как прошел день, а на ночь аптекарша вяжет мне свитер и читает стихи. Иногда я возвращался с заданий раненым, и она спасала меня, вытаскивая из меня пули. И много чего еще представлял я после похода в аптеку, всего уже и не вспомню. Помню, что аптекарша была блондинкой с голубыми глазами и свитер с оленями ей офигительно шел.

Зомби и мажоры

В баторе все мечтали попасть в Москву. Я попал, и мне завидовали. Но мне здесь не нравится. Мне приходится каждый день ездить в школу на метро. В вагон зайти у меня получается не всегда, потому что зомби-толпа ломится в него так, как будто это их последний шанс уехать и выжить.

Очень мало видел добрых глаз, в основном на меня бросают дерзкие, недружелюбные взгляды или пялятся от нечего делать. Мне кажется, этот город кишит ненавистью и злобой. Для торговых центров и магазинов ты объект, которому нужно что-то впарить и продать.

Никого не интересуешь ты — интересно, что у тебя в кармане, что ты можешь купить

Ошибка Юли была в том, чтобы отдать меня в школу мажоров. В моей школе учатся дети журналистов, режиссеров, редакторов и внуки советских деятелей. Я учусь на два класса ниже, и мало того, что одноклассники примитивны, так как живут на всем готовом, так они еще и младше меня.

Одеваются они в стиле «осознанной бедности» — с виду очень просто, но в брендовые шмотки из лакшери секонд-хенда. Я заметил, что, если человек небогат, он будет из кожи

вон лезть, чтобы выглядеть модно и стильно, но его шмотки часто с «Алиэкспресса», а тот, кто богат, тот позволяет себе выглядеть просто, убого, иногда просто как бомж в олдскульных шмотках.

Тем у мажоров несколько: кто и где отдыхал, какой шмот купил

Юля говорит, что я имею опыт контраста. С одной стороны, я жил с никому не нужными детьми с социального дна, а с другой — увидел, как живет золотая молодежь. Она считает, что это урок того, что хорошее в человеке не зависит от материального положения и условий.

Плохо, мне кажется, и тем, и тем. Об одних родители не заботятся, потому что бухают или сидят, а от других откупаются, потому что заняты карьерой и работой. Одни употребляют дешевые наркотики, другие — более дорогие. Одни употребляют в подъездах, а другие — в квартирах богатых родителей, пока те в командировках. У нас отъезжали от тяжелых наркотиков, здесь парень в 15 лет умер от этого.

Мажоров я не понимаю. У них есть куча возможностей, но они тратят их впустую, а у баторских возможностей нет, и я не знаю, как они повели бы себя, если бы были.

В квартире я чувствую себя как в клетке. Я вырос в красивом месте, можно сказать, в лесу

Я люблю природу. Вокруг нас были черничные поляны, яблоневые сады, росла облепиха, груша. Моя любимая ягода — черноплодка. А в Москве черноплодный сок я нашел только в одном магазине.

В лесах рос папоротник, я строил себе дома на деревьях. Мог сплести гамак, повесить между деревьями и лежать. Однажды я поругался с Юлей, ушел в парк и сплел себе гамак из проволоки. Но в Москве это небезопасно, пришлось плести его на высоте, спать я там не смог. Было неудобно и высоко.

Здесь хорошие педагоги, здесь реально хорошо учат, есть возможность научиться круто рисовать. Но поступать я поеду в небольшой город, в котором есть филиал моего колледжа. В московском все то же самое: розовые и синие волосы, мода на лесбиянство, хипстеры, мечтающие стать дизайнерами. Все под копирку. А мне это не близко, я хочу работать руками. Туда, куда хочу поступать я, приезжает народ со всей России — думаю, они проще и у них более здоровая голова.

Москва пусть остается. Даже если получу здесь квартиру, то жить здесь я не хочу

Сдам ее и сниму дом в деревне. Там нет суеты, можно разжигать костер на заднем дворе, смотреть на огонь и на звезды, гулять по лесу. Я хотел бы быть художником по камню и по металлу. Жить на природе и приносить пользу свои ремеслом.

А пока мое любимое место в Москве — мой дом. Я сделал себе офигенную комнату: обои в ней из страниц «Русского репортера», по всему потолку лампочки, а под потолком — смоделированные самолеты, на стенах — номера машин с мосфильмовских развалов и всякие поделки.

Моя комната — моя мастерская. В ней я режу, строгаю, пилю. Но шуметь можно только до 19:00. Это же Москва.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/istorii/5421670-yulya-otpravila-menya-v-apteku-no-ya-ne-znal-chto-eto-priyemny-podrostok-o-samostoyatelnosti-i-zhizn>

## ***Благополучие педагога: почему это важно***

Мы все понимаем, что спокойный и благополучный учитель – это залог успешного образования детей. В каком состоянии находится учительский корпус, как стресс влияет на педагогов и что с этим делать? Ответы на эти и другие вопросы попытались найти наши коллеги в статье издания Observatory of Educational Innovation Монтеррейского института технологий и высшего образования (Мексика). Предлагаем вам познакомиться с их выводами в нашем адаптированном переводе.

Педагог – одна из самых стрессовых профессий

Согласно исследованию, проведенному Фондом Роберта Вуда Джонсона и Университетом штата Пенсильвания (США), педагог — одна из самых стрессовых профессий. Нагрузки, которым они подвергаются, влияют на здоровье, заинтересованность, эффективность и удовлетворенность, и в результате приводят к тому, что текучка кадров среди педагогов одна из самых высоких по сравнению с другими профессиями.

Несмотря на то, что существует множество программ по поддержке психологического благополучия учеников, состоянию учителей не уделяется должного внимания, однако, психологическое состояние педагогов оказывает существенное влияние на самочувствие учащихся. Около 46% педагогов сообщают о ежедневном стрессе в течение учебного года, и

этот показатель даже выше, чем у врачей (45%). Стресс может повлиять на их любовь и преданность профессии, так только менее трети опрошенных педагогов дошкольного и общего образования в США чувствуют себя удовлетворенными своей работой. Согласно тому же исследованию, эффективность педагогов начинает снижаться уже в первые годы работы.

Другое исследование качества сна, проведенное Федеральным университетом Риу-Гранди-ду-Норти (Бразилия), показало, что у 46% учителей старших классов была диагностирована чрезмерная дневная сонливость. Кроме того, 51% сообщили о плохом качестве сна, влияющем на их результативность и показатели учеников.

Как стресс педагога влияет на учеников

Специалисты Аризонского университета (США) провели исследование среди учителей начальной школы, которое подтвердило, что высокий уровень стресса и симптомы депрессии у педагога отрицательно влияют на учеников, поскольку такие учителя могут создавать негативную и демотивированную обстановку в классе. Когда учителя находятся в состоянии стресса, учащиеся испытывают большие трудности с социальной адаптацией и успеваемостью. Этому исследованию вторит еще один американский опрос, проведенный среди более 78106 учащихся с 5 по 12 классы. Выводы исследователей: чем ниже чувство ответственности у педагогов, тем хуже успеваемость учеников.

По данным Министерства образования США, в период с 1988 по 2008 год 41 процент учителей ушли из профессии. Хотя в это число и входят пенсионеры, но цифры все равно удручают – от 23 до 42 процентов педагогов перестали преподавать в первые пять лет.

Негативные последствия текучки среди учителей

В исследовании, проведенном в Нью-Йорке (США), выяснилось, что постоянная смена педагогов снижает успеваемость учащихся по математике и изучению языков, тенденция особенно заметна в случае детей, имеющих низкие оценки по этим предметам. В США Национальная комиссия по образованию и будущему Америки оценивает, что ежегодно потери из-за текучки среди педагогов в государственных школах составляют более 7 миллиардов долларов. Кроме того, это приводит к росту неравенства и снижению доступности образования для детей из семей с низким доходом, поскольку не возникает устойчивых отношений между учителями, учениками и родителями, что приводит к плохой успеваемости учащихся.

Основные факторы стресса в учебном процессе

Организация учебного процесса: поддерживающая профессиональная культура, грамотное управление и атмосфера сотрудничества обеспечивают учителям большую удовлетворенность от работы. Когда педагог недоволен каким-либо из этих факторов, уровень его стресса возрастает. Государственная образовательная политика также может увеличивать или уменьшать стресс учителя и влиять на его эффективность.

Учебная нагрузка: управление большой группой учащихся, решение конфликтов в классе, работа с родителями вызывают хронический стресс у педагогов. К сожалению, большинство образовательных программ и программ повышения квалификации не готовят учителей к большим нагрузкам.

Самостоятельность при принятии решений. Многие учителя считают, что они не имеют права на принятие решений, касающихся их работы. И тут нет ничего необычного, так согласно исследованию, по сравнению с другими профессиями педагоги гораздо чаще говорили о том, что их мнение не имеет значения при организации рабочего (учебного) процесса. И в последние годы этот показатель растет – с 18% в 2004 г. до 26% в 2012 г. Обществу необходимо сделать так, чтобы голос учителя был услышан при принятии институциональных решений, это поможет избежать текучки кадров.

Социальные и эмоциональные компетенции (СЭК): наличие этих компетенций является ключом к положительному влиянию на учащихся. Тем не менее, лишь немногие учителя получают подготовку в социальной и эмоциональной областях. Те, у кого выше СЭК, обычно имеют более прочные связи в коллективе, выше удовлетворенность работой и чувствуют себя успешными.

Если педагог не научится справляться со своим стрессом, это негативно повлияет на образовательную деятельность и приведет к снижению успеваемости учащихся. Напротив, если учитель лучше контролирует свои эмоции, он стимулирует положительное поведение учеников и помогает им лучше справляться со своими негативными эмоциями.

Что нужно сделать для снижения уровня стресса у педагогов?

Согласно исследованию «Стресс и здоровье учителей», меры, которые необходимы для помощи учителям, можно разделить на три основные категории:

Организационные: повышение культуры образовательной организации.

Индивидуально-организационные: налаживание отношений в коллективе и поддержка педагога на рабочем месте.

Индивидуальные: обучение учителей практикам управления стрессом.

В исследовании также упоминаются другие проверенные стратегии, направленные на снижение стресса учителей. Вот некоторые из них:

Внедрение программ наставничества и вводного обучения, которые помогут повысить удовлетворенность учителей и удержать их от увольнения. По данным исследования профессионального развития (США), увеличилось количество учителей, участвующих в таких программах. Поддержка молодых педагогов обеспечивает повышение удовлетворенности, преданности профессии, способствует удержанию учителей, применению лучших педагогических практик в классе и повышению результатов учеников.

Внедрение программ эмоционального обучения, которые также могут повлиять на учащихся. Согласно исследованию, учителя, прошедшие программу эмоционального обучения, сообщили о большей личной эффективности и повышении уровня удовлетворенности от работы.

В максимальной степени стресс может повлиять на физическое здоровье учителя, поэтому очень важно уменьшить нагрузки и улучшить самочувствие и эффективность педагога. Тут могут помочь специальные оздоровительные программы, которые, например, широко и эффективно применяются в США. Так в одной пилотной школе с 2011 по 2012 год проводилась программа оздоровления для учителей и учащихся, которая включала административное планирование, кампании по изменениям и поощрения. Более половины участников сообщили не только о меньшем стрессе, но и об улучшении здоровья. Около 46% учителей снизили индекс массы тела, 34,7% — артериальное давление, 65,6% — уровень глюкозы в крови, а 38,6% — уровень холестерина.

Школы все больше заботятся об оказании социально-эмоциональной поддержки ученикам. Однако часто вся ответственность за реализацию таких программ ложится на учителей, которые сами эмоционально истощены и напряжены. Образовательные организации должны заботиться и о педагогах, поскольку стресс напрямую влияет на здоровье учителей, качество учебного процесса и успеваемость учащихся. Необходимо выявить параметры для анализа и смягчения психосоциальных факторов риска и создания здоровой рабочей среды.

Имея это в виду, Мексика утвердила Официальный стандарт 035, который направлен на «внедрение, поддержание и распространение политики предотвращения психосоциальных рисков на рабочем месте». Он разделен на два этапа: первый отведен профилактическим мерам, информационным кампаниям и выявлению работников, подвергающихся сильному стрессу. Второй этап касается выявления и анализа психосоциальных факторов риска, оценки рабочей среды, контрольных мер и действий, практики медицинских осмотров и учета. Он вступил в полную силу в октябре 2020 года, заставив компании всех уровней обратить внимание и начать устранять психосоциальные и эмоциональные факторы риска, такие как стресс, беспокойство и нарушения сна у своих сотрудников. Стандарт ориентирован на выявление усталости от переутомления, плохого руководства, домогательств на рабочем месте или насилия.

Такие предложения имеют первостепенное значение для предотвращения проблем со здоровьем у специалистов. Будем надеяться, что законы, подобные Стандарту NOM-035, окажут положительное влияние, в том числе и на учителей в Мексике, а эта практика будет распространена в остальном мире.

Подробнее: <https://activityedu.ru/Blogs/teacher/blagopoluchie-pedagoga-pochemu-eto-vazhno/>

## ***Критическое мышление. Учим детей работать с информацией***

Критическое мышление – одна из ключевых компетенций в современном мире. Мы непрерывно получаем информацию, которая постоянно обновляется и, зачастую, содержит множество фейков, лжи или просто розыгрышей. Иногда на розыгрыши попадают даже СМИ с серьезной репутацией, чего стоят только из раза в раз повторяющиеся истории, как то или иное уважаемое издание приняло за правду новость с сатирического портала Панорама. Умение анализировать информацию и работать с несколькими источниками – один из важнейших навыков для развития критического мышления, так необходимого всем нам.

Давайте ознакомимся с опытом педагогов из США, которые рассказали, как они обучают детей работе с несколькими источниками информации.

Критическое мышление – одна из ключевых компетенций в современном мире

Когда ваши ученики читают, просматривают и слушают материалы из нескольких источников по теме или проблеме, работают ли они с каждым источником отдельно? Просто собирают обрывки информации или же ее синтезируют?

Учащиеся могут не осознавать, что им нужно анализировать источники, чтобы начать глубже понимать и разбираться в проблеме. Они могут также не понимать, что им нужно следить за обобщением информации, задавая такие вопросы, как «Что нового я узнал?» и «Как эта информация подтверждает или опровергает то, что я узнал из предыдущих источников?»

Крайне важно, чтобы мы учили школьников, как это делать.

Марта, педагог начальной школы Уильяма Хэтча в Оук-Парке, штат Иллинойс (США), рассказывает о своем опыте работы со Стивом Перкинсом, учителем четвертых классов и консультантом по вопросам грамотности (США), и его учениками, изучавшими американскую революцию. Учащиеся проводили индивидуальные исследования по конкретной теме, связанной с этим историческим периодом. Стив и Марта хотели, чтобы в ходе исследований их ученики работали с различными источниками.

Педагоги намеренно планировали процесс так, чтобы помочь учащимся приобрести опыт обобщения информации из своих источников так, чтобы ученики начали понимать, как осмысливать информацию из нескольких источников, которые могут содержать разные точки зрения.

Их план включал постановку четких целей для чтения-просмотра-прослушивания разной информации, организацию источников таким образом, чтобы учащиеся могли легко получить к ним доступ, использование базовых текстов для формирования необходимого учащимся типа мышления, и творческую переработку основных стратегий.

Ниже приведены педагогические подходы, которые они сочли полезными.

Научите учащихся ставить четкие цели при чтении нескольких источников

Стив и Марта хотели, чтобы ученики разработали свои собственные вопросы для исследования. Они учили их, как искать повторяющиеся подтемы во время чтения, просмотра и прослушивания информации. В каком-то смысле они учили детей следить за смыслом, когда они работали с каждым из дополнительных источников, спрашивая:

Является ли эта информация новой? Или я уже читал об этом в другом источнике?

Если я уже читал по этой подтеме в другом источнике, чем новая информация похожа или отличается?

Как только учащиеся выделили похожие подтемы (по определенной теме) в нескольких источниках, изучение этих подтем становилось целью их дополнительных исследований. Например, если ученик замечал, что несколько авторов описывают колонистов, участвовавших в первых сражениях революции при Лексингтоне и Конкорде, то это становилось вопросом для дальнейшего исследования: что я узнаю о воевавших там людях?

Создайте базу данных источников

Марта и ее коллега использовали созданный Стивом блокнот с несколькими источниками, подобранными по вопросам, связанным с американской революцией. Например, есть подборка о короле Георге III, Законе о сахаре и Бостонской резне в 1773 году. Создание базы источников имеет множество преимуществ.

Прежде всего, источники систематизированы и будут легко доступны учащимся с разными способностями, можно использовать различные источники, включая традиционные тексты, а также видео и инфографику. Кроме того, в базе могут быть тексты разного уровня сложности.

Хотя мы стремимся, чтобы учащиеся в конечном итоге находили информацию самостоятельно, но список источников, которые уже были проверены и подготовлены учителем, может послужить учащимся ориентиром для самостоятельного поиска типов источников.

Привлекайте учащихся к совместному мышлению по нескольким «базовым» источникам

В то время как ученики в классе занимались исследованием связанных с американской революцией подтем, они также слышали несколько прочитанных учителем вслух текстов на эту тему и посмотрели вместе короткие видеоролики.

На своих мини-уроках Стив использовал эти базовые источники, чтобы продемонстрировать стратегии, например, как определить основную идею и

вспомогательные детали, как увидеть точку зрения автора или рассказчика, и как исследовать структуру источника, а также как все это делать с разными видами источников.

Кроме того, когда Марта и Стив подходили к ребятам, чтобы обсудить с ними индивидуальные результаты, они отвечали на вопросы через призму базового источника. Подсказки для обсуждения с учащимися могут звучать так:

Помните, как мы определили главную мысль в этом отрывке из книги? Как можно сделать это с этим источником?

Как вы думаете, есть ли у этого автора основная идея, которая похожа или отличается от некоторых основных идей в базовых источниках, которые мы обсуждали? Что заставляет вас думать так?

Когда учащиеся запутались, найдите творческий способ переработать основные стратегии  
База источников критического мышления

Хотя к моменту, когда учащиеся уже проделали большую работу по определению основных идей, многим все еще это не удавалось. Еще больше затруднений у них возникало при попытках анализировать основные идеи из разных источников и синтезировать их.

В большинстве случаев проблема, казалось, была связана с выявлением разницы между основной идеей и вспомогательными деталями.

Марта и Стив использовали классификацию, чтобы прояснить разницу между главными и второстепенными вопросами.

Подборка написанных на стикерах утверждений, которые составляли основную идею и вспомогательные подробности из двух источников.

В ходе разбора ученики работали в малых группах и размышляли вслух о том, почему они классифицируют утверждения определенным образом.

Оказалось, это проясняет разницу; многие ученики также поняли, что некоторые из утверждений могут быть либо основными, либо вспомогательными в зависимости от того, как они отсортированы.

Получить глубокие знания – означает научиться синтезировать

Если мы хотим, чтобы учащиеся приобрели глубокие знания, могли свободно писать и говорить на ту или иную тему, мы должны постоянно спрашивать себя: «Что нужно моим ученикам, что поможет им синтезировать информацию из нескольких источников?»

Как только мы это поймем, то сможем ставить конкретные цели при планировании обучения. Такое обучение будет полезным для наших детей в их жизни.

Подробнее: <https://activityedu.ru/Blogs/international/kriticheskoe-myshlenie-uchim-detey-rabotat-s-informaciey/>

## ***7 телеграм-каналов для абитуриентов и первокурсников***

Абитуриенты и первокурсники чувствуют себя в первый учебный год практически как первоклашки: новые учителя и одноклассники, новые здания и кабинеты и, возможно, даже новые города. Поэтому им очень нужны помощь и поддержка. Наш блогер Даниил Астапов собрал семь телеграм-каналов, которые помогут разобраться со всеми нюансами поступления и образования в вузах.

Поступление – сложный и многозадачный процесс. Каждое лето выпускникам приходится искать и обрабатывать огромное количество информации об экзаменах, приёмных компаниях, университетах и переезде.

Я поступал год назад и разбирался во всем этом с помощью официальных сайтов, гугла и советов от уже поступивших друзей и знакомых. Справлялся, но чувствовал, что не хватает постоянных источников информации. В университете я начал активно использовать Telegram и с сокрушениями вроде «Где же вы были прошлым летом!» открыл для себя несколько каналов о поступлении и образовании. А в итоге завёл и собственный блог. Здесь я хочу поделиться своими находками.

1. Поступашки <https://t.me/postupashki>

Канал, в котором все желающие могут задать свой вопрос об экзаменах, поступлении и образовании. На него ответят студенты и другие абитуриенты, которые уже разобрались. В общем, это как Ответы Mail.ru, но для поступающих.

2. Табитуриент <https://t.me/tabiturient>

Канал сайта tabiturient.ru, на котором студенты и выпускники пишут «Сливы» о своих вузах и факультетах. То есть рассказывают, что им понравилось, а что нет, и советуют,



стоит ли туда поступать. После этого читателям предлагается пройти опрос и решить, доверяют ли они сливу.

3. Мел <https://t.me/melfm>

Да, у Мела тоже есть Telegram-канал. И даже не один!

4. Минобрнауки России <https://t.me/minobrnaukiofficial>

Канал Министерства образования и науки, в котором публикуются все официальные новости о высшем образовании в России. Среди довольно скучных отчетов и назначений попадает действительно важная информация.

5. Понаехавший <https://t.me/ponayekhavshiy>

Это мой канал для абитуриентов, которые, как и я год назад, поступают в Москву из регионов. Внутри — личный опыт, полезные советы и любопытные инсайты о жизни в столице и учёбе в московском вузе.

6. The Vyshka <https://t.me/thevyshka>

«Мы рассказываем о проблемах студентов, делимся новостями, полезными и образовательными материалами и разбираемся, как пережить лучшие годы вашей жизни». В этом канале студенты (не только Вышки) пишут для студентов. Если ты хочешь поскорее окунуться в университетскую жизнь, это можно сделать здесь.

7. Forbes Education [https://t.me/forbes\\_education](https://t.me/forbes_education)

Новый проект Forbes, ставящий перед собой цель «показать объективную и полную картину образовательных возможностей в России и за рубежом». Здесь есть как аналитические статьи об образовании в целом, так и много информации об отечественных и иностранных вузах и программах. Лично мне очень нравится рубрика «5 вопросов ректору», в которой редакция берет короткие интервью у руководителей больших российских университетов.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/danil-astapov1/41738-7-telegram-kanalov-dlya-abituriyentov-i-pervokursnikov>

## *ТОП-5 программ для захвата видео с экрана или лучше*

Если вы преподаете онлайн, оформляете видеокурс или хотите создать интерактивный урок, потребуется инструмент для захвата видео с экрана. В сети можно найти разнообразные приложения и веб-платформы для съемки монитора, однако многие из них не подходят для образовательных целей или отличаются высокой стоимостью.

Мы составили список лучших приложений, которые соответствуют нескольким важным критериям:

возможность регулирования области видеозаписи;

создание материала в HD-качестве;

сохранение ролика во всех популярных форматах.

В этой статье будут рассмотрены 5 приложений. Чтобы узнать о лучшем софте для начинающих и профи, ознакомьтесь с полным обзором программ для записи экрана по ссылке.

### **Экранная Студия**

Подходит для захвата монитора в высоком качестве и монтажа видеороликов с переходами, графикой и титрами. В софте можно записать презентацию к уроку, страницу в учебнике, процесс решения задачи, написание формул и т.д. Вы сможете записать комментарии с микрофона и пояснять каждый момент видеоролика. Также можно снять видеоурок или викторину из сети. Фрагменты не по теме легко вырезать, даже если они оказались в середине записи.

Подробнее ознакомиться с возможностями Экранной Студии и скачать программу бесплатно можно по ссылке. Она не требовательна к ресурсам ПК и работает на устройствах с Windows 11, 10, 8, 7.

Основные особенности:

настройка отображения курсора;

добавление видеопотока с веб-камеры;

создание стоп-кадров в форматах JPEG и BMP для превью YouTube;

изменение скорости видеоряда для ускорения некоторых фрагментов.

Плюсы:

установка пользовательских горячих клавиш;

встроенный каталог переходов, графики, эффектов для улучшения видеоряда и создания интересного урока;  
выгрузка медиа напрямую на YouTube для отправки ссылки ученикам;  
запись материала на DVD-диск для воспроизведения материала в классе или на телевизоре;  
удобный интерфейс на русском языке.

Минусы:

рекордер доступен бесплатно только на ознакомительный период.

### **OBS Studio**

Предназначена для продвинутой видеозаписи экрана и трансляции потока в сеть. В OBS Studio можно подключиться к нескольким источникам одновременно, например, снять монитор, веб-камеру и медиа с подключенного устройства. Вы сможете быстро переключаться между сценами, регулировать освещение и цвета кадра, а также микшировать аудио с микрофона и динамиков.

Софт распространяется свободно. С его помощью можно получить качественный видеофайл без водяных знаков и ограничений по времени записи.

Основные особенности:

видеозахват из онлайн-источников;  
наложение текста, субтитров и картинок;  
добавление переходов между сценами;  
настройка параметров вывода.

Плюсы:

встроенные плагины для замены фона, маскирования и цветокоррекции;  
поддержка горячих клавиш;  
совместимость с Windows, MacOS, Linux;  
полностью бесплатно.

Минусы:

после завершения съемки ролик в OBS не отредактировать;  
подходит только для продвинутых пользователей.

### **Экранная Камера**

Простое приложение для видеосъемки с дисплея ПК и базовой обработки клипа. В Экранной Камере можно снимать поток из различных программ и браузеров, получать аудио с микрофона или колонок и редактировать клип во встроенном редакторе. Вы сможете удалить лишние отрывки, создать вступительные заставки и титры, а также наложить музыку и голосовые комментарии.

Программное обеспечение предлагает бесплатную пробную версию. Когда демо-период завершится, необходимо приобрести лицензию.

Основные особенности:

планирование автоматического видеозахвата на определенную дату;  
регулирование громкости каждой аудиодорожки;  
загрузка видеофайла напрямую на YouTube;  
изменение разрешения, качества и ФПС.

Плюсы:

использование горячих клавиш;  
каталог дизайнов с титрами;  
коллекция бесплатных аудиозаписей;  
интерфейс на русском.

Минусы:

нельзя наложить изображение с веб-камеры.

### **AVS Video Editor**

Предназначена для редактирования видеороликов и монтажа клипов. В AVS Video Editor можно захватить любые действия с монитора, рисовать во время съемки и отправить полученный материал в редактор. Вы сможете удалить нежелательные отрывки, склеить скринкаст с медиафайлами с жесткого диска, применить эффекты и т.д.

Если загрузить рекордер бесплатно, на итоговом материале будет размещаться водяной знак. Чтобы его убрать, нужно активировать лицензию.

Основные особенности:

добавление надписей и субтитров;  
планирование видеосъемки на определенное время;

поддержка хромакей для замены фона;  
объединение скринкаста и видео с веб-камеры.

Плюсы:

поддержка разрешения до 4К;  
адаптация клипа к публикации в сети;  
использование аппаратного ускорения для быстрого кодирования.

Минусы:

Высокие требования к ПК – 4 ГБ ОЗУ и видеокарты Intel HD Graphics или NVIDIA GeForce.

Вы не можете купить редактор отдельно от остальных программ разработчика – необходимо оплатить пакет из 5 приложений.

Стоимость – от 1999 рублей в месяц.

### **Debut Video Capture**

Позволит снять видеопоток со звуком с дисплея, веб-камеры и подключенных устройств. В Debut Video Capture можно рисовать во время захвата, наложить текст и логотип, выполнить цветокоррекцию и заменить фон.

Софт распространяется свободно, однако часть опций недоступна в базовом тарифе. Стоимость платной версии начинается от 19.99 долларов.

Основные особенности:

подсветка курсора или скрытие мышки;  
показ нажатия на клавиши;  
регулирование разрешения и частоты кадров.

Плюсы:

создание таймлапса – ускоренного видеоролика;  
выгрузка напрямую на YouTube и Vimeo;  
совместимость с Windows и MacOS.

Минусы:

нет перевода на русский язык;  
пользователи сообщают, что периодически звук отстает от видеоряда.

**Заключение**

В рейтинге собраны лучшие приложения для захвата экрана. Преподаватели используют их для создания видеоуроков и веб-курсов, ученики – для подготовки домашних заданий.

Если вам нужно не только записать материал с монитора, но и смонтировать красивый клип, воспользуйтесь программой Экранная Студия. Также обработать видеозапись по завершении съемки можно в AVS Video Editor и Экранной Камере. Для одновременного подключения к дисплею и вебке используйте OBS или Debut Video Capture. Выберите подходящее для себя ПО и скачайте его на компьютер.

Подробнее: <https://activityedu.ru/Blogs/testdrive/top-5-programm-dlya-zahvata-video-s-ekrana-ili-luchshe/>

## ***Метод Кауфмана: как освоить (почти) что угодно за 24 часа***

Дисклеймер. Нет, вы не станете профессиональным программистом за 24 часа. Однако вы вполне сможете освоить на базовом уровне какой-либо навык за это время. Вы точно научитесь запускать таргетированную рекламу в соцсетях, писать продающие статьи или играть основные аккорды на гитаре. Нет, это не пустая выдумка. За этой методикой стоит многолетний опыт Джоша Кауфмана – менеджера, писателя и бизнес-тренера. Большую часть своей карьеры он посвятил образованию. И если вы хотите попробовать его опыт – читайте статью в нашем блоге.

Почему это работает?

Эта методика работает по следующим причинам. Во-первых, она предполагает жесткое ограничение по времени. Все вы знаете, насколько продуктивным вдруг становится человек, если впереди ему грозит дедлайн. Понимание того, что у вас есть только 24 часа на изучение навыка, однозначно подстегнет ваш мозг.

Кроме того, методика основана на принципе Парето, о чем мы еще поговорим. За это время вы изучаете условные 20%, которые в последующем дадут вам 80% результата. Главное – правильно определить эти 20%.

Шаг 0. Постановка цели и первичный сбор информации

Итак, прежде чем приступать к изучению какого-либо навыка, нужно максимально точно представлять, что вы получите на выходе. Допустим, если вы хотите научиться играть на гитаре, вашей конечной целью будет сыграть три любимых песни. Или же это будет означать, что вы выучите 20 базовых аккордов. Как бы там ни было, чтобы в конце вы не почувствовали себя обманутым, следует заранее поставить себе четкую цель и определить границы навыка.

Чтобы правильно составить дальнейший план обучения, нужно хотя бы приблизительно понимать, что представляет собой интересный вам навык. Для этого найдите несколько коротких статей или видео в Интернете, которые ближе познакомят вас с предметом. Эти знания очень пригодятся на следующем этапе.

#### Шаг 1. Деконструкция навыка

Первое, что нужно понимать для эффективного изучения навыка, – это то, что он состоит из нескольких более простых компонентов. Вы не можете хорошо выучить танец, если до этого не овладеете в совершенстве каждым отдельным движением. Разделив свой навык на части, вы не только облегчите себе задачу, но и сразу же сделаете себе приблизительный учебный план.

24 часа – это не так уж и много. И вы не можете позволить тратить их на какие-то малозначимые детали. Ваша задача – максимальная эффективность. Поэтому, следующий этап деконструкции – выделить самое важное и отбросить все несущественное.

Воспользуйтесь известным правилом Парето: 20% усилий дают 80% результата. Собственно, это и есть та причина (и главное условие), по которой метод Кауфмана работает. Вы вынуждены найти и изучить только 20% самого важного. Но этого достаточно, чтобы достичь весьма значительных результатов. К счастью для нас, в жизни правило Парето работает даже лучше, чем можно было бы ожидать.

Давайте рассмотрим пример языков. Чтобы бегло говорить на английском на повседневные темы, вам нужно знать около 1500 слов. Это всего 10% от словарного запаса носителя языка.

А если речь идет об обучении игре на гитаре, то вот как выглядит принцип Парето в данном случае. Всего на гитаре можно играть около 5 тысяч аккордов. Профессиональные музыканты обычно используют в своей практике несколько сотен аккордов. Но чтобы играть большинство песен, достаточно знать всего 15-20 основных аккордов.

#### Шаг 2. Узнайте достаточно информации

Когда мы говорим о столь ускоренном формате обучения, это значит, что вы должны сосредоточиться только на главном. Изучайте каждый мининавык настолько, чтобы вы могли определить основные ошибки и исправить их во время практики. Не задерживайтесь на изучении теории и множества мелких нюансов. Если вам потребуется какая-то дополнительная информация, ищите ее в процессе.

#### Шаг 3. Устраните барьеры для практики

Как только вы получили минимальные теоретические знания, тут же начинайте практиковать свой навык. Помните, у вас очень мало времени, и вы не можете отвлекаться ни на что другое.

Делать первые шаги обычно труднее всего. Вы должны полностью сконцентрироваться на усвоении навыка. Посвятите следующие несколько часов только этому и уберите все отвлекающие факторы, будь то ваш звенящий уведомлениями смартфон или работающий на фоне телевизор. Постарайтесь полностью отгородиться от всего мира

#### Шаг 4. Практикуйтесь оставшиеся 20 часов

Итак, вы определили список поднавыков, изучили всю необходимую информацию, устранили все отвлекающие факторы. Скорее всего, все это займет где-то 4 часа. И теперь у вас есть еще 20, чтобы отработать навык на практике.

Конечно, это не означает, что вы будете заниматься этим 20 часов подряд. Лучше разбейте это время на несколько отрезков. Не стоит делать их слишком короткими (например, по 30-45 минут). В этом случае вы не сможете достаточно сконцентрироваться. Половина всей тренировки уйдет только на то, чтобы втянуться в процесс. Выделите на это 1,5-3 часа в день. При таком раскладе вам потребуется от недели до 2, чтобы набрать 20 часов.

После каждого такого урока обязательно давайте себе обратную связь. Это одно из важнейших условий качественного освоения любого навыка. Кратко напишите, что у вас получилось хорошо, что плохо, на какие моменты нужно обратить внимание в следующий раз и что поможет сделать ваше обучение более эффективным.

Как видите, техника вполне проста в применении. Попробуйте сами, а результатами поделитесь в комментариях. Желаем удачи!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/kaufman-method/>

## *Гаджетомания у детей: есть ли спасение от «цифрового монстра»?*

Ваш ребенок опять в сети? От компа не оторвать, телефон из рук не выпускает, а любые попытки отобрать гаджет с треском проваливаются и приводят к истерике у всей семьи? Налицо гаджетомания и, возможно, даже номофобия — то есть панический страх остаться без телефона. Психолог Ирина Лебедева рассказывает, что делать родителям.

Ну и гаджеты!

Гаджетомания — это побег из реальной жизни в виртуальную. Когда какие-то потребности (в любви, тепле, внимании) не удовлетворяются или, наоборот, родителей слишком много (гиперопека, тотальный контроль), то ребенок «уходит» в интернет.

При этом родители ищут причины цифровой зависимости вовне и чаще всего не готовы признать, что они сами виноваты в ее формировании. Каким образом? Вот несколько возможных причин.

Если вы часто давали малышу планшет, «лишь бы не орал» (и дал спокойно заняться домашними делами или работой), то со временем ребенок начал воспринимать гаджет как заменитель мамы и папы.

Если вы уделяете ребенку мало внимания, не играете с ним и не принимаете его проблемы всерьез, то он найдет самый простой способ отвлечься от реальности.

Если вы сами живете, уткнувшись в телефон, а гаджет — главный член семьи, то ребенок наверняка скопирует поведение родителей.

Хьюстон, у нас проблема

Гаджетомания развивается очень быстро и по тяжести сродни алкоголизму. Если вы часто «успокаивали» ребенка телефоном, к шести-семи годам зависимость полностью сформируется. Переключить внимание подростка с телефона на что-то другое при уже сформировавшейся зависимости практически невозможно.

Попытки отобрать гаджет неизменно приведут к скандалу. Ребенок уже не «поведется» на ваше предложение заняться чем-нибудь интересным в реальном мире, потому что в виртуальном все ярче, динамичнее, веселее.

При отказе от гаджетов наступает «синдром отмены» с такой же симптоматикой, как у алкоголиков и наркоманов: внутренняя пустота, тоннельное сознание (все силы уходят на то, чтобы гаджет раздобыть), нехватка психической энергии, агрессивность.

Угрозы, давление и наказания лишь увеличат эмоциональную пропасть между вами и ребенком. В интернете ему будет проще найти понимание и сочувствие. А там, в Сети, велика вероятность нарваться на «неадекват»: секты, насильников, «группы смерти».

Кроме того, при гаджетомании рано «стартуют» заболевания шеи, глаз, головного мозга (не развита мелкая моторика!), нарушается психическое развитие, снижается память, внимание, мышление, страдает успеваемость в школе.

Такой «букет» проблем не внушает оптимизма. Но, если совсем не разрешать ребенку пользоваться гаджетами, он станет «белой вороной» и будет не приспособлен к современной жизни. Получается замкнутый круг. Есть ли выход?

Что делать, кэп?

Прежде всего, отставить панику! Вместо поиска виноватых сфокусируйтесь на способах решения проблемы.

Для начала откажитесь от шантажа и угроз. Лучше исключить из речи фразы типа «Будешь сидеть в телефоне — испортится зрение». Оно испортится, потому что для бессознательного это прямая команда к действию: «Если я сижу в телефоне, то зрение будет плохим». Не стоит программировать ребенка на негатив.

Если ваш ребенок дошкольник или младшеклассник, то обязательно нужно иметь представление о том, в какие игры малыш играет, что устанавливает на гаджет. Воспользуйтесь функцией «Родительский контроль». В общении с подростком старайтесь не

нарушать его личные границы и не подрывать доверие к вам — если берете телефон ребенка, спрашивайте разрешения.

Не накручивайте себя тем, что сына или дочь ждет ужасное нищенское будущее: тиктокеры уже зарабатывают больше инженеров. А может быть, у вас растет гений-программист?

Обязательно научите ребенка безопасности в Сети. Стоит объяснять, что не все в интернете — правда и что за аватаркой милой девочки может скрываться криминальный элемент. Но делать это надо аккуратно, спокойно, чтобы не создать ребенку лишний фобий и не внедрить губительную установку, что мир опасен.

Самое главное: уделяйте искреннее внимание детям, не игнорируйте их эмоции, не считайте их проблемы ерундой.

Важно замечать резкие изменения в поведении ребенка, особенно подростка. Чувствовать его состояние. Интересоваться, все ли в порядке. «Я вижу, что ты стал замкнут, и меня это встревожило. Все ли хорошо? Ты можешь мне сказать, если что-то случилось, и рассчитывать на мою поддержку и помощь», — такие слова взрослого дадут ребенку уверенность в том, что вы им интересуетесь.

Он должен знать, что вы действительно поддержите его в любой ситуации и не будете ругать и обвинять. Теплые семейные отношения — залог того, что ребенок сам обратится к вам за помощью, если в интернете он столкнется с чем-то негативным.

И теперь главный вопрос — когда можно давать ребенку гаджет и давать ли вообще?

До трех-пяти лет необходимости в телефоне у ребенка нет: это период изучения окружающего мира. Не нужно подменять реальный мир виртуальным.

Знакомить с гаджетами ребенка старше трех-пяти лет можно и нужно для его развития.

Обязательно дозировать время, проведенное за экраном, согласно рекомендациям врачей.

Предотвратить развитие зависимости помогут интересные занятия, внимание и забота о ребенке, искренние и счастливые родители.

Подробнее: [https://pedsovet.org/article/gadzetomania-u-detej-est-li-spasenie-ot-cifrovogo-monstra?utm\\_source=own&utm\\_medium=mainpage](https://pedsovet.org/article/gadzetomania-u-detej-est-li-spasenie-ot-cifrovogo-monstra?utm_source=own&utm_medium=mainpage)

## **«Мой герой»: педагоги — о личностях, которые их вдохновляют**

Организатор образовательного пространства «Школус» Марина Маклакова, профессор-математик Алексей Савватеев и ветеран советской и российской школы, учитель русского языка и литературы Валентина Козленко рассказали Педсовету о людях, чей пример помогает им воспитывать, преподавать и обучать.

Марина Маклакова, организатор образовательного пространства «Школус»

«Кумиров в прямом значении этого слова у меня не было. Я уважала Леди Ди. Сначала увидела на фотографии очень красивую женщину. Потом я узнала, кто это. Диана была доброй и смелой — ее благотворительная деятельность вызывала восхищение.

Майкл Джексон. Человек-эпоха, который объединил огромное количество людей на Земле. Плакаты с его портретами у меня на стене не висели, конечно, но зато мне удалось побывать на его концерте в Москве, а клип на песню «Earth Song» заставил осознать, насколько жесток может быть человек.

Моя бабушка. Ее мама умерла, когда ей было шесть месяцев. Выходили. Когда началась война, она, подросток, оказалась в тылу. Восемь классов и курсы шитья и кройки — вот ее образование. Кстати, она прекрасная портниха!

Когда начали строить МГУ, ее, беременную, переселили с мужем с Воробьевых гор на север Московской области: в зиму, чуть ли не в бараки. Кровью и потом, впроголодь, поднимали детей, обрабатывали участок с непригодной землей, строили дом...

В какой-то момент мы спасли друг друга: у нее умер муж, а я не могла ходить в детские сады из-за постоянных простуд. Вот так мы стали не разлей вода. Мой характер позволял ей спокойно заниматься шитьем, а в ответ она делилась портновскими хитростями.

Сейчас бабушке 93 года, она полностью обслуживает себя сама, вдохновляется природой, пытается что-то посадить на участке.

Какие люди меня вдохновляют сейчас? Те, кто делает мир другим! Например, Себастьян Сальгадо, известный бразильский фотограф. Поражает его способность показать столько жизней и миров: это и красота Земли, и ужасы людских судеб. Кому интересно — отправляю

смотреть фильм «Соль Земли». А еще Рубен Давид Гонсалес Гальего и его автобиографический роман «Белое на черном». Снова — про людей. Тех, кому выпало родиться инвалидом-отказником.

И конечно, меня вдохновляют те люди, которые бесстрашно говорят правду, которые идут до конца, которые не ищут отговорок, что им что-то мешает: Нюта Федермессер, Лида Мониава, Дмитрий Муратов, Сергей Зуев, Чулпан Хаматова, Андрей Павленко, Юрий Дмитриев, Андрей Дмитриевич Сахаров и так далее. В наше время это большая редкость — честно делать свою работу на максимуме возможностей и при этом оставаться Человеком».

Алексей Савватеев, математик, профессор, автор «Манифеста спасения массовой школы в России»

«Мой герой — Эйлер. Величайший математик 18-го века. Лев (царь зверей) в нашей науке, семьянин, верующий — даже набожный — отец семейства. Увлеченный, без гонора и надменности, работавший без устали всю жизнь. Когда он ослеп, сказал: «Теперь еще меньше отвлекающих от науки факторов». В России прожил половину жизни, похоронен в Александро-Невской лавре.

Я просто узнаю про новых людей — и заносу в список своих героев. Из живых восхищение вызывает писатель Евгений Водолазкин, хочу с ним познакомиться.

Николай II всегда был для меня символом великой жертвенности. Казненный большевиками, он завещал никого ни в чем не винить. Прошел свой крестный путь на Русскую Голгофу.

«Советский человек» — хоть это и собирательный образ — тоже, как ни парадоксально, для меня пример: нестяжательный, скромный, сильный, волевой. Победил в величайшей войне в истории Земли. Был способен на самопожертвование, на отказ от эгоизма, себялюбия. Никогда не был понят западными «партнерами».

Люди с яркими судьбами — вокруг нас. Григорий Перельман, например. Всегда будут такие, пока Русь жива!

Как самому стать Личностью? Это очень трудно. Нас поработают «повестки», навязанные прессой, властью, наднациональными корпорациями, общественным мнением... Надо просто не бояться быть свободным».

Валентина Козленко, советский и российский учитель русского языка и литературы

«Меня в свое время поразил Януш Корчак — польский педагог, который вошел добровольно со своими воспитанниками в газовую камеру. А ведь ему самому несколько раз предлагали спасение! Но он выбрал иное. Держа на руках двух малышек, Корчак рассказывал им сказку в последние моменты их жизни. О чем думал он в эти мгновения? Да и думал ли?»

Поступила ли бы я так же? Этот вопрос мне задавали мои ученики. Я честно отвечала: «Не знаю». Преклоняться — это одно, а поступить так же — другое. Янушем Корчаком можно только восхищаться, только изумляться. А постичь его... Как говорил лермонтовский Мцыри: «А душу можно ль рассказать?» Я не рискну. Но вот вдумываться в его 10 заповедей и следовать им — это, безусловно, необходимо. Если бы только педагог соблюдал их, исполнял — скольких бы ошибок он смог избежать!

Есть ли сейчас идеал педагога? Его не может не быть! Да, настали другие времена: другие напряжения нужны от человека, другие силы, подвиги... Но и сейчас верно — отдай детям все, что есть в тебе хорошее. Сделай их жизнь интересной, творческой.

Учитель должен не лепить ученика с самого себя, а дать ему возможность проявить то, что в нем заложено. А ведь в этом суть первой заповеди Януша Корчака: он призывает педагогов помочь ребенку стать собой.

Учитель, иди своим путем и верь, что этот путь будет незабываем. Нужно работать увлеченно, жить жизнью своей родины, ее проблемами, ее людьми. Может, это звучит пафосно, но это так: в руках педагога драгоценная чаша — жизнь человека!»

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/moj-geroj-pedagogi-o-licnostah-kotorye-ih-vdohnovlout>

## *Культура общения учителя с ребенком*

Владислав Насонов, бывший руководитель проекта Movavi Образование, а ныне директор EdCase – о том, почему в современной школе важно взаимное уважение.

Помню как-то, будучи новоиспеченным учителем, первый раз проводил открытый урок на категорию. Тогда мне завуч, женщина невероятно умная, всю жизнь посвятившая школе, сказала: вы молодец, отличный урок, только одно замечание: почему вы учеников называете на «ты»? Называйте всегда их на «вы», уважительно. Это избавит вас от многих проблем в будущем.

Я удивился – урок был в 7-ом классе – но совет принял и старался относиться к ученикам с уважением. Если нужно, просил прощения, и не считал зазорным признаваться в том, что чего-то не знаю. Это действительно спасло меня от многих бед. Сегодня с некоторыми из тех детей я до сих пор поддерживаю теплые отношения, хотя давным-давно не работаю в школе.

Сейчас, моя старшая дочь в седьмом классе. Ей 13. С введением дистанта пришлось много переписываться с учителями. И знаете что? Некоторые никогда не здороваются. Вообще. Многие не считают нужным отвечать на вопросы, которые по их мнению маловажны. И так далее.

Вот на днях поставили моей дочери 2 по русскому языку. На уроке, где учитель объяснял новую тему! Знаете за что? За НЕВНИМАТЕЛЬНОСТЬ. Всю жизнь считал, что отметка – способ оценить знания. Когда я через электронную школу задал вопрос за что стоит два, учитель меня проигнорировала. Мало этого, она нашла мою дочь на следующий день и сказала ей: «Почему мне твой отец пишет? Ты не объясняешь почему ты двойки получаешь? Я не стала отвечать, потому что посчитала, что это какая-то глупая шутка. Объясняй сама своему отцу за что получаешь двойки». Внимание, это говорит ребенку учитель с педагогическим стажем 39 (да-да, тридцать девять) лет!

Я сам работал учителем. Прекрасно понимаю, как им трудно. Всегда стараюсь понять сторону педагога во всех конфликтах (уж я то знаю, что мои дети – не сахар). Невероятно уважаю учителей, которые любят свою работу и преданно занимаются образованием «несмотря на» и «вопреки». Но... уважаемые учителя, нужно всегда оставаться культурными в общении с детьми. Даже если они этого не заслуживают. Просто потому что вы для них – авторитет. Просто потому что вы – сильные. «Мы сильные должны сносить немощи бессильных» – такова суть.

Уважительное отношение к ученикам, на самом деле, лишь поднимает в их глазах авторитет учителя. Общаясь с учениками как с равными вы обезоруживаете их. Вы их приобретаете. Через годы дети будут вспоминать вас с благодарностью по имени отчеству, а не по прозвищу.

Уважайте детей, пожалуйста.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/kultura-obsenia-ucitela-s-rebenkom>

## **Учителю на заметку: 15 российских программ на замену заблокированным сервисам**

В связи с массовой блокировкой зарубежных сервисов и приложений, российские соцсети переживают небывалый приток пользователей. «ВКонтакте» теперь можно пользоваться даже при нулевом балансе на счету интернет-оператора. Рассказываем и о других отечественных альтернативах зарубежным сервисам: соцсетях, мессенджерах, офисных программах и сервисах видеотелефонии.

Соцсети и мессенджеры

### **TenChat**

TenChat позиционирует себя как российский Facebook и LinkedIn вместе. При разработке использовалась идея китайской сети WeChat. Подходит для неформального общения, а также для рабочих и бизнес-контактов. Поддерживает Android и IOS.

### **ЯRUS**

ЯRUS – отечественное приложение, которое запустили в 2021 году как альтернативу YouTube, Tik-Tok, Twitter и Instagram. В нем есть новостная лента по интересам, видеоролики, собранные со сторонних источников, доступ к бесплатной музыке, возможность делать посты и прямая монетизация. В начале марта 2022 года приложения ЯRUS и TenChat попали в топ-10 наиболее скачиваемых соцсетей в РФ. Поддерживает Android и IOS.

### **Yappy**

Yappy – российский аналог TikToc. Запустили «Газпром-медиа» в 2021 году. В нем можно создавать короткие вертикальные видео, коллабы и редактировать ролики. Поддерживает Android и IOS.



## **ТамТам**

ТамТам — молодой российский мессенджер, который может заменить Whatsapp. В нем пишут сообщения, обмениваются стикерами, аудио и даже создают каналы как в Telegram. Поддерживает Android и IOS.

## **ICQ**

ICQ до сих пор жив! Его реинкарнировал холдинг Mail.ru Group в 2020 году. Разработчики сделали упор на голосовую и видеосвязь, в групповой беседе может участвовать до 30 человек. Текстовые чаты не имеют ограничений. Новая функция — возможность создания и ведения каналов как в Telegram. Поддерживает Android, IOS, Windows.

Работа с документами, таблицами, презентациями

## **Яндекс.Документы**

Яндекс.Документы — один из сервисов Яндекса, который также позволяет создавать и совместно редактировать текстовые документы, создавать таблицы и презентации. Сервис бесплатный, для доступа к нему иметь «Яндекс-почту» не обязательно. Все файлы хранятся на облачной платформе «Яндекс.Диск».

## **МойОфис**

«МойОфис» — это российская IT-компания, которая предлагает аналоги MS Office: редакторы документов, облачное решение, почтовые системы, календарь и контакты. Есть бесплатный офисный пакет для школ, в состав которого входят редакторы текстов, таблиц и презентаций. Приложения совместимы со всеми популярными операционными системами и открывают документы, созданные в других редакторах.

## **Р7-Офис**

Р7-Офис — еще один отечественный офисный пакет с редакторами документов, таблиц и презентаций и хранением данных в облаке. Есть и почта, и календарь. Можно запросить бесплатные ключи для образовательных учреждений.

Облачные хранилища

## **VK WorkSpace/Mail.Ru для образования**

«VK WorkSpace для образования» — это 9 связанных сервисов, с помощью которых можно не только создать сайт или настроить корпоративную почту, но и воспользоваться облаками для архивов и рабочих групп. Предлагается бесплатный пакет для учебных заведений с почтой, календарем, звонками и мессенджерами, плюс хранилище данных за плату. Все серверы расположены на территории РФ.

## **Облако Mail.Ru**

Облако Mail.Ru работает в связке с VK. С помощью аккаунта VK Connect можно использовать сервисы Mail.Ru, в том числе и облачное хранилище. Бесплатный базовый объем для пользователя — 8 гб.

Видеоконференции и онлайн-занятия

## **TrueConf Server**

TrueConf Server — российский аналог Zoom, может выступать платформой для удаленного обучения. Включает в себя мессенджер с инструментами. Сервис позволяет обмениваться файлами, демонстрировать рабочий стол, показывать презентации и общаться в чатах. Все учебные заведения РФ, которые с апреля 2021 не продляют корпоративную подписку на Zoom, могут получить TrueConf Server для 1000 учащихся бесплатно.

## **Яндекс.Телемост**

Яндекс.Телемост — это сервис онлайн-звонков от Яндекс. К звонку пользователи в количестве до 40 человек могут присоединиться по ссылке без регистрации. Длительность звонка не ограничена.

## **Видеозвонки Mail.ru**

Видеозвонки Mail.ru очень похож на Яндекс.Телемост: нужно создать видеозвонок и отправить всем участникам ссылку на него. Ни регистрироваться, ни устанавливать приложение участникам звонка не нужно. В видеоконференции может участвовать до 100 человек.

## **Сферум**

Сферум — аналог Zoom для школьников от Mail.ru Group и «Ростелеком». Это бесплатная образовательная платформа и соцсеть для учителей, учеников и родителей. В ней можно проводить онлайн-занятия, создавать школьные чаты, делиться документами и презентациями. Есть возможность индивидуальных и групповых звонков, а также трансляций с возможностью подключения до 10 тысяч человек.

## **Pruffme**

Pruffme — один из немногих российских сервисов, где можно создавать интерактивные доски. Платформа заточена под проведение онлайн-занятий и вебинаров: есть презентации, трансляция видео, опросы, удобный чат, а также режим совместного рисования. Есть платный и бесплатный тариф. Ресурс рекомендован Минкомсвязи.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/ucitelu-na-zametku-15-rossijskih-programm-na-zamenu-zablokirovannym-servisam>

## ***Как школе оставаться устойчивой в кризисное время***

В кризисное время школа - оплот надежности и стабильности. Педсовет попросил директора и учителя рассказать о том, как школе помочь педагогам, родителям и ученикам сохранять равновесие в непростые времена.

Говорить с детьми

Елена Багарадникова, директор РОО помощи детям с расстройствами аутистического спектра «Контакт»:

Образовательные организации — это территории, свободные от политики. Но мы стараемся с уважением относиться к разным мнениям, не затыкать детей. Важно с ними говорить об этом, но в понимающей и поддерживающей обстановке. Это убережет детей от более опасных шагов.

Кроме того, разговоры помогают справиться со страхами. Для этого нужно создать доброжелательную атмосферу, чтобы ребенок в принципе мог их высказать. Когда они озвучены, важно присоединиться к ребёнку и дать почувствовать свою поддержку. Мы взрослые, мы за них отвечаем, и являемся для них точкой опоры. Спокойно направляйте разговор в конструктивное русло, не обещайте невозможного, ни в коем случае не врите! Это достаточно простые правила.

Не конфликтовать с коллегами

Евгения, учитель английского языка среднеобразовательной школы:

Эдвард Радзинский говорил: «Если у меня другое мнение, это не значит, что я Вам враг или идиот. Это просто значит, что у меня другое мнение».

Мне кажется, если в коллективе у вас нет возможности избежать разговора на политические темы, то важно донести именно эту точку зрения. Можно даже процитировать писателя. Но, вообще, любой воспитанный человек должен понимать, что тема политики — один из худших поводов для беседы, тем более в случае, если собеседник даёт понять, что ему некомфортно поднимать подобные темы. Поэтому лучший способ решить эту проблему — внимательно относиться к выбору собеседников.

Сохранять учебный процесс и взаимоподдержку

Елена:

Что нам помогает сохранять равновесие? Ежедневные дела. Учёба как раз и есть — ежедневная понятная рутина, островок стабильности, где мы продолжаем учить, учиться, а значит ещё не всё в этом мире потеряно. Всё-таки школа — остров некоей безопасности, стабильности. Независимо от происходящего вокруг, она продолжает работать. Поэтому важно сохранять учебный график, учебный процесс.

Конечно, это сложно сделать без поддержки. Чем крепче школьный и родительский коллектив, тем проще будет сохранять спокойствие в непростое время. Наши психологи умеют работать в кризисных ситуациях, поэтому у нас сохраняется рабочая обстановка. Мы друг друга поддерживаем и стараемся сохранять доброжелательную атмосферу.

Снимать напряжение у родителей, учеников и учителей

Елена:

Я очень понимаю родителей, которые сейчас хотят забрать детей на дистант — эта форма будет очень востребована в ближайшем будущем. Я думаю, что перевод многих программ в дистанционный формат в кризисных ситуациях эффективнее, чем уменьшение учебных часов.

Сейчас растёт напряжение в связи с ЕГЭ. Тем, кто не сдаст его, грозит армия — у родителей ещё не вырос уровень тревоги, но это не за горами. Конечно, лучше бы отменить ЕГЭ в этом году, но пока такого решения нет, я могу только разговаривать с каждым родителем, снимать его страхи.

Соблюдать закон

Елена:

Я не буду призывать каждого педагога молчать и не высказывать свое мнение. Это противоречит жизненным принципам многих коллег. Но я могу предупредить о последствиях. Нужно отдавать себе отчет, что могут последовать ограничительные меры — педагоги должны понимать на что идут, ведь они, в каком-то смысле, госслужащие.

Евгения:

Для профилактических бесед с детьми в школах есть памятка об участии в митингах. Мне она кажется вполне разумной. Она напоминает ученикам, что, принимая участие в несанкционированных митингах и акциях, они рискуют вовлечься в массовые беспорядки, правонарушения и преступления. Во-первых, участие в акциях небезопасно, во-вторых, может закончиться штрафом или обязательными работами для детей или родителей.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/kak-skole-ostavatsa-ustojcivoj-v-krizisnoe-vrema>

## *Почему учителя страдают от кибербуллинга и что с этим делать*

По данным совместного исследования Учи.ру и VK Образование, почти 70 процентов российских школьников сталкивались с кибербуллингом — травлей в интернете. Но это не только детская проблема: жертвами становятся и учителя. По итогам круглого стола «Безопасный интернет: что нужно знать школьникам и учителям» расскажем о том, почему педагоги сталкиваются с травлей и как с ней бороться.

Почему учителя сталкиваются с буллингом

Согласно исследованию Высшей школы экономики, 50 процентов педагогов хоть раз слышали угрозы в свой адрес, а 42 процента сталкивались с кибербуллингом со стороны учеников или родителей в формате оскорбительных постов в соцсетях и на других интернет-ресурсах.

Учителя сталкиваются с травлей по нескольким причинам:

Развитие интернета стирает границы между людьми.

Незнакомцам становится проще вторгаться в личное пространство других, в том числе с грубостью.

Школа становится прозрачной организацией.

Но она к этому не готова. Например, дистанционное обучение позволило родителям вмешиваться в образовательный процесс и буквально «врываться в класс», когда ребенок сидит перед компьютером. Они пытаются активно влиять на процесс обучения, открыто подвергают учителей критике и подрывают профессиональный авторитет педагога. Раньше такое было возможно только по согласованию с администрацией.

Агрессоры самоутверждаются.

Часто родители «травят» учителей не для того, чтобы добиться справедливости или отстоять противоположное мнение, а чтобы произвести впечатление, привлечь внимание к своей персоне. При этом в соцсетях растет толерантность к насилию: увеличивается количество людей, которым нравится наблюдать за травлей, поэтому речь идет об организованной деятельности, а не конфликте один на один.

О мотивах детей, которые «буллят» педагогов, читайте в материале Травля педагогов: причины агрессии школьников.

Каким бывает кибербуллинг

Чаще всего кибербуллинг происходит по четырем сценариям:

Троллинг.

Зачинщик общается с жертвой в провокационном стиле, пытается задеть ее и вывести на эмоции. Внутри школы подобная травля чаще всего происходит в родительских чатах.

Аутинг.

Зачинщик использует личную информацию об учителе, чтобы оскорбить его. Как правило, говоря об аутинге, имеют в виду публичное разглашение информации о сексуальной ориентации и гендерной идентичности.

Флейминг.

Это бесцельная дискуссия в чате, «спор ради спора», во время которого собеседники часто выражают негативные эмоции. Как правило, это еще не травля. Но флейминг может дать начало целенаправленным атакам на учителя.

Дисинг.

Зачинщик распространяют любую информацию, часто неверную, чтобы опорочить человека. Один из самых популярных видов дисинга — создание «фотожаб», оскорбительных изображений с лицом жертвы.

К чему приводит преследование в Сети

Очень редко учителя легко и спокойно выходят из ситуации: если они не получают поддержки от окружающих, истории заканчиваются плохо. Часто буллинг приводит к замкнутости, социальной депривации, ухудшению отношений с коллегами и увольнению.

Например, родитель отправил во внутренний чат фото учителя с фотосессии на мотоциклах. При этом в кадрах не было ничего провокационного вроде обнаженного тела или алкоголя. Однако родитель настаивал, что учитель, делающий такие фото, принадлежит к байкерам, а байкеры ведут непотребный образ жизни, не соответствующий профессиональным и личностным стандартам педагога. Конфликт достиг невероятных масштабов, учитель уволился. Возможно, все остальные участники родительского чата были на стороне педагога, но не знали, как выразить свое мнение, или боялись спорить со слишком активным родителем.

Одна из проблем в том, что скандал может выйти далеко за пределы отдельно взятой школы или чата в мессенджере. Порой бурю, начатую родителями, подхватывают СМИ, если есть из чего раздуть сенсацию. В итоге репутация педагога мешает ему найти новое место работы.

Как бороться с кибербуллингом

Как показало исследование Учи.ру и VK Образование, только 50 процентов опрошенных знают, как бороться с кибербуллингом, а 20 процентов совершенно не осведомлены о том, что с этим делать. При этом около четверти респондентов, участвовавших в исследовании ВШЭ, никому не рассказывали о случившемся.

Соблюдать правила поведения при кибербуллинге

Никогда не отвечать на киберагрессию.

Травля всегда направлена именно на вытягивание эмоций — при их отсутствии агрессору становится неинтересно продолжать. Если жертва включается в диалог, ее комментарий сразу же используется для дальнейшего раздувания конфликта.

Зафиксировать факт буллинга.

Сделать скриншот или фото. Это поможет доказать администрации школы или правоохранительным органам, что учитель не выдумал травлю.

Помнить, что жертва не виновата.

Во время травли учитель может испытывать стыд или вину и думать, что он что-то сделал не так, чем-то спровоцировал травлю. Как правило, это не так и зачинщик «набрасывается» на педагога только из-за его профессионального статуса — «Ты здесь главный? Ну, сейчас получишь».

Сообщить о травле

Если травля продолжается, нужно заблокировать агрессора в соцсетях или мессенджерах. Затем отправить письма администрации интернет-ресурса или сервиса с требованием оперативно заблокировать контент и его распространителей. Например, нажать кнопку «Пожаловаться» на конкретной публикации или сообщении. Все крупные площадки сегодня понимают масштабы кибербуллинга, поэтому разбираются в ситуации в течение суток.

Дальше следует оперативно сообщить администрации школы о происходящем — она сможет задействовать доступные ей механизмы и методики для решения проблемы. Кроме того, необходимо оповестить родителей несовершеннолетних фигурантов травли, если агрессия исходит от детей. Если сообщения содержат в себе угрозы, клевету, порочат честь и достоинство, стоит обращаться в правоохранительные органы

Обратиться за помощью

Для поддержки своего эмоционального состояния педагогу, столкнувшемуся с травлей, можно также получить консультацию психолога. В День борьбы с кибербуллингом коммуникационная платформа «Сферум» запустила совместно с центром психологической поддержки «Вариант» бесплатные и анонимные консультации для работников сферы образования, столкнувшихся с травлей в интернете. Такая онлайн-встреча с психологом поможет педагогу найти выход из стрессовых ситуаций и справиться с кибербуллингом.

Как предотвратить травлю в интернете

Выстраивать личные границы

Оговорите с родителями правила общения: как личного, так и виртуального.

Договоритесь о том, общаетесь на «ты» или на «вы», обсудите недопустимость мата и другой

сниженной лексики. Кроме того, заранее расскажите о том, как вы проводите уроки и оцениваете успехи учеников — это сформирует правильные ожидания у родителей и, возможно, предотвратит часть конфликтов.

Соблюдать правила осторожного поведения в интернете

Если есть возможность, закрывайте личную страницу от родителей и детей, оставляйте доступ только к профессиональной странице, на которой вы делитесь информацией об обучении.

Оценивайте риски каждой публикации в соцсетях. Наиболее опасными становятся посты с указанными геоданными, а также фотографии на фоне дорогостоящих вещей: машин, бытовой техники, дорогого ремонта, аксессуаров. Люди публикуют их ради внимания, но это тоже может стать поводом для травли. Нужно помнить, что педагоги становятся публичными персонами, и фотографии с бокалом вина могут также вызвать недовольство со стороны родителей.

Вместе с этим важно понимать, где именно стоит что-либо публиковать, а где — нет. Познакомьтесь с безопасными цифровыми сервисами, научиться находить и оценивать цифровые ресурсы, модифицировать и создавать самим можно на бесплатном практико-ориентированном курсе повышения квалификации Учи.ру «Развитие ИКТ-компетенций педагога для повышения образовательных результатов учеников».

Формировать здоровые отношения с администрацией школы

Доверительные отношения помогут педагогу обратиться за помощью и советом. Администрация со своей стороны должна организовать площадку взаимодействия между родителями и педагогом. Руководителям образовательных организаций нужно знать основы конфликтологии и выстраивания отношений при кибербуллинге. И регулярно с педагогами рассматривать разные кейсы, как выходить из подобных ситуаций.

Полная запись онлайн-конференции доступна по ссылке

<https://distant.uchi.ru/safetyconference2021>. Мероприятие прошло 11 ноября, в День борьбы с кибербуллингом, при поддержке Департамента образования и науки города Москвы и платформы «Сферум».

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/pocemu-ucitela-stradaut-ot-kiberbullinga-i-cto-s-etim-delat>

## *Какие витамины полезно пить учителям*

Витамины нужны всем — и учителя не исключение. Нутрициолог Виктория Вишнякова рассказывает, почему учителя могут столкнуться с дефицитом витаминов и как его предотвратить или восполнить.

Что такое витамины и зачем они нужны

Это органические соединения, которые не дают энергии, но необходимы для нормальной работы всего организма. Большинство витаминов не производятся в организме человека, получить их можно только с пищей.

Существует 13 однозначно необходимых для жизнедеятельности человека витаминов. Они играют роль в нормальном протекании химических реакций: некоторые управляют ими, а другие участвуют в скорости их протекания.

На сегодняшний день есть качественные научные данные о норме поступления витаминов и последствиях для здоровья при их дефиците или переизбытке. Например, при недостатке витамина К нарушается свертываемость крови, а при длительном переизбытке витамина А может развиваться цирроз печени.

Практически все витамины человек может получить из пищевых продуктов, кроме витамина D. На сегодня это единственный элемент, который научное сообщество рекомендует принимать извне.

С чем связан дефицит витаминов у учителей

Несбалансированный рацион

Любой человек испытывает дефицит витаминов, если его рацион не сбалансирован — в этом случае он не получает всех необходимых питательных веществ. Чаще всего такой рацион связан с неправильными пищевыми привычками — едим, как привыкли, без оглядки на пользу для здоровья.

Учителя подвергаются риску дефицитов витаминов и минералов, если их питание не организовано должным образом: перекусы из продуктов, бедных питательными веществами, но с большой калорийностью, систематический недобор овощей, фруктов и рыбы — как

результат, нехватка витаминов в организме. Вероятно, традиционные меню школьных столовых со сладким компотами, выпечкой и сосисками в тесте также мешают наладить правильное питание.

#### Стресс

Если человек испытывает стресс и, например, вследствие этого ест меньше нормы, он получает меньший уровень питательных веществ. Или наоборот — ест больше, но не пропорционально увеличивая все пищевые группы, а особо налегая на печенье, булочки, сладкие напитки и другие ультраобработанные продукты.

#### Возраст

Как и стресс, возраст — это косвенный фактор дефицита витаминов у педагогов. С возрастом не меняется потребность в калориях и нутриентах — но тяжелее менять привычки в питании, а также поддерживать двигательную активность.

#### Как учителю восполнить недостаток витаминов

Самое главное — правильно питаться. Чтобы приблизиться к правильному питанию, важно соблюдать рацион, выбирать качественные продукты, продумывать, как вы будете обедать и ужинать.

#### Соблюдать рацион

Сбалансированный рацион питания состоит из разнообразных продуктов из всех пяти пищевых групп: овощи и фрукты, источники растительного и животного белка, сложные углеводы (картофель и зерновые), молочные продукты, жиры и масла.

#### Для среднестатистической женщины рацион выглядит так:

Числа на иллюстрации означают количество порций в день, составляющее здоровый рацион. Иллюстрация: [Nutrition.ogd.uk](http://Nutrition.ogd.uk) / Юлия Замжицкая

1 порция фруктов, овощей или сложных углеводов примерно равна вашему кулаку. Порция белка это кусок мяса размером с вашу ладонь без пальцев, горсть орехов или 4 столовых ложки готовых бобовых. Порция молочных продуктов выглядит как 1 стакан жидкого продукта или 1 баночка йогурта или творожка.

Если педагог занимается спортом, то ему понадобится максимум из каждой пищевой группы. Если особой активности в дне нет — то по минимуму. Для мужчин может потребоваться дополнительная порция белка.

#### Выбирать правильные продукты.

Все продукты делятся на необработанные, минимально обработанные, обработанные и ультраобработанные продукты.

#### Необработанные продукты: обычный помидор, огурец или банан.

Минимально обработанные: нарезанные свежие или замороженные овощи, помытые листья салата, сваренная и потертая свекла и так далее.

Обработанные: продукты, в которые добавили сахар, соль или другие усилители вкуса. Например, консервированный в сиропе ананас, сыр, йогурт со вкусом клубники и так далее. Они не должны составлять основу рациона, чтобы не перебрать нормы по сахару, соли и насыщенным жирам.

Ультраобработанные: продукты, из которых максимально удалили клетчатку, ненасыщенные жирные кислоты, переработали и добавили много усилителей вкуса. Например, булочки, печенье, кексы, полуфабрикаты. Им нужно отводить очень малую часть рациона — буквально 1 порцию в день. Например, кусок торта, пирожное или булочка, 3 маленьких печеньки и так далее.

#### Определиться с приёмами пищи

Весь рацион нужно разбить на несколько приемов пищи. Чтобы его спланировать, важно продумать, сколько раз в день вам комфортно питаться — три? пять? шесть? Научно обоснованных данных о пользе определенного количества приемов пищи нет — важно опираться только на собственный комфорт.

Стоит продумать заранее быстрые рецепты завтраков и ужинов дома из минимально обработанных продуктов.

Завтрак. На завтрак есть то, что не получается съесть в школе: бобовые, морскую рыбу, овощи и фрукты, которые неудобно брать с собой.

Обед. Самый лучший способ — начинать планирование приема пищи с овощей, затем определяться с белковой группой и только потом дополнять прием пищи зерновыми или картофелем. Например, взять в столовой витаминный салат и рыбную котлету, а гарнир подбирать по остаточному принципу. Если же планировать обед исходя из стандартной

раскладки «суп, второе и компот», может получиться перебор со сложными углеводами и сахаром и недобор овощей и белка.

Перекусы. Лучше брать еду для перекусов из дома — иначе велик риск полдничать булочками и печеньем.

Например, яблоко и банан — это уже 2 порции из 5 необходимых. Горсть орехов — 1 из порций белка и источник ненасыщенных жирных кислот, играющих роль в защите сердечно-сосудистой системы и мозга от серьезных заболеваний.

Можно взять ингредиенты для сытного сэндвича — хлеб с мукой второго сорта в составе, сыр, авокадо или помидорки — и сделать и съесть его во время перерыва. Или хлебцы, орешки, несколько сухофруктов, яблоко и небольшую бутылочку ряженки или кефира без добавок.

Ужин. Например, замороженные овощи, отваренная заранее крупа и 4 столовые ложки консервированной фасоли — и сбалансированное блюдо готово.

Как узнать, что есть дефицит витаминов

Дефицит витаминов обычно диагностирует врач, собирая полный анамнез. К сожалению, исключительно по характерным симптомам диагностировать дефицит какого-либо витамина нельзя. Например, симптомами могут быть сухость кожных покровов, трещины в уголках рта, повышенная утомляемость или выпадение волос. Но эти состояния могут являться симптомами широкого спектра заболеваний — от проблем с кишечником до дерматита, — поэтому самостоятельно диагностировать и лечить у себя авитаминоз не стоит.

С любыми неприятными симптомами лучше обращаться к врачу. Если он заподозрит дефицит конкретного микроэлемента, то направит на анализы и, если нужно, назначит конкретный элемент в нужной дозировке и в течение заданного периода.

В остальных случаях добавки не нужны. Ведь они создают иллюзию безопасности — «раз принимаю все витамины, то поддерживаю здоровье и защищаю себя от хронических заболеваний». Но исследования показывают, что люди, которые их принимают, как правило, делают менее осознанный выбор в еде и меньше двигаются.

Если хочется укрепить иммунитет, то тоже не нужно принимать витамины — кроме сбалансированного питания, защититься поможет физическая активность. Полезно ввести в привычку ходить пешком минимум полчаса в день (с работы, например) и два-три раза в неделю иметь небольшие силовые нагрузки. Совсем не обязательно в тренажерном зале — подойдет и 15 минутная тренировка дома.

С точки зрения науки, это единственные рабочие методы, все остальное — отвлечение внимания. Вопреки расхожему мнению, нет никаких БАДов, способных снизить вероятность болезни или ускорить выздоровление. Ни витамин С в огромных дозировках, ни цинк не показали эффективность в предотвращении простуды.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/kakie-vitaminy-polezno-pit-ucitelam>

## ***Что такое музыкальный интеллект и как он влияет на мышление и успеваемость***

Что такое музыкальный интеллект, для чего он служит и как его развивать, рассказывает преподаватель фортепиано с 30-летним стажем, учитель средней школы № 235 им. Д. Д. Шостаковича (г. Санкт-Петербург) Елена Бабченкова.

Что такое музыкальный интеллект

Американский психолог Говард Гарднер в своей Теории множественного интеллекта делит интеллект на восемь типов, один из которых — музыкальный. В его основе лежит способность анализировать музыкальный материал, использовать соответствующие знания и просто наслаждаться музыкой.

Этот тип интеллекта определяют не только знания (например, нотной грамоты) или природный дар (вроде умения точно воспроизводить мелодию на слух) — важен баланс и того, и другого:

«Когда я общаюсь с ребенком, оцениваю не набор его музыкальных знаний и навыков, а умение ими оперировать — чем выше это умение, тем выше музыкальный интеллект», — говорит Елена.

Музыкальный интеллект есть у каждого, как голос, но развит он в разной степени. Прокачать его можно только одним способом — через «общение» с музыкой. Причем для этого вовсе не обязательно быть исполнителем — умение слушать тоже очень ценится.

В чём польза музыкального интеллекта

Улучшает мышление.

Например, детям, у которых есть проблемы с речевой и координационной деятельностью, письмом, рекомендуют играть на клавишных. В этом случае работает пальцевая артикуляция (мелкая моторика), которая напрямую связана с мышлением и речью.

Прослушивание музыки во время работы и выполнения разного рода задач способствует концентрации внимания и креативности, делает человека продуктивнее.

Развивает способность работать в режиме многозадачности.

Ритм, музыкальная динамика и создание эмоционального образа под воздействием музыки — на все это одновременно реагирует мозг и музыканта, и слушателя. Таким образом, под воздействием музыки формируется способность к быстрому переключению внимания.

Влияет на школьные результаты.

Считается, что ударники, например, лучше «дружат» с математикой, благодаря развитому чувству ритма и счету:

«Не могу говорить за всех, но у меня есть один мальчик, который с четырех лет занимался на ударных — металлофон, ксилофон, — причем занимался интенсивно, участвовал в конкурсах, концертах, и у него с математикой все действительно блестяще. Он свой музыкальный интеллект проявляет и в других областях: например, мгновенно учит стихи на уроках чтения, разбивая их на ритмические фразы».

Прослушивание музыки, в свою очередь, снижает выработку гормона стресса, кортизола. Мозг школьника, свободный от стресса, лучше справляется с заданиями, так как не чувствует потребности отражать внешние угрозы.

Развивает эмоциональный интеллект.

Если ребенок с раннего возраста начинает заниматься музыкой, то скоро он чувствует себя в этой среде, как рыба в воде, быстро находит единомышленников, учится дружить:

«Когда мы были на конкурсе в Германии, ребята, пообщавшись всего 10 дней, настолько сдружились, что поддерживают отношения до сих пор, хотя прошло более трех лет».

То же самое происходит, если ребенок просто любит музыку и слушает определенного исполнителя. Он общается с другими поклонниками его творчества, находит «своих», учится дружить.

Как развивать музыкальный интеллект

Самое простое, что можно сделать для развития музыкального интеллекта, — это слушать музыку и чаще ходить на концерты, говорит эксперт:

«В моем детстве учительница музыки сразу же выдала всем ученикам абонементы в филармонию. Это был колоссальный опыт. Сначала было сложно: представьте, вам восемь лет, а вы сидите и два часа слушаете длинную симфонию. Но потом я так привыкла, что уже не могла без этого. Через несколько лет могла аргументированно обсуждать и сравнивать разную музыку. Слушательский опыт — невероятно важная вещь, с точки зрения музыкального интеллекта. Так что это универсальный рецепт на все случаи жизни — больше музыки».

Кроме того, для развития музыкального интеллекта у детей существуют работающие лайфхаки:

Играть любимые мелодии в легком переложении.

Это хороший прием для начинающих. Можно найти специальный сборник произведений в редакции для детей или видео в интернете, где музыкант показывает, как правильно играть ту или иную мелодию. Такие занятия ребятам не только полезны, но и интересны.

Обсуждать музыку через уже знакомые ребенку вещи.

«У одной ученицы никак не получалась fuga — это сложная полифоническая форма: два голоса самостоятельны, но должны взаимодействовать друг с другом. „Как скучно, трудно, как на уроке математики“, — жаловалась девочка. А я ее спрашиваю: „Давай представим, что это разговаривают два человека. Кто они?“. Думала, что ребенок скажет „мама и папа“ или назовет своих друзей. Но она ответила: „Мамору Чибя и Усаги Цукино“ — это герои аниме-сериала. Я поняла, что именно за этот сериал надо зацепиться, иначе мы не сможем выучить fugу. Мы сочинили целую музыкальную историю, у девочки загорелись глаза, и произведение она сыграла отлично».

Опыт общения с ребенком на его территории бесценен, потому что он приводит к доверию между педагогом и учеником. А значит, к взаимопониманию.



Учить выражать свои чувства.

Существуют эмоционально неразвитые дети, которым сложно выражать свои чувства даже в жизни, а тем более в музыке. В этом случае очень помогает любимый персонаж в ближайшем окружении ребенка — например, его домашний питомец:

«Сочините вместе историю про конкретного котенка, и ребенок сможет осознать свои эмоции, сконцентрироваться на том, что он чувствует здесь и сейчас».

Превратить развитие музыкальных навыков в семейное хобби.

Дети развешивают на стенах постеры с любимыми исполнителями. Родители редко рады этому, но есть возможность обратить эту особенность подростковой психики на пользу музыкальному интеллекту:

«Поделюсь опытом одной семьи. Они повесили дома магнитную доску с портретами композиторов, а под ними можно было прикрепить названия произведений, которые любой из членов семьи послушал, и свои впечатления от них. Получился своего рода семейный чат о музыке. Дети таким образом очень многое выучили и сохранили доверительные отношения с родителями, ведь у них всегда была общая тема для общения».

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/cto-takoe-muzykalnyj-intellekt-i-kak-on-vliaet-na-myslenie-i-uspevaemost>

## *Гибридное обучение: как внедрить и какие выбрать технологии*

Уроки с применением цифровых технологий в школе не исчезнут, даже несмотря на ослабление карантинных мер. «Мы не будем отходить от традиционного формата, а будем строить информационные системы для помощи традиционному обучению», — заявил глава Минпросвещения РФ Сергей Кравцов. Эту задачу сполна решают смешанные форматы, один из которых — гибридное обучение. Педсовет рассказывает, как учителям настроить его под себя.

Что такое гибридное обучение

В режиме гибридного обучения преподаватели работают со студентами, часть из которых находится в классе, а часть — подключаются онлайн. В учебный процесс встраиваются элементы асинхронного обучения — онлайн-упражнения и предварительно записанные видеоинструкции.

Это дает определенные преимущества:

Гибкость обучения.

Гибкий график обучения и преподавания, дополнительные возможности в работе с учебными материалами и в общении.

Возможность чередовать форматы.

В гибридном обучении сохраняются все преимущества очных занятий, но добавляются возможности дистанционного режима. Это упрощает групповую работу, проведение презентаций, викторин, дискуссий. Эталонные академические отношения просто переносятся в интернет.

Доступность и свобода выбора.

Гибридное обучение дает ребятам возможность учиться из любой точки мира, пересматривать материалы неограниченное количество раз в удобном темпе, но при этом не терять связь со своими сверстниками. Этот режим подходит детям с ОВЗ, а также юным спортсменам, музыкантам, актерам — всем, кто сталкивается с частыми разъездами, недостатком времени и вынужден практиковаться в самоменеджменте для достижения учебных результатов.

Безопасность.

Гибридное обучение стало настоящим спасением во время пандемии COVID-19, так как обеспечивает возможность учителям и школьникам оставаться дома при первых признаках простуды и при этом не выпадать из учебного процесса.

Родительская вовлеченность.

Родители получают возможность смотреть трансляции уроков вместе с ребенком и оценивать уровень преподавания, усвоения программы, вовлеченности учеников.

Технологии для гибридного обучения

В гибридном формате педагогам потребуются дополнительные инструменты — программы, платформы, приложения.

Инна Стивенс, старший консультант по образованию компании Promethean:

«Необходимость осваивать новые навыки заставляет педагогов выходить из зоны комфорта, требует времени и энергии, которых и так не хватает. Поэтому лучше всего использовать инструменты совместно с коллегами, чтобы получать поддержку, делиться опытом и практическими советами».

К технологиям первой необходимости относятся:

Облачное рабочее пространство

Основной must-have для преподавателей учебных заведений, практикующих гибридный формат. Оно позволяет:

хранить оцифрованные учебные материалы в одном месте;

мгновенно делиться ими, когда это необходимо;

обезопасить свои наработки, ведь данные сохраняются автоматически каждые несколько секунд;

получить доступ к материалам в любое время и с любого устройства, если есть интернет;

сотрудничать с другими людьми как в режиме реального времени, так и асинхронно.

Наконец, облачное рабочее пространство преодолевает системные различия, позволяя пользователям разных устройств получать одинаковую информацию.

При обмене в «облаке» важно не забывать давать доступ к файлам и документам, чтобы другие пользователи могли их просматривать и редактировать. И лучше не хранить в общем доступе важную информацию об учебном заведении и конфиденциальные данные.

Как выбрать?

Следует остановиться на основательном и надежном решении. Например, Google Workspace for Education или Amazon WorkSpaces уже не раз доказали свою безопасность.

Система управления обучением (Learning management system)

LMS — это система планирования и управления учебным процессом, используемыми материалами, которая помогает организовать гибридное обучение «от А до Я», а именно: распределять задания по преподавателям и студентам;

делать объявления;

хранить данные, необходимые для оценки прогресса в обучении;

стандартизировать рабочий процесс.

Как выбрать?

Самый базовый и простой вариант — Google Classroom.

Более широкий выбор опций предлагает LMS Canvas. Здесь можно проводить контрольные работы, обсуждения и видеоконференции. Canvas также имеет бесплатное предложение для учителей.

Стоит также обратить внимание на Moodle — ее можно интегрировать с большим количеством программного обеспечения, включая инструменты для общения, совместной работы и приложения для повышения производительности.

Коммуникационная платформа

Одна из самых больших проблем виртуального обучения заключается в потере внимания. Поэтому для коммуникации требуется решение, которое делает виртуальное общение интерактивным и увлекательным: позволяет встречаться в группах, общаться, обмениваться информацией — и все это в одном месте.

Как выбрать?

Одним из самых распространенных программных продуктов, используемых для общения, был и остается Zoom. И он достаточно хорош, когда речь идет о простых встречах и онлайн-лекциях.

Но если педагог планирует проводить асинхронные уроки и использовать много интерактивных заданий, стоит присмотреться к Engageli. Платформу отличает функция «классных столов», которая дает возможность переключаться в режиме реального времени с большой группы на конкретного ученика, если ему требуется помощь и дополнительное внимание.

Хорошим решением может стать Webex. Ведь в нем есть все: звонки, встречи, обмен сообщениями, опросы и мероприятия.

Campriswire содержит чаты, трансляции занятий, живые сессии.

Можно позаимствовать решения из мира бизнеса и просто использовать Slack или Discord, которые совершенно бесплатны.

Интерактивная доска

Помогает эффективно подать материал и сделать занятия более увлекательными. Ее можно использовать вместо стандартной меловой доски или флипчарта, чтобы рассказывать новый материал и проводить контроль.

Интерактивные доски поддерживают множество медиаформатов, которые можно использовать, когда необходимо что-то нарисовать или написать, аннотировать текст или показать дополнительные материалы и презентации.

Как выбрать?

При выборе интерактивной доски нужно учитывать:

диагональ доски;

возможности интеграции с LMS и другими приложениями или платформами, стабильные сессии;

интуитивно понятный интерфейс;

большое количество доступных инструментов.

Дополнительные очки дает возможность свободно редактировать и перемещать элементы, добавлять различные медиаформаты и использовать в сочетании с любым устройством, будь то ноутбук, планшет или персональный компьютер.

Максимальная простота и работа с приложениями Google — это сильные стороны досок Jamboard и Zoom. Более продвинутые варианты — Promethean ActivPanel и доска Explain Everything.

Программное обеспечение для видеоуроков

Нет необходимости быть докой в области современных технологий, чтобы делать видеоуроки. Иногда для гибридного обучения достаточно записи лекции. Чтобы убедиться в этом, можно взглянуть на популярные сегодня TED и Khan Academy.

В гибридном обучении широко используются короткие видеоинструкции, создать которые совсем не сложно, имея под рукой нужную программу.

Как выбрать?

Чтобы зафиксировать содержимое браузера, рабочего стола или веб-камеры, подойдет простая программа записи экрана — например, Screencastify или Camtasia. Позже запись можно отредактировать, используя доступные опции программ или простые видеоредакторы.

Как создать успешную среду для гибридного обучения

Определить цели на семестр.

Определив долгосрочные и краткосрочные цели для себя и своего класса, педагог может заранее заготовить задания и материалы, которые будут служить непосредственно целям курса.

Составить план.

Необходимо структурировать курс. Создать схему, таблицу или график, в котором в хронологическом порядке представить модули курса и соответствующие им ресурсы.

Определить, для каких целей курса выбрать очный формат, а для каких — дистанционный.

Очный формат рекомендуется для:

коллективных мозговых штурмов;

презентаций с вызовом и ответом;

заданий, требующих немедленной обратной связи от ученика.

Виды деятельности, составляющие онлайн-часть гибридного курса, могут включать в себя:

самостоятельное обучение и выполнение заданий;

автоматические программы оценивания (например, тесты с множественным выбором и «верно/неверно»);

асинхронные групповые обсуждения;

письменный анализ и вдумчивое обсуждение;

использование видео- или аудиоконтента.

Протестировать план гибридного обучения и корректировать его по необходимости.

Если возможно, протестировать курс можно попросить коллегу-преподавателя. Это позволит оценить его свежим взглядом и с большей вероятностью выявить «серые» зоны.

Инна Стивенс, старший консультант по образованию компании Promethean:

«Если учитель выбирает гибридный формат, ему предстоит наладить комфортный переход от очного обучения к удаленному и обратно, эффективно организовать работу учеников и в классе, и на дистанте. Для этого важно:

найти способы обратной связи от учеников, которые работают в гибридном классе; создать цифровые ресурсы, которые легко адаптировать к различным форматам обучения. Например, уроки для интерактивной панели можно использовать и в классе, и в онлайне;

перейти к «google proof»-оцениванию — вместо вопросов, на которые можно найти ответы в интернете, учитель оценивает применение знаний или продукты, которые создал ученик.

Для этого необходимы не только технические инструменты и навыки, но и знания в области коммуникации, планирования учебного процесса».

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/gibridnoe-obucenie-kak-vnedrit-i-kakie-vybrat-tehnologii>

### *3 способа творчески «перепридумать» школьные уроки*

Креативность — навык, которого современность требует и от ребенка, и от педагога. Но как «подружить» творчество и формальную школьную программу? Ответ есть в методологии CRAFT/Ed — российской разработке, создатели которой адаптировали алгоритмы креативного мышления под образовательные задачи. Делимся тремя примерами, как CRAFT/Ed поможет преобразить школьные уроки.

#### 1. Использовать личную мотивацию ребёнка

Ученики часто задаются вопросом, зачем им изучать тот или иной предмет, если он им неинтересен или, по их мнению, не пригодится в будущем. Причина — отсутствие личной мотивации. Инструмент CRAFT «Анализ мотивов» поможет учителю понять, что важно для ребенка, и использовать это, чтобы привлечь внимание к своему предмету. Работает он так:

Дети заполняют карточки «Карты капиталов персоны».

Ученики отмечают, как они понимают каждый из девяти капиталов. Описать их можно по-разному, строгих правил нет.

Определяют важность каждого капитала.

Это можно сделать на лучах в центре по шкале от 0 до 4.

Учитель анализирует ответы.

Пример:

— время: 2

Вывод преподавателя: после уроков ребенок может тратить время на себя, свои увлечения.

— социальный капитал: 2

Вывод преподавателя: дружный класс, все хорошо общаются.

— физический капитал: 3

Вывод преподавателя: много двигается.

Отметьте, каких капиталов детям не хватает. Это поможет составить вам общую картину и поможет лучше понять каждого ученика.

Учитель формулирует для себя задачу.

Опираясь на список получившихся капиталов, сформулируйте задачу по схеме: Как сделать так, чтобы ученик [реализовал свой мотив]?

#### 2. Сменить контекст обучения

Школьникам не хватает современного, практичного и творческого подхода учителя.

Педагог — говорящая голова, которая воспроизводит шаблонную информацию из программы, — не сможет «зацепить» и удержать внимание ребенка. Это удастся тому, кто привнесет в рутину оригинальность.

Сделать это поможет инструмент CRAFT «Вопрос вне контекста». Работает он следующим образом:

Запишите задачу.

Например:

Как сделать так, чтобы ученик почувствовал себя первооткрывателем?

Уйдите от конкретных ролей.

Замените активных участников на «кто-то» и «что-то».

Например:

Как сделать так, чтобы кто-то или что-то почувствовал себя первооткрывателем?

Перефразируйте действие или найдите для него образ, аналогию.

Например:

Как сделать так, чтобы кто-то или что-то обнаружил, что нашел нечто новое?

Переформулируйте вопрос по шаблону.

Где и когда поставленная задача уже была решена?

Например:

Где и когда кто-то или что-то обнаружил, что нашел нечто новое?

Вариант решения: дети постоянно и с интересом находили нечто новое в волшебной школе Хогвартс. А результат их действий влиял на жизни друзей и рейтинг всего факультета.

Идеи, как создать Хогвартс в обычной школе:

Вести параллельно с обычными оценками баллы «факультетов» — по профильным предметам. Классы постарше помогают тем, кто помладше, а суммарный зачет — единый, вне зависимости от возраста: главное, чтобы класс уже был частью профильной вертикали. Это повысит навыки коммуникации и сделает атмосферу в школе более дружелюбной.

Давать командные домашние задания ученикам, в рамках которых они смогут решить какую-то трудность, только если будут использовать материал пройденных уроков.

Запишите другие примеры, которые приходят в голову, и попробуйте использовать их для вдохновения. Если ничего не вспомните, воспользуйтесь инструментом «Компас фреймов». О нем — в следующей главке.

Материалы по теме:

Чудеса мотивации: на урок как в театр. Занятия по химии в антураже вселенной Гарри Поттера

Хочу в Хогвартс! В чём «образовательная магия» самой известной школы в мире?

3. Найти готовое решение

Если на креативное переизобретение уроков уходит много времени, выход — быстро найти несколько вовлекающих форматов, которые, возможно, придумали вообще не для образования.

Сделать это поможет методика «Вопрос вне контекста» или инструмент «Компас фреймов». Последний особенно полезен, если вы не знаете, как подступиться к проблеме.

Алгоритм работы:

Изучите «Компас фреймов».

Компас состоит из шести секторов — сфер жизни: кино и литература, социум, профессии, история, ритуалы, природа.

Пройдите с задачей по секторам.

Задайте получившийся ранее «вопрос без контекста» каждому сектору «Компаса».

Записывайте ситуации, которые вспоминаете.

Пример:

Вопрос без контекста: Где и когда кто-то или что-то обнаружил, что нашел нечто новое?

Исторический сектор → Новое время → Полярная экспедиция (группа путешественников находит неизведанные земли).

Художественный сектор → Фантастика (или Природный сектор → Космос) → Отряд космонавтов (группа ученых-космонавтов отправляется на изучение новых планет).

Найденные ситуации будут как вдохновлять, так и вызывать сомнения — это нормально. «Компас Фреймов» — этап именно генерации идей, где можно дать волю воображению. Получившиеся ситуации пригодятся для переупаковки своих уроков. Например, вы решите провести онлайн-экспедицию по Северному полюсу вместо стандартной контрольной работы по географии

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/3-sposoba-tvorceski-perepridumat-skolnye-uroki>

---

## **РУБРИКА: О книгах и фильмах**

### **5 советов учителям: как привить детям интерес к чтению классики**

«Они выросли с гаджетами и просто не воспринимают длинные тексты», — жалуются учителя литературы на своих учеников. В чем-то они правы, но это не значит, что сделать тут ничего нельзя. Учительница литературы из США Илеана Шерри не опустила руки и научила любить книги детей, которые раньше не могли прочитать и 10 страниц. И рассказывает, как ей это удалось.

Во время практики в школе я впервые столкнулась с проблемой, которая знакома каждому педагогу: многие ученики просто не хотели брать в руки книги. Я читала сочинения, которые больше напоминали небрежно списанные сжатые пересказы, на протяжении нескольких месяцев, ужасно сердилась, потом начала наказывать детей, которые не дочитывали книги до конца, и поощрять тех, кто дочитывал.

К сожалению, под конец семестра часть моих учеников оказалась совершенно не подготовленной к итоговой работе. Ведь вместо того, чтобы помочь найти мотивацию к чтению, я на корню подорвала их желание даже смотреть на книги.

Этот опыт побудил меня обратить внимание на ключевой вопрос в моей профессии: как подтолкнуть к чтению серьезных произведений всех учеников — включая тех, кто не испытывает тяги к книгам?

Ориентироваться на тех, кому трудно

Прочитать роман под силу каждому ученику. Если освоить этот навык в школе, то в будущем будет проще выработать критическое отношение не только к печатным текстам, но и к самой разной информации, которая поступает к нам из окружающего мира. Но некоторые школьники избегают чтения по субъективным причинам.

Чтобы помочь им, мне пришлось сместить акценты. Раньше моя программа была рассчитана на учеников, которые читали произведения целиком — то есть на тех, с кем мне было удобнее и интереснее работать. Когда я стала ориентироваться на детей, которые испытывали трудности, кому с трудом давался полный текст произведения, в работу включился весь класс.

Методы, о которых я расскажу, помогут выстроить работу в классе так, чтобы материал был доступен школьникам вне зависимости от того, до какой страницы им удалось дочитать.

#### 1. Читайте вместе

Обычно я разбираю с классом первую главу книги, центральный эпизод конфликта и цитаты из разных частей произведения, которые помогают раскрыть его главные идеи. Количество глав и цитат, которые можно предложить классу, будет зависеть от общего уровня знаний.

Чтение первой главы вслух крайне важно, так как помогает детям преодолеть инерцию и дает понимание контекста, необходимого для дальнейшей самостоятельной работы. А такие книги, как «Искусство чтения» Томаса Фостера и «Структура художественного текста» Юрия Лотмана помогут научиться глубже обдумывать прочитанное.

#### 2. Используйте аудиокниги

Чтение может быть недоступно детям с дислексией, а также тем, кто еще не в полной мере освоил языковые навыки. Барьер между учениками и текстом можно преодолеть, если предоставить им аудиовersion книги. Для этого учителя могут использовать библиотечные ресурсы, найти аудиодорожку в интернете или даже записать собственную озвучку.

#### 3. Проводите параллели с реальной жизнью

После окончания школы ученики забудут большую часть деталей, но мы можем помочь им получить знания, которые будут полезны и вне школьных кабинетов — в том числе помогут сделать выбор, принять то или иное решение. Например, во время разговора о «Ревизоре» Гоголя можно поговорить о последствиях, которые могут случиться, если выполнять работу недобросовестно. А читая «Евгения Онегина», поразмышлять, что такое провокация и к чему она может привести (ссора и дуэль Онегина и Ленского).

#### 4. Подготовьте материалы, которые дополняют основной текст

Дополнительные материалы могут быть разными по формату: стихи, отрывки из газетных статей, видеоролики, песни. Таким образом у детей будет несколько опорных точек, которые помогут усвоить основные темы и идеи произведения, сделают их понимание объемнее.

#### 5. Позвольте ученикам выбирать книги для чтения

Вместо того чтобы концентрироваться на одном произведении, предложите на выбор три текста или больше. Таким образом вы сможете вовлечь детей в работу и предоставите возможность подстроить учебную программу под свой вкус и уровень чтения.

Не опускайте руки

Я считаю удачей то, что мне удалось поработать в небольшой школе. Там я смогла внимательнее следить за конкретными детьми и увидела, что мои ученики от года к году прогрессировали. Глядя на выпускников, которые учились у меня в 9-м и 10-м классах, я вижу, что эти методы дали хорошие результаты.

Одна из моих бывших учениц в первый год после перевода в наш класс открывала книгу на случайной странице и просто делала вид, что читает. В 10-м классе она уже могла прочитать 100 страниц. Сейчас эта девочка планирует выбрать английский в качестве основного предмета для дальнейшего изучения и иногда заходит ко мне, чтобы поделиться впечатлениями о недавно прочитанных книгах.

Не опускайте руки, если столкнулись с ребенком, который на первый взгляд не хочет читать. Читайте книги в классе: вместе мы сможем сделать образование доступным для каждого.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/vospitaniye/sovety/4851906-5-sovetov-dlya-uchitelya-kak-privit-detyam-interes-k-chteniyu-klassiki>

## **7 книг из советского детства, которые понравятся современным детям**

Интересна ли сегодняшним школьникам советская классика? Ведь там непохожие на них герои, непривычные для современного поколения рифмы и слог, да и время же было другое. И всё-таки эти книги могут оказаться полезными и интересными для детей. В блоге издательства «АСТ» — подборка книг нашего детства, которые важны в 2022 году не меньше, чем много лет назад.

### **1. «Дядя Стёпа», Сергей Михалков**

Почему история о Дяде Стёпе, опубликованная почти 90 лет назад, до сих пор нравится детям? Объяснение простое: рифмы Михалкова легко и быстро запоминаются, а главный герой учит детей быть смелыми, самоотверженными и вежливыми. А ещё Дядю Стёпу можно легко назвать советским супергероем: он работает в милиции, спасает тонущих ребят и одним движением руки предотвращает крушение поездов. Он расскажет ребёнку, что героем можно быть даже без сверхспособностей — достаточно лишь доброго сердца и искреннего желания помогать другим.

### **2. «Недопёсок», Юрий Коваль**

Поэт Арсений Тарковский назвал эту повесть одной из лучших книг на земле, а Белла Ахмадулина написала на одном из экземпляров: «Недопёсок — это я». Это история молодого пса, недопёска Наполеона Третьего, который сбежал со зверофермы и отправился в большое путешествие на Северный полюс. По пути ему встречаются охотники и жители деревень, злые собаки и совестливые школьники — и маленькому Наполеону приходится самому решать, кому можно доверять, а кому нет. Эта трогательная и поэтичная история о настоящей дружбе и стремлении к свободе, смелости, доверии и вниманию к окружающему миру. Но главное — о мечте. Ведь если даже маленький песец смог достичь своей мечты — Северного полюса, — значит, сделать это сможет кто угодно. Современно, не правда ли?

### **3. «12 подвигов Геракла»**

Немейский лев и девятиглавая гидра, медноногая керинейская лань, неукротимые кони-людоеды и золотые яблоки из сада Гесперид. Многим подросткам кажется, что мифы — это что-то давно отжившее и позабытое, но сюжеты, пришедшие из античной, скандинавской или западноевропейской мифологии, раз за разом вплетаются в нашу жизнь. Помните бога обмана Локи из фильмов Marvel? А диснеевский мультфильм о Геркулесе? Сын Зевса и красавицы Алкмены станет примером храбрости, ума, щедрости и великодушия для любого ребёнка, а мифы о его подвигах, адаптированные для детей, заинтересуют школьника античной мифологией и познакомят с великим и опасным миром Древней Греции.

### **4. «Лисичкин хлеб. Рассказы», Михаил Пришвин**

Проза Михаила Пришвина отличается необыкновенной красотой языка: в его рассказах ребёнок найдет золотой солнечный свет и изящных диких животных, нежную весну и яркое лето. Истории напомнят о том, как важно бережно относиться к природе (этот посыл непременно оценят экоактивисты), помогут замедлиться и вновь восхититься красотой жизни, что особенно актуально в изменчивом современном мире, где порой не хватает времени даже на то, чтобы бросить взгляд в окно.

### **5. «Дорога уходит в даль...», Александра Бруштейн**

Увлекательный и трогательный автобиографический роман, в котором судьба семьи Яновских сплетается с историческими событиями, потрясшими Россию в конце XIX века. Главная героиня — Сашенька Яновская — помогает бедным, размышляет о добре и зле, видит то, что другие предпочитают не замечать: страдания, голод и несправедливость.

«Дорога уходит в даль...» напомним ребёнку о том, как важно быть внимательным и сострадательным к окружающим людям — особенно в непростые исторические периоды, — а Сашенька Яновская станет прекрасным примером сильной, но при этом тонко чувствующей и доброй героини.

#### 6. «Тимур и его команда», Аркадий Гайдар

Тимур Гараев и его друзья — настоящая команда супергероев! Они помогают старикам и семьям красноармейцев, изобретают собственный тайный шифр и, как любые порядочные супергерои, обзаводятся противниками. Правда, воюют они не со всемогущим Таносом, а с бандой воришек и хулиганов под предводительством Мишки Квакина. Но наблюдать за этим противостоянием не менее интересно! После выхода одноименного фильма повесть была столь популярной, что даже породила движение «тимуровцев» — подростки собирались вместе и помогали окружающим. Тимур и его команда расскажут детям о доброте и самоотверженности, о внимании к людям и дружбе между мальчиками и девочками. В книгу вошли повести «Тимур и его команда», «Комендант снежной крепости» и «Клятва Тимура».

#### 7. «Чучело», Владимир Железников

Проблема школьного буллинга, к сожалению, актуальна во все времена. В отечественной литературе эту непростую тему впервые поднял именно Владимир Карпович Железников: повесть «Чучело» вышла в свет в 1981 году и с тех пор постоянно переиздаётся. Её стоит прочесть всем подросткам без исключения: главная героиня Ленка Бессольцева — прекрасный пример стойкости, доброты и великодушия, а её история даёт ответы на самые актуальные вопросы. Что делать, если ты не такой, как другие? Что такое дружба? Как справиться со школьной травлей? Как выстраивать отношения со сверстниками?

Как видите, даже старые и на первый взгляд позабытые советские книги могут быть невероятно актуальными в современном мире, ведь они рассказывают о доброте и самопожертвовании, о великих мечтах и отношениях между людьми. И, конечно, напоминают: каждый человек может стать супергероем.

Все эти истории можно найти в сериях «Лучшая детская книга» и «Любимые истории девочек и мальчишек» от издательства «АСТ».

Читать классику — модно!

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/izdatelstvo-ast1/65038-7-knig-iz-sovetskogo-detstva-kotoryye-ponravlyatsya-sovremennym-detyam>

## **Скорочтение: бесплатные упражнения и суперрезультаты**

Сегодня сложно сказать, кто в масштабах человечества первым заметил, что люди читают с неодинаковой скоростью. Возможен и такой вариант, что навык чтения всегда воспринимался аналогично любому другому. И для всех всегда было вполне естественно, что если кто-то бежит быстрее, а кто-то медленнее, то и с чтением может быть такая же закономерность.

Бегать и читать быстро — навык полезный. Для желающих научиться бегать быстро у нас есть отдельная статья, а сегодня мы поговорим про скорочтение. Заодно скажем, что нами разработан краткий бесплатный курс «Скорочтение» и развернутая программа «Быстрое чтение», как раз и нужные для того, чтобы прокачать данный навык.

Правильно спланировать силы и время на самостоятельное обучение вам поможет наша программа «Лучшие техники самообразования», а пока мы предлагаем небольшую статью про скорочтение и упражнения (бесплатно), которые позволят уже спустя короткое время оценить изменения к лучшему. Начнем, как обычно, с небольшого экскурса в историю.

### Исторический экскурс

Да, сегодня уже невозможно найти того, кто первым заметил, что люди читают с неодинаковой скоростью. Зато доподлинно известно, кто первым понял, почему люди читают по-разному и почти всегда гораздо медленнее, чем могли бы.

«Пальма первенства» принадлежит французскому офтальмологу Эмилю Жавалю (1839-1907). Именно он заметил, что при чтении глаза человека совершают короткие скачкообразные движения по тексту. Чем меньше количество слов и строчек может «захватить» взглядом человек, тем больше скачкообразных движений совершают его глаза. Чем больше таких скачков, тем медленнее читает человек.



Данное открытие Эмиль Жаваль совершил в 1878 году. Свои наблюдения он описал в работе *Die Physiologie des Lesens und Schreibens* («Физиология чтения и письма») [É. Javal, 1907]. Правда, практическое применение это открытие нашло гораздо позже. Статьи о скорочтении появились в 90-е годы 19 столетия, а возникший общественный интерес к теме побудил исследователей к разработке комплекса практических мер по увеличению скорости чтения.

Первый курс по скорочтению официально стартовал в 1925 году в Сиракузском университете в США. В 40-е годы предпринимались попытки внедрения аппаратных методов обучения скорочтению. Например, задействовался тахистоскоп – устройство, позволявшее демонстрировать изображение в течение заданного промежутка времени.

Сейчас это назвали бы слайд-шоу, но в 40-е годы прошлого века персональных компьютеров еще не было. Тем не менее роль скорости обработки изображений в развитии скорости чтения исследуется и в наступившем 21 столетии, о чем можно прочитать в статье *The role of visual processing speed in reading speed development* [M. Lobier et al., 2013].

Большой вклад в разработку методики обучения скорочтению, пригодной для детей, внесла школьная учительница и психолог из пригорода Солт-Лейк-Сити Эвелин Вуд. Разработанную ею систему динамического чтения она изложила в своей книге *Reading Dynamics Course Guide*, впервые вышедшей в 1958 году [E. Wood, 2007]. Невзирая на то, что за прошедшие более чем полвека появилось превеликое множество методичек по скорочтению, эта книга переиздается до сих пор.

В чем секрет успеха и востребованности разработок по скорочтению? Как минимум, в том, что научиться читать быстро и даже очень быстро, при этом понимая и запоминая написанное, действительно, можно. И это сегодня для скорочтения упражнения скачать бесплатно не проблема, а когда-то книги были практически единственным заслуживающим доверия источником знаний.

И тогда, и сейчас желающих научиться читать быстро немало, потому что это облегчает работу с потоком информации, документации, освоение учебного материала в школе и вузе. Да и просто позволяет быть в курсе всех интересующих книжных новинок, не тратя на это слишком много времени.

А еще можно попробовать «бросить вызов» рекордсменам по скорости чтения. Почему бы и нет?! Ведь время от времени появляется очередной претендент на звание самого быстрого «чтеца» мира, и, возможно, ваши тренировки по скорочтению дадут тот самый непревзойденный результат.

Кто читает быстрее всех?

В контексте сегодняшней темы было бы весьма логично выяснить, кто же в мире читает быстрее всех? А вот тут все совсем неоднозначно. Притом, что единица измерения скорости чтения вполне очевидна, и любой текст можно измерить в количестве слов или знаков без пробелов, степень сложности различных текстов существенно отличается.

Понятно, что даже самый быстро читающий человек одолеет текст на знакомую ему тему быстрее, чем на неизвестную. Кроме того, скорочтение предполагает скорость без ущерба качеству понимания текста, а понять текст из чужой для вас области знания задача не из легких. Именно поэтому оказалось достаточно сложно прописать четкую процедуру фиксации рекорда.

Так, «Книга рекордов Гиннеса», в конце концов, отказалась от идеи фиксировать рекорды скорочтения, хотя и успела объявить в 2013 году рекордсменом Говарда Стивена Берга из США, показавшего скорость чтения 25 тысяч слов в минуту. Желающие могут посмотреть интервью с победителем:

Тем не менее поиск стандартов скорочтения продолжился. В 2015 году Всемирная федерация психического спорта «Мемориад» установила правила для «Стандартов мировых рекордов по скорочтению», чтобы предотвратить разногласия и неоднозначные трактовки результатов подобных попыток [Memoriad, 2015].

В частности, правилами установлено, что желающие «пойти на рекорд» должны читать «неопубликованный длинный новый текст, книгу или буклет, нигде ранее не встречавшийся». Текст для чтения выдается в печатном формате. По окончании чтения участник испытания должен ответить на вопросы по тексту, дабы выяснить, насколько он его понял.

Участники, чей уровень понимания прочитанного ниже 60%, дисквалифицируются, а оценка за такое «скорочтение» равна нулю. Результаты испытаний регулярно публикуются на официальном сайте Всемирной федерации психического спорта [Memoriad, 2021].

Кроме того, интернет-издания регулярно делают тематические подборки, посвященные рекордам скорочтения, установленным в самых разных странах, местах и обстоятельствах [Evgenpol, 2020]. Так, Ирина Иваченко из Киева в свои 16 лет прочитала 163 333 слова за 1 минуту в присутствии группы журналистов. Предварительно она прошла подготовку по скорочтению в специализированном исследовательском центре.

В этом же центре был установлен неофициальный рекорд: Евгения Алексеенко, которой тоже было 16 лет, в присутствии двух десятков слушателей курсов прочитала 416 250 слов за минуту. Обе девушки смогли пересказать прочитанное достаточно подробно. Эти результаты были показаны в конце 80-х годов 20 века.

В России самой быстро читающей считается Светлана Архипова, школьница из Москвы. Она тоже проходила специальную подготовку по скорочтению, и ее результат составил 60 тысяч слов в минуту. В 1994 году этот результат был внесен в российскую Книгу рекордов Гиннеса. Как мы уже знаем, впоследствии «Книга рекордов Гиннеса» отказалась от идеи фиксировать рекорды скорочтения.

Не менее интересно и скорочтение под музыку. Наиболее ярким примером такого чтения можно считать рэп. Так, известный американский рэпер Эминем в 2020 году установил своеобразный рекорд скорочтения под музыку, прочитав за 30 секунд 229 слов [Eminem.Pro, 2020]. Этот результат был достигнут во время исполнения им известной композиции Godzilla.

Хотите попытаться приблизиться к этим результатам? Тогда дерзайте! Точнее, приступайте к тренировкам и работе над таким важным soft skill как скорочтение.

Скорочтение: упражнения – самостоятельно, бесплатно, с нуля

Если вы беретесь обучаться скорочтению с нуля самостоятельно, самым главным для вас будет принцип постепенности и движение от простого к сложному. Такой подход будет эффективен для развития любого навыка, и на этом мы делаем акцент в нашей программе «Лучшие техники самообразования», которую мы рекомендовали в начале статьи. А теперь приступим к упражнениям.

Таблицы Шульте

Таблицы Шульте являются «классикой жанра» для тренировки скорочтения. Посредством этих таблиц вы тренируетесь удерживать внимание по центру текста и расширяете поле зрения, чтобы впоследствии делать минимум движений глазами, «охватывая» за один раз все больший фрагмент текста. Сами таблицы представляют собой квадрат на 25 либо 49 клеток с цифрами:

Ваша задача состоит в том, чтобы концентрировать взгляд на центральной клетке, а «боковым» зрением найти все цифры от 1 до 25 или от 1 до 49.

Клиновидные таблицы

Клиновидные таблицы – это еще один способ расширить поле зрения и читать все слова в строчке, просто «скользя» взглядом сверху вниз. Каждая строка таблицы содержит цифры в центре и по бокам. Ваша задача – удерживать взгляд по центру и при этом видеть и воспринимать цифры, написанные по бокам:

Боковые цифры расходятся «клином» и в каждой строчке пишутся все дальше от центра. В усложненном варианте цифры справа и слева отличаются и могут быть написаны под углом 90 градусов.

Угол зрения

Сегодня можно найти в помощь желающим освоить скорочтение упражнения онлайн бесплатно. Тренировка угла зрения происходит по вышеописанным принципам. Вы должны «держат» взгляд строго посередине и видеть боковые цифры, а онлайн-сервис генерирует все новые наборы чисел [Magicspeedreading.com, 2019]:

Задача состоит в том, чтобы найти совпадающие числа в центре и по бокам. Для проверки правильности ответа пользуйтесь «Подсказкой».

«Правильный» цвет

Тут нужно упражняться с текстом, сплошь состоящим из слов, обозначающих различные цвета: синий, красный, зеленый, прочие. Слова написаны цветными буквами, однако цвет текста и тот цвет, который обозначен словом, не совпадают. Например, слово «красный» написано синим цветом, а слово «зеленый» красным:

Ваша задача – правильно назвать цвет, которым написаны буквы.

«Правый – левый»

Суть упражнения в том, чтобы читать текст попеременно, то правым глазом, то левым. Допустим, один абзац читаете, закрыв левый глаз, второй абзац – закрыв правый глаз,

следующий – закрыв левый глаз, и так до тех пор, пока не закончится текст. Для выполнения упражнения предпочтительно брать текст на знакомую тему. Такое «попеременное» чтение активизирует работу и взаимодействие полушарий головного мозга, что важно для развития навыков скорочтения.

#### «Самое главное»

При чтении текста выделяйте одну или две главные мысли на каждой странице. В печатном тексте делайте пометки на полях простым карандашом, если только книга не из библиотеки. В электронном виде можно воспользоваться функцией выделения фрагмента текста каким-либо цветом.

#### «Сбор урожая»

Упражнение «Сбор урожая» сходно по смыслу с предыдущим. Дочитав до конца абзац или страницу, нужно обязательно делать паузу и пытаться сформулировать суть того, что вы только что прочитали. Возможно, это будет главная идея всего текста, возможно, имя и описание нового персонажа художественного произведения, возможно, новая формула в учебнике по физике.

Делая такие остановки, вы будете лучше запоминать прочитанное, следовательно, скорость чтения, которая, как вы уже знаете, должна быть не в ущерб пониманию, повысится. Название «Сбор урожая» придумал автор книги «Скорочтение на практике. Как читать быстро и хорошо запоминать прочитанное», проведя некоторые аналогии с сельским хозяйством [П. Палагин, 2015].

#### Поиск слова

Тут нужно упражняться в поиске слов примерно так, как ранее в предыдущих упражнениях мы упражнялись в поиске цифр. «Загадываете» любое слово из текста и ищите его на странице. Это могут быть предлоги «в», «и», «на» и другие, которые попадают в тексте постоянно.

Или это может быть какое-то слово из заголовка статьи, например, «эпистемологический», которое употребляется чуть реже, чем предлоги. Это не имеет значения, потому что значение имеет быстрый поиск слова без чтения всего текста, что невозможно без навыка «скольжения» по центру текста, который таким образом и отрабатывается.

#### Поиск слов на букву

Упражнение сходно по сути с предыдущим, но тут мы ищем все слова в тексте на определенную букву. Например, сначала ищем все слова, которые начинаются на «а», потом – на «б», затем – на «в» и далее по алфавиту. Полезно разнообразить упражнение текстами на иностранных языках и поискать слова на буквы латинского алфавита.

#### «Указка»

Берете ручку, карандаш или любой другой предмет, который может выполнить роль указки, и ведете им по тексту, который читаете. Лучше, если движение «указки» будет равномерное, без рывков и остановок. Это упражнение отучает вас от регрессии или возвратных движений глаз к уже прочитанному тексту. А по мере увеличения скорости движения «указки» повышается и скорость чтения, и скорость восприятия текста.

Кстати, так вы можете не только тренироваться сами, но и тренировать ребенка. Вы будете задавать скорость, а задача вашего наследника успевать за вами. Разумеется, скорость следует наращивать постепенно.

#### «Шторка»

Тут вам понадобится линейка или длинная полоска бумаги, которой можно будет закрывать строчку сразу, как вы ее прочитали, будто «шторкой». Это упражнение аналогичным образом направлено на избавление от регрессии, потому что вашему взгляду просто некуда возвращаться – текст закрыт! Если вы все же не успели что-то запомнить, а текст очень важен, например, для экзамена, обязательно вернитесь к этому тексту еще раз, но уже когда закончите тренировку на скорочтение.

#### «Половина строки»

Это замечательное упражнение выполняет сразу две задачи. Во-первых, отучает вас от возвратных движений глаз к уже прочитанному тексту. Во-вторых, расширяет поле зрения, поневоле подталкивая к тому, чтобы «видеть» следующую строчку, а не только ту, которую вы сейчас читаете.

Суть упражнения в том, чтобы закрыть верхнюю половинку букв строчки и читать, догадываясь о написанном по начертаниям нижней части букв. В таких жестких условиях вы поневоле будете заранее «захватывать» взглядом нижнюю строчку до того, как закроете ее

наполовину для чтения. Восприятие смысла в условиях неполной информации в принципе полезно для развития когнитивных способностей.

#### «Решетка»

Практически все вышперечисленные задачи решает и упражнение «Решетка», только часть текста зарывается не по горизонтали, а по вертикали. Вы точно так же не будете видеть часть букв, а то и некоторые буквы целиком, но должны понять текст полностью:

К слову, это упражнение очень рекомендуется детям, поэтому и тексты под «Решетку» обычно подбираются из сказок.

#### Анаграммы

И еще одно упражнение, которое предназначено скорее для детей, чем для взрослых, хотя и взрослые тоже вполне могут потренироваться. Анаграммы – это слова, зашифрованные методом перестановки букв. Например, по буквам «львица» нужно прочитать слово «львица», по буквам «хоширой дург» понять словосочетание «хороший друг. Больше примеров можно найти в статье «Игры и тексты на русском языке – скорочтение с помощью анаграмм» [Е. Калачикова, 2017].

#### «Карандаш в зубах»

На самом деле, для этого упражнения подходит любой предмет, который можно зажать в зубах. Главное, чтобы он был чистым. Цель упражнения заключается в подавлении артикуляции, которая невольно возникает, когда мы читаем и как бы проговариваем текст про себя. Это снижает скорость чтения, и избавившись от этой привычки, вы уже начнете читать быстрее.

#### «Читай и пой»

Еще одно упражнение на подавление артикуляции и субвокализации или мысленного проговаривания текста «про себя» заключается в параллельном чтении и пении. Когда читаете что-либо, попробуйте напевать какой-нибудь мотив, можно самый простой вроде «ля-ля-ля». Если полагаете свои вокальные данные недостаточными даже для такой простой задачи, изучите наш курс «Развитие голоса», где один из уроков посвящен пению, а пока просто считайте вслух.

#### «Барабанная дробь»

Как вариант, отвлечься от попыток субвокализации и артикуляции можно, выстукивая барабанную дробь, когда читаете текст. Как и в предыдущем упражнении, важно не потерять концентрацию внимания на содержании текста. Если не знаете, что выстукивать, вам в помощь нотная запись специального ритма для подавления субвокализации:

Или же можно попытаться «снять» этот ритм на слух по аудиозаписи:

#### Чтение под музыку

Вы любите джаз? Тогда самое время вспомнить любимые композиции, поставив их в качестве «фоновой» музыки, когда читаете. Сложный ритм и рисунок мелодии отвлекут вас от проговаривания «про себя» не хуже, чем карандаш в зубах и устный счет, вместе взятые.

#### «Штурм»

Тут вам предстоит практически в прямом смысле слова «штурмовать» текст. Засекаете 30 секунд и за это время пытаетесь понять суть заметки, занимающей одну страницу текста формата А4. Понятно, что прочитать такой текст полностью «с чувством, с толком, с расстановкой» за полминуты нереально, поэтому вашему взгляду нужно приспособиться, чтобы охватить как можно больше текста с минимальным количеством скачков, а вашему мозгу исхитриться, чтобы «выловить» суть написанного «в общем и целом».

#### Чтение «под углом»

И, наконец, если все вышперечисленное кажется вам утомительным, вы можете сделать первый шаг совсем легко, просто повернув книгу под углом 45 градусов и пытаясь читать, как обычно. Главное, не наклоняйте голову. Если получилось, попробуйте читать под углом 90 градусов и больше, пока не дойдете до 180.

Когда научитесь читать текст «вверх ногами», в обычном положении вы начнете читать и воспринимать написанное гораздо быстрее. Запаситесь для этого упражнения печатными текстами, потому что телефоны и планшеты имеют функцию «компас» и автоматически поворачивают текст на экране так, чтобы облегчить вам чтение.

Отдельно хотелось бы остановиться на такой теме как обучение скорочтению детей. Большинство методических рекомендаций сводится к тому, что обучать детей скорочтению по методикам для взрослых стоит с 14 лет или даже позже [Advance, 2018]. Когда мы видим что-то наподобие «скорочтение для дошкольников – упражнения скачать бесплатно» или

«упражнения для скорочтения (2 класс) скачать бесплатно», тут подразумеваются тренировки чтения на скорость, а не скорочтение как таковое.

Мы все знаем, что для каждого класса существуют свои нормативы на скорость чтения, в которые желательно «укладываться» просто для того, чтобы ребенок успевал осваивать школьную программу без ущерба другим сторонам жизни: спорту, отдыху, прогулкам и играм с друзьями. В частности, во 2 классе в первом полугодии дети должны читать 40-50 слов в минуту, во втором полугодии – уже 50-60 слов в минуту [Pedsovet, 2017].

Наиболее важным во всех отношениях является первый класс. Здесь закладываются основы будущих знаний и навыков на все последующие годы учебы. Кроме того, в течение первого класса необходимо научить читать тех детей, кто почему-либо не научился читать до того, как пошел в школу. В этом плане весьма интересен тренажер по чтению для первоклассников, разработанный на основе метода Льва Толстого [Т. Воробьева, 2019]. Все эти упражнения для скорочтения для 1 класса можно скачать бесплатно.

Дополнительно мы рекомендуем книгу для детей «77 упражнений для увеличения скорости чтения» [О. Крупенчук, 2009]. А закрепить навыки быстрого чтения на практике вашим детям поможет сборник «200 текстов для обучения скорочтению. Тренажер для автоматизации навыка» [Г. Абдулова, 2019].

И мы не устаем напоминать, что в чтении важна не только скорость, но и понимание смысла прочитанного. Попробуйте потренировать своих детей на скорость и точность восприятия, предложив почитать загадки-обманки. Там так и хочется читать и давать ответ быстро, потому что рифма «напрашивается» сама собой, но она... неправильная [ЛогикЛайк, 2019]. Например, вот как не закончить строчку «Вышел зайчик погулять» словами «Лап у зайца ровно пять»? Тем не менее нужно учить малышей вникать в смысл написанного, а не просто бездумно читать на скорость.

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/skorochtenie-besplatnye-uprazhneniya-i-superrezultaty/>

## ***Книги по сторителлингу: учимся у мастеров***

Прежде чем перейти к главной теме статьи и рассказать вам о лучших книгах по сторителлингу, предлагаем вашему вниманию краткий экскурс в мир искусства создания историй.

Дословно сторителлинг (англ. storytelling) переводится как «рассказывание историй». В русском языке для этого понятия не нашлось подходящего эквивалента, поэтому используется транслитерация, которая прищлась по вкусу и плотно отложилась в умах сотен тысяч людей.

Сторителлинг – это целое искусство создания увлекательных и аргументированных историй о реальных или вымышленных персонажах с целью привлечения внимания аудитории. Также сторителлинг направлен на побуждение субъекта (читателя, зрителя, клиента и т.д.) к целевому действию посредством формирования у него эмпатии к главному герою истории.

Изначально сторителлинг применялся исключительно в рамках художественной литературы и кино, но сейчас границы его присутствия существенно расширились. Сегодня его используют не только писатели и сценаристы, но и преподаватели, бизнес-тренеры, психологи, маркетологи, журналисты, копирайтеры и даже политики. Более того, сторителлинг нашел свое место и в обычной жизни – многие люди овладевают искусством рассказывания историй просто для того, чтобы быть приятными собеседниками и нравиться окружающим.

Сторителлинг строится на таких областях знаний, как психология влияния, лингвистика, логика и художественное письмо. Лингвистика учит использовать стилистические и композиционные приемы письма, логика позволяет структурировать и аргументировать историю, навыки художественного письма позволяют сделать рассказ живым и красочным, а психология влияния учит способам эмоционального воздействия на зрителя/слушателя.

Если вы хотите узнать, как научиться искусству рассказывания историй, обязательно пройдите нашу онлайн-программу «Сторителлинг», на которой вы не только овладеете навыком увлекательно и аргументированно излагать свои мысли, привлекая внимание аудитории, но и научитесь оформлять свои рассказы в соответствии с принципами дизайна.

А теперь мы с радостью переходим к подборке самых полезных и интересных книг по сторителлингу.

Роберт Макки «История на миллион долларов: Мастер-класс для сценаристов, писателей и не только»

Роберт Макки является кем-то вроде «отца» сторителлинга. Он в совершенстве овладел искусством создания историй и теперь передает свой опыт путем писательской деятельности и преподавания. Многие его ученики – сценаристы, поэты, режиссеры и драматурги – уже добились под его руководством небывалых высот в сторителлинге и получили различные почетные награды (включая «Оскар» и «Эмми»). Кроме того, Макки консультирует ряд известнейших кинокомпаний: под его руководством были сняты такие знаменитые шедевры, как «Властелин колец», «Бэтмен», «Шрэк», «Люди Икс» и даже «Звездные войны».

Его книга о сторителлинге «История на миллион долларов» – настольная книга для писателей, сценаристов и всех тех, кто хочет научиться рассказывать истории – мгновенно получила мировое признание и стала бестселлером.

Это глубоко аналитическое исследование, в котором Макки обращается к психологии восприятия и рассказывает о механизмах воздействия на сознание и подсознание человека путем рассказа истории. Макки уверен, что любой писатель должен овладеть самым главным навыком – умением удивлять своего зрителя, и предлагает системный подход к сторителлингу, который предполагает отказ от набора сюжетов и создание настоящей драматической структуры истории.

Он рассматривает элементы истории, ее структурные принципы и принципы работы сценариста, производит разбор классических и популярных фильмов, объясняя, как работает текст сценария, на наглядных примерах. Он анализирует сюжетно-смысловые схемы, рассматривает типичные ошибки сценариев и делится рецептом хорошего текста.

«История на миллион долларов» представляет собой подробный свод правил, лаконично и кратко излагающих основы теории литературы и писательского мастерства, которая научит вас воплощать свои идеи в жизнь и даст вам множество действительно полезных советов о том, как создать правильную структуру истории.

Роберт Макки, Том Джерас «Сториномика. Маркетинг, основанный на историях, в пострекламном мире»

Своеобразное продолжение «Истории на миллион долларов», вторая книга Роберта Макки, которую он написал вместе с Томом Джерасом, известным экспертом в области цифрового маркетинга.

«Сториномика» – это путеводитель, практическая инструкция по использованию сторителлинга конкретно в бизнесе. Макки и Джерас предлагают читателю абсолютно инновационную рекламную модель, далекую от старых и давно изживших себя традиционных способов привлечения аудитории. Макки и Джерас провели на основе сторителлинга несколько крупных кампаний (для IBM, Microsoft, Nike, Samsung, Philips и других), которые имели огромный резонанс. Теперь они предлагают использовать этот подход всем предпринимателям и компаниям, которые хотят повторить их успех и готовы перенять их знания.

Основной идеей книги является тот факт, что традиционные примитивные методы рекламы – соблазнение и принуждение – давно уже не являются эффективными и неспособны принести необходимую прибыль, а сторителлинг – это современная замена этим устаревшим методам, которая может принести реальную пользу организации.

Сторителлинг, по мнению авторов, способен помочь компании продемонстрировать аудитории свою главную ценность и продвинуть ее. Главный герой не обязан вызывать симпатию, он не должен всем нравиться и быть хорошим для всех, он должен быть тем, кто затронет «нотки души», в ком люди увидят самих себя. Подсознательное отождествление с героем вызовет доверие аудитории и создаст с ней эмоциональную связь, которая позволит осознать ценность продукта и побудит к покупке.

Эффективность сторителлинга в бизнесе и рекламе обусловлена тем, что при таком методе донесения информации у людей отсутствует чувство того, что им что-то навязывают, что убирает непроизвольную реакцию «мне это не нужно», «меня пытаются обмануть» и т.д.

В книге рассказано о том, что такое целенаправленная маркетинговая история и как ее создать, и о том, как выстроить комплексный процесс маркетинга в компании на основе использования сторителлинга.

Саймон Ланкастер «Говори, вдохновляй. Как завоевать доверие слушателей и увлечь их своими идеями»

Саймон Ланкастер – британский спичрайтер, который за более чем 30 лет своей практики успел поработать с руководителями крупнейших международных компаний: HSBC,

Unilever и т.п. и обрести мировые признание и известность. Он читает лекции по ораторскому мастерству в Кембриджском университете и крупных бизнес-школах, ведет свою колонку в известных политических изданиях и даже дает экспертные комментарии ВВС.

Книга «Говори, вдохновляй» основана на психологических и нейробиологических исследованиях языка и рассказывает о том, как речь воздействует на различные участки мозга, почему люди проигрывают в спорах и т.д. Вы научитесь использовать знание нейробиологических особенностей мозга для влияния на аудиторию, овладеете арсеналом профессионального оратора и сможете создать образ настоящего лидера.

Эта поистине уникальная книга об ораторском искусстве отличается живым языком, приправленным насыщенными нотками британского юмора, и большим количеством интересных фактов и практических примеров и советов. Она будет полезной для всех, кто взаимодействует с аудиторией (выступает на публике, пишет тексты, управляет персоналом), и для тех, кто просто хочет развить свою речь и стать действительно хорошим собеседником.

Сергей Гузенков «Сторителлинг. Пособие для начинающих»

Сергей Гузенков – профессиональный историк и сертифицированный бизнес-тренер, он обучает людей сторителлингу и пытается популяризировать искусство рассказывать истории в своих статьях и книгах.

По мнению автора, людям не нужна новая информация, им нужна вера – в вас, ваши слова, ваши благие намерения. Они нуждаются в чужом опыте, который даст им эту веру. Им и может быть правдивая история, по ощущениям похожая на личный опыт.

Книга «Сторителлинг» – это практическое пособие, в котором Гузенков комментирует известные книги по сторителлингу, выводит правила написания понятных и интересных историй и дает упражнения, направленные на закрепление этих правил и прокачку навыков сторителлинга.

Книга будет полезна всем, но особенно рекомендуется к прочтению новичкам, которые только открывают для себя мир сторителлинга.

Рей Брэдбери «Дзен в искусстве написания книг»

Рей Брэдбери – американский писатель, один из лучших писателей-фантастов всех времен, автор всемирно известных произведений «451 градус по Фаренгейту», «Вино из одуванчиков», «Марсианские хроники» и множества других поистине прекрасных книг.

«Дзен в искусстве написания книг» – это сборник эссе автора, в которых он пытается разобраться в природе писательского творчества и самом себе. Он размышляет о том, как же появляется замысел и рождается сюжет, как человек понимает, что писательство – его истинное предназначение и т.д.

Брэдбери считает, что чтобы стать поистине великим писателем, автор должен не бояться заглянуть в себя, в самые недра своей души, чтобы найти там то, что можно преобразовать в историю. В отличие от большинства, он считает, что эмоции – это не то, что нужно игнорировать при работе, а наоборот – то, без чего писательство в принципе не возможно: хорошее писательство он приравнивает к умению выражать свои эмоции. Показывая, как писать истории, он сам демонстрирует это умение – его книга с первых страниц завоевывает доверие и привлекает внимание.

В книге «Дзен в искусстве написания книг» вы найдете множество практических советов о творчестве: о том, где найти идеи, как обернуть их в текст и т.д. Откровенная и искренняя, эта книга лаконично, емко и эмоционально рассказывает о реальной жизни, что не может не послужить настоящим источником вдохновения для всех тех, кто имеет дело с текстом.

Элизабет Гилберт «Большое волшебство»

Элизабет Гилберт – американская писательница, получившая мировую известность после написания бестселлера «Ешь, молись, люби».

Большинство книг Гилберт – это романы, поэтому многие читатели не понимают, как можно научиться у нее сторителлингу. «Большое волшебство» – это действительно книга не о техниках написания историй, а о чем-то более важном – о самом процессе творчества. Поэтому мы советуем вам отбросить все свои предубеждения и обязательно прочитать эту книгу.

В книге «Большое волшебство» Гилберт проводит исследование на тему творчества. Она выделяет несколько основных понятий, присущих Творческому Процессу: Храбрость, Волшебство, Разрешение, Упорство и Вера, и размышляет о том, какова природа творчества и какую роль оно играет в жизни человека.

Эта приятная и легкая для прочтения книга, наполненная юмором и позитивом, направлена, в первую очередь, на мотивацию и вдохновение читателя. Она обязательно

подарит вам хорошее настроение и вдохновит на творческие свершения. А что самое важное, наглядно продемонстрирует вам, насколько важна неподдельная искренность историй.

«Большое волшебство» позволит вам освободиться от «оков» вашего разума и перестать думать о том, что у творчества в принципе есть какие-либо границы. Вы поймете, что нет никаких препятствий на пути к созиданию, не нужно бояться, нужно только позволить себе открыться этому миру, и тогда у вас все обязательно получится.

Эта книга подойдет тем, кто находится в творческом кризисе и застое, а также тем, кто только ступает на долгий и непростой путь писательства. Прочитав ее, вы обязательно поверите в себя и свои силы и начнете творить!

Дэвид МакКенна и Кристофер Воглер «Мемо: Секреты создания структуры и персонажей в сценарии»

Дэвид МакКенна – американский сценарист и продюсер, режиссер, профессор кино в Колумбийском университете и колледже Барнарда, а Кристофер Воглер – голливудский продюсер, один из самых известных в мире сценарных аналитиков, автор широко известного руководства для сценаристов *The Writer's Journey: Mythic Structure for writers* и бестселлера «Путешествие писателя. Мифологические структуры в литературе и кино».

«Мемо: Секреты создания структуры и персонажей в сценарии» – это работа двух экспертов индустрии кино, над которой они трудились много лет, анализируя сценарии различных жанров. Книга представляет собой полезный инструмент, она написана в удобном и хорошо структурированном виде практического пособия, в котором авторы рассказывают о главных принципах, правилах и проверенных приемах работы над сценарием и делятся своими личными секретами сценарного мастерства.

МакКенна и Воглер приводят множество наглядных примеров того, чему они учат, рассматривая успешные киноленты, дают читателю практические советы после каждой темы и конкретные задания для самостоятельной работы над сценарием. Авторы рассматривают структуру, темы и виды сценариев, персонажей, учат прорабатывать отдельные сцены и обучают другим полезным навыкам.

«Мемо: Секреты создания структуры и персонажей в сценарии» – это действительно профессиональное произведение, которое должен прочитать каждый сценарист и режиссер. Однако книга будет интересна абсолютно всем тем, кто хочет научиться слагать поистине непревзойденные истории. Начинающим авторам она поможет приобрести все необходимые знания для работы над текстом, а уже работающим профессионалам поможет узнать новые техники и послужит источником вдохновения.

Как вы могли заметить, все вышеперечисленные книги ориентированы на использование сторителлинга в различных сферах: одни преимущественно в бизнесе, другие – в киноиндустрии, третьи – в политике и т.д. Таким образом, в каждой отдельной книге сторителлинг рассматривается с какой-то определенной стороны, учитываются специфические особенности его применения.

Но если вы хотите изучить сторителлинг во всем его многообразии, вам потребуется прочитать намного больше книг, не ограничиваясь теми, о которых мы рассказали. Возьмите на заметку следующие:

Аннет Симмонс «Сторителлинг. Как использовать силу историй»

Антон Уткин и Ната Покровская «Белое зеркало: Учебник по интерактивному сторителлингу в кино, VR и иммерсивном театре»

Кэти Мари Уэйланд «Архитектура сюжета: как создать запоминающуюся историю»

Пол Смит «Мастер историй. Увлекай, убеждай, вдохновляй»

Дин Мовшовиц «От идеи до злодея. Учимся создавать истории вместе с Pixar»

Уильям Индик «Психология для сценаристов. Построение конфликта в сюжете»

Дональд Миллер «Метод StoryBrand»

Инна Бородина «Письма Марселя Соленого из далекой провинции. Поэтика многомерной семантики»

Акаш Кариа «Вдохновляй своей речью. 23 правила сторителлинга от лучших спикеров TED Talks»

Уилл Сторр «Внутренний рассказчик. Как наука о мозге помогает сочинять захватывающие истории»

Источник: <https://4brain.ru/blog/knigi-po-storitellingu-uchimsja-u-masterov/>



## **4 российских фильма о подростках, которые вы наверняка не видели**

Пока все активно обсуждают сериал «Нормальные люди» о любви двух подростков, в России снимают свои фильмы о проблемных и не очень молодых людях. Куратор платформы российского фестивального кино «Пилигрим» Михаил Давыдов выбрал для «Мела» совершенно разные работы: игровой короткий метр и документальные картины, участвовавшие и получавшие награды на многих важных кинофестивалях в России и за рубежом.

### **1. «Кролики в свете фар», режиссёр Алиса Ерохина**

Яркий пример «постдока» в современном российском кино, когда границы реального и вымышленного размываются и непонятно, какие сцены постановочные, а какие — нет.

Картина рассказывает о двух подругах в маленьком российском городе под Санкт-Петербургом со всеми сложностями взросления: познание своего тела, бунт в отношениях с родителями, желание свободы. Режиссер показала откровенно и пронзительно жизнь обычных подростков, не находящих себе место в давящей реальности провинции. Примечательно, что это фильм-селфи, снятый полностью на мобильный телефон.

### **2. «Арбатство», режиссёр Дмитрий Григорьев**

Лирическая работа о школьном времени на фоне арбатских переулков с узнаваемыми для многих ситуациями: домашние вечеринки, первая влюбленность, поиск себя, романтические рассветы на крышах. Картина снята чутко, честно и с какой-то необычной легкостью, которая не часто встречается в российском коротком метре. После просмотра хочется прогулять всю ночь по центру и надышаться воздухом города. Надеемся, скоро это у всех нас получится.

### **3. «Терапия», режиссёр Юлия Серьгина**

Документальная работа, рассказывающая о двенадцати подростках, которые находятся в Центре социальной реабилитации для несовершеннолетних преступников. Все они были осуждены за преступления различной степени тяжести, получили помилование, и реальные сроки были заменены на условные с обязательством проживания в центре. Но картина в первую очередь о самих подростках, совершенно разных, их надеждах, страхах и ожиданиях от будущего. В фильме также затрагивается тема буллинга, с которым сталкивается один из подопечных центра. В общем, получилось большое гуманистическое кино о взрослении.

### **4. «Точка бифуркации», режиссёр Леонид Гардаш**

Черная комедия о неудачном подростковом розыгрыше: трое ребят решили инсценировать похищение друга. В итоге все они оказались в отделении полиции, и последствия начинают их пугать. В какой-то момент комедия переходит в серьезную драму о межпоколенческом конфликте в постсоветской действительности.

Советуем обязательно посмотреть этот отличный короткий метр с отсылками к любимому многими кино братьев Коэн под песни Глюкозы.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/razvlecheniya/459761-russian-teenager-movies>

## **10 самых крутых медиа, которые придумали российские студенты**

### ***The Вышка, Бумага, Медач и другие***

Студенческие медиа — это совсем не обязательно скучный официоз или прерогатива студентов журфака. Свои медиа делают и программисты, и медики, и даже нефтяники. И делают очень хорошо. Мы выбрали несколько студенческих изданий, которые переросли в городские сайты и даже создали свой медиахолдинг.

#### **1. The Вышка**

«The Вышка» — одно из самых известных изданий Высшей школы экономики. Всё началось в 2014 году с сайта, на котором студенты начали писать по пять материалов в день. Потом появился одноимённый паблик во «ВКонтакте».

«The Вышка» в основном пишет про жизнь и обучение в НИУ ВШЭ. Про жизнь студентов, абитуриентов и преподавателей в рубрике «Люди», про рейтинги, митинги и конкурсы в разделе «Мнения» и про интересные города и заведения в «Местах». Можно, например, найти места, где средний чек на обед не превысит 200 рублей.

Ещё на сайте рубрика есть «Тренды», где редакция разбирает широкие темы, которые популярны в студенческой среде. Там же появился отдел «The Ответ», где издание отвечает на самые распространённые вопросы абитуриентов и студентов. Если вы хотели узнать, что такое Лекторий Вышки, как перевестись на бюджет или как найти работу на лето, вам сюда.

## 2. Мегабайт Медиа

Это целая медиагруппа петербургского университета ИТМО (студенты которого семь раз выигрывали чемпионат мира по программированию). Туда входят фотостудия, видеогруппа, радиостанция, журнал NewTone, газета «Мегабайт» и несколько интернет-изданий. Медиациентр организовали в 2011 году, когда открыли фото- и видеостудию. В 2013 году создали молодёжное интернет-радио, а в 2015 году ко всему этому прибавили печатные издания.

Ребята точно так же освещают жизнь университета, города и страны, просто делают это во всевозможных форматах. В прошлом году они даже получили аккредитацию на экономический форум в Петербурге. Тогда же редакция организовала первый международный студенческий медиафорум Science Media, который направлен на популяризацию науки среди молодёжи.

Материалы на главной странице сайта разделены на четыре категории: наука, учёба, будни, досуг. «Учёба» помогает узнать всё о грантах, рейтингах и событиях университета. В рубрике «Наука» развенчивают самые популярные заблуждения и публикуют научные новости. В «Буднях» рассказывают о новостной повестке страны и города, а в «Досуге» собраны полезные гиды для студентов.

## 3. Бумага

Городская интернет-газета «Бумага» выросла из студенческого медиа iUni, которое создали и поддерживали студенты нескольких вузов Санкт-Петербурга. В какой-то момент редакция iUni поняла, что нужно идти дальше. Так в 2012 году появилась «Бумага». От старого издания осталась только команда.

«Бумага» пишет о Петербурге и для петербуржцев. Газета сотрудничает с немецким Deutsche Welle. Она же создала просветительский фестиваль «Кампус». Основной массив — новости Санкт-Петербурга. Из российских и мировых новостей отбирается что-то очень важное, о чём невозможно не написать.

Пока шёл Петербургский экономический форум газета не только рассказывала о заключённых сделках, но и опубликовала гид для горожан, как двигаться по городу, чтобы не попасть в пробку, — наплыв делегатов вызвал транспортный коллапс на время форума. Пишет редакция и простые истории, гиды и обзоры. Например, «Как путешествовать по странам СССР».

В газете есть рубрика «Экспаты», которая заслуживает отдельного упоминания. Редакция находит иностранцев, которые переехали жить в Петербург, и задаёт им всего пять вопросов: чему вас научила Россия, кто сыграл для вас важную роль, что бы вы хотели перенести из своей страны в Петербург, пять находок в Петербурге и зачем вы здесь. Шанс разделить интересный и трезвый взгляд на город и всю страну со стороны.

## 4. @PostedMedia

Это единственное медиа из нашего списка, которое существует в инстаграме. PostedMedia — работа команды студентов РАНХиГС. На сайте издания редакция постит развёрнутые материалы и репортажи, а все остальное в коротком формате появляется в инстаграме. Вот, например, репортаж с красной дорожки премии МУЗ-ТВ 2017 года.

Редакция скорее строит общение со зрителями, чем работает в формате ежедневных новостей. Они делятся культурной повесткой: объявляют о бесплатных днях в музеях, новых выставках. Например, анонс выставки Сергея Шнурова. Пишут студентам и ежедневный прогноз погоды.

## 5. Союз студенческих СМИ

Союз появился в 2013 году, сегодня в него входит около 275 молодых журналистов из 48 студенческих изданий Москвы. Союз помогает молодым журналистам из студенческих СМИ повысить уровень своего издания и получить необходимый опыт работы.

Студенты получают аккредитацию на разные мероприятия, пресс-конференции, закрытые встречи. Они попадают на стажировки в крупнейшие издания, знакомятся с журналистами, медиаменеджерами, учёными и политиками, первыми узнают о конкурсах, грантах и стипендиях.

Прошлым летом вместе с РЖД Союз устроил пресс-тур на реконструкцию БАМа. За 10 дней журналисты студенческих изданий осмотрели работы на станции Тайшет, речном порту

на Лене, Северомуйском тоннеле, проследили за строительством второго пути на перегоне Сакукан — Салликит и возведением жилья на станции Новая Чара. Что у них получилось, можно посмотреть здесь.

#### 6. Подслушано в МГУ

«Подслушано» появилось в 2013 году и занимается тем, что заявлено в названии: подслушивает. Каждый может предложить в сообщество фотографию, слух, признание, вопрос — что угодно. Сообщение будет анонимно опубликовано модераторами. Можно признаться в любви преподавателю, собрать мем или пожаловаться на скучную работу в приёмке.

Почему «Подслушано» попало в наш список? Потому что этот паблик успешно выполняет функцию СМИ факультета. Администраторы сообщества делают обзоры мировых рейтингов университетов (даже если МГУ в них не попадает), находят старые фильмы о вузе и собирают главные новости университета (например, карточки в столовых).

Есть у «Подслушано» ещё одна прекрасная традиция: рубрика «Привет из». Любой студент МГУ может взять с собой в путешествие студенческий, сфотографировать его на фоне достопримечательности и передать привет остальным. Фантазия студентов безгранична: привет передают даже от 19 тараканов.

#### 7. Медач

Это издание создали студенты-медики для самих себя, когда поняли, что система образования в медицинских вузах устарела и не может дать им нужные практические знания. «Медач» появился в 2013 году. Вначале он существовал как склад учебных материалов, который помогал студентам готовиться к сессии. Постепенно сообщество разрослось: в нём стали печатать новости о медицине и делать объясняющие материалы.

Сейчас только в группе «ВКонтакте» больше 112 тысяч человек. Большинство действительно приходит в паблик за информацией о медицине. Администраторы предупреждают, что «если вам меньше 18 или вы не медик, то настоятельно рекомендуем покинуть сообщество для сохранения своей психики». Темы они и правда разбирают сложные: от альтернативных способов редактирования генома до психических расстройств. Если вы совсем далеки от медицины, лучше листайте дальше.

#### 8. Strelka Magazine

Институт «Стрелка» был основан в 2009 году. Там учат архитектуре и ландшафтному дизайну. Все усилия выпускников и работников института направлены на урбанизацию городов и общественных пространств. В 2014 году у института появился и свой журнал об устройстве современного города — Strelka Magazine. Делается он, правда, не студентами, а сотрудниками Института.

Все материалы поделены на четыре раздела. В «Образовании» рассказывают о событиях в мире урбанистики и архитектуры и о каких-либо масштабных проектах в других странах. Ещё есть отличная рубрика «Словарный запас», в которой еженедельно объясняются сложные слова. Если вы вдруг не знали, что такое «трансактивная память», вам сюда.

В «Книгах» публикуют интересные главы об архитектуре и городах из старых и новых произведений и рецензии на них. В разделе КБ «Стрелка» — образовательные материалы, вроде «Как вернуть горожан к воде при помощи архитектуры и благоустройства». Последняя рубрика «Городской конструктор» буквально помогает собрать своё городское пространство.

#### 9. Лингва

«Лингва» — сделано ФИЯРом, для ФИЯРа, во имя ФИЯРа — написано на главной странице журнала. Журналом занимаются студенты и преподаватели факультета иностранных языков и регионоведения МГУ им. М. В. Ломоносова с 2002 года. В интернет журнал вышел совсем недавно, на сайте можно найти только три последних номера, остальное выпускалось на бумаге.

В журнале много рубрик. Стоит обратить особое внимание на «Советы» и «Правила жизни». В «Советах» можно найти рекомендованные преподавателями факультета книги и фильмы (не учебные), узнать, как попасть на стажировку в Париж и как получить отдохнуть по максимуму в Сочи.

«Правила жизни» в точности повторяют рубрику журнала Esquire и состоят из цитат и интересных высказываний героев. Пока что это президент факультета и заведующие кафедрами. Но можно найти и интересное интервью с переводчиком.

#### 10. GUTV

Это студенческий телеканал РГУ нефти и газа им. Губкина, который создали в 2011 году. Руководитель телеканала учится на факультете проектирования, сооружения и эксплуатации

систем трубопроводного транспорта и, как и остальная редакция, к телевидению отношения не имеет. Тем не менее это не мешает GuTV делать качественные видеосюжеты.

Все выпуски делятся на Gubkin News, Gubkin SPORT, Gubkin МИСС (освещение конкурса «Мисс университет»), Best students (сюжеты о самых активных студентах РГУ нефти и газа), Афиша и Gubkin Science. Каждый год ребята выбирают «Мисс нефть» и «Мистера газа». Официальный канал находится на платформе Vimeo, но новые выпуски выкладывают в группу во «ВКонтакте».

Студенты даже запустили гид по факультетам университета, тут, например, видео о факультете геологии и геофизики. Ещё они сделали видеозаписи по радиостанции Европа Plus и вели репортаж со стройки стадиона «ВТБ Арена Парк», который открылся в октябре 2017 года.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/ucheba/fakultativ/2980435-student\\_media](https://mel.fm/ucheba/fakultativ/2980435-student_media)

## **10 фильмов и сериалов о любви, которые нравятся подросткам От «Привидения» (того самого, с Патриком Суэйзи) до «Ривердэйла»**

Предлагаем отложить «Титаник» и «Реальную любовь» на другой раз, а в этот День святого Валентина посмотреть что-нибудь из подборки 18-летней Даши, которая в рамках рубрики «Подростки» поделилась с нами своими любимыми фильмами и сериалами о любви.

Я учусь на первом курсе историко-филологического факультета РГГУ и могу назвать себя творческим человеком, который постоянно ищет новые эмоции. Увлекаюсь музыкой, рисованием и психологией. В свободное время подрабатываю няней или детским аниматором.

Всё ещё не определилась, я не знаю, где точно вижу своё будущее, поэтому пытаюсь плыть по течению.

Сейчас я расскажу немного о фильмах про любовь, которые помогли мне найти ответы на многие вопросы и подарили веру в это замечательное чувство.

Фильмы о любви

### 1. «С любовью, Роза» (2014 год)

Этот фильм один из самых любимых. Большинство реплик я знаю наизусть, потому что они невероятно искренние. Фильм даёт почувствовать себя главной героиней сюжета, дарит надежду на то, что, вопреки всем обстоятельствам, люди, которые должны быть вместе, обязательно будут.

### 2. «Ла-Ла Ленд» (2016 год)

В сердце человека, которому нравятся фильмы про любовь и мюзиклы, эта история останется надолго, как это произошло со мной. Я не раз его пересматривала и каждый раз испытывала неописуемую эйфорию в конце. Красивые кадры, актёры и захватывающая голливудская история произвели на меня сильное впечатление. Много света, но одновременно не скрыта жестокая правда жизни, которая ставит перед выбором каждого.

### 3. «Один день» (2011 год)

Сначала фильм мне показался однообразным и шаблонным, пока не открылась весьма необычная история любви. Единственное, что я точно могу сказать, — каждый раз ты не знаешь, чего ждать от героев дальше. Не буду скрывать, что, помимо всего, полфильма я просто не могу отвести глаз от главного героя: таких красивых мужчин ещё поискать.

### 4. «Невероятная жизнь Уолтера Митти» (2013 год)

Я советую посмотреть фильм каждому вне зависимости от возраста. Любовь в нём не основная тема, но каждая девушка всё равно искренне переживает за личную жизнь главного героя. Это, наверное, самый добрый фильм, который я видела за свою жизнь. После него появляются силы и хочется идти за своей мечтой до конца.

### 5. «Ромео и Джульетта» (2013 год)

Существует много экранизаций этой пьесы, но мне больше всего нравится эта. История двух влюблённых подростков, которая привела к необратимому концу. В наше время этот фильм может дать хороший урок родителям о личном пространстве и счастье ребёнка.

### 6. «Привидение» (1990 год)

Хоть фильм не очень современный, в нём показаны самые чувственные и душераздирающие сцены, которые невозможно пережить без слёз. Впервые его мне

показала мама. С тех пор эта история стала для меня главной ассоциацией со словом «любовь». Мне кажется, этот фильм легко может собрать всю семью перед экраном.

Сериалы о любви

7. «Клон» (2001 год)

Впервые я познакомилась с героями этого сериала в пять лет, потому что моя бабушка постоянно его смотрела. Но только спустя годы я поняла, насколько мне нравится эта восточная история любви.

8. «Оттепель» (2013 год)

От российского сериала я не ожидала такой захватывающей истории о кино и любовной линии, которая держит в напряжении от первой до последней серии. Мы с мамой любим вместе посмотреть его, «Оттепель» вообще часто показывают по телевизору. Для меня как для музыканта самое главное, что меня так и тянет петь, когда я слушаю саундтрек к нему.

9. «Ривердэйл» (2017 год)

Я думаю, что каждый подросток хотел бы хоть на день оказаться в американской школе. «Ривердэйл» даёт такую возможность, именно поэтому я им и увлекалась. Особенно он понравится тем, кто любит разгадывать преступления, ведь каждый сезон рассказывает об одном странном случае в этом тихом городке. Порой даже хочется самой поучаствовать в расследованиях.

10. «Стыд» (2015 год)

В сериале показана жизнь подростков из университета в Норвегии. Мне он нравится тем, что здесь рассказывают не только историю о первой любви и всём хорошем, что её сопровождает, но и о том, как люди справляются с последствиями сложных чувств. В нём нет идеальных героев, все недостатки внешности и характера раскрываются по мере развития сюжета. Для меня это первый сериал, где не было актёров «с обложки».

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/teens/9751302-love\\_movies](https://mel.fm/teens/9751302-love_movies)

---

## **РУБРИКА: Конкурсы, акции**

### **Прием заявок на участие в конкурсной программе Большого Детского фестиваля продлён до 25 марта**

Фестиваль пройдет с сентября по ноябрь 2022 года. Его организаторами выступают Московский Губернский театр и Фонд поддержки и развития социокультурных проектов Сергея Безрукова.

Подать заявку на участие в фестивале может любой государственный и негосударственный профессиональный театральный коллектив, кино- и анимационные студии, работающие для детей и юношества на территории Российской Федерации, а также стран СНГ и зарубежья. В фестивале могут принять участие спектакли и фильмы, премьеры которых состоялись в 2020 и 2021 гг. (возрастные ограничения от 3+ до 16+).

Победителей фестиваля определяет независимое детско-юношеское жюри — дети и подростки от 6 до 16 лет, проявляющие интерес к театральному искусству, кино и анимационному искусству, иной творческой деятельности.

Лауреаты БДФ определяются в следующих номинациях:

- Лучший драматический спектакль для детей (младшая и старшая возрастная категория)
- Лучший спектакль театра кукол для детей (младшая и старшая возрастная категория)
- Лучший музыкальный спектакль для детей (младшая и старшая возрастная категория)
- Лучший фильм для детей
- Лучший анимационный фильм для детей
- Лучшая книга для детей (младшая и старшая возрастная категория)

В этом году к традиционному списку добавятся новые номинации:

- Лучший инклюзивный спектакль
- «Моя родина - Север» - в ней будут представлены лучшие постановки, созданные на основе народных эпосов, сказок, этнографических или исторических материалов, рассказывающих о культурно-историческом наследии малых коренных народов севера России.

Более подробную информацию о проведении Большого Детского фестиваля можно получить на официальном сайте <https://grandkidsfest.ru/>. Заполнить заявку на участие можно по ссылке <https://grandkidsfest.ru/fest-form/>.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/priem-zayavok-na-uchastie-v-konkursnoy-programme-bolshogo-detskogo-festivalya-prodlyen-do-25-marta/>

## ***Движение «ЮНАРМИЯ» запускает Всероссийский творческий конкурс «На защите мира»***

Конкурс проводится при поддержке Министерства просвещения России. Принять участие в нем могут все желающие в возрасте от 8 до 17 лет.

Согласно условиям, конкурс пройдет в заочном формате с 9 марта по 8 апреля. Работы будут оцениваться в следующих номинациях: «Рисунок», «Плакат», «Стихи», «Песни» и «Видеоролик».

«Конкурс ставит своей целью формирование уважительного отношения подрастающего поколения к отечественной истории, к героическому прошлому и настоящему нашей страны. Само название – «На защите мира» – подчеркивает приверженность России к стабильности, предсказуемости во взаимоотношениях с мировым сообществом, уважительном и безопасном взаимодействии между народами. Наша страна испытала ужасы десятков войн в своей истории, наш народ вынес на своих плечах все тяготы иноземных вторжений и как никто другой осознает ценность мира. Эта народная мудрость должна передаваться из поколения в поколение. Отрадно, что юнармейцы это осознают и именно поэтому можно быть уверенным, что преемственность такого мировоззрения не прервется», - заявил Первый заместитель начальника Главного штаба «ЮНАРМИИ» Виктор Кауров.

Для участия в конкурсе творческая работа вместе с заявкой и согласием на обработку персональных данных должны быть направлены на электронную почту [metod@yunarmy.ru](mailto:metod@yunarmy.ru) до 8 апреля 2022 года. Кроме того, творческую работу необходимо опубликовать на личных страницах в социальной сети «ВКонтакте», сопроводив официальными хэштэгами: #НаЗащитеМира #Юнармия.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/dvizhenie-yunarmiya-zapuskayet-vserossiyskiy-tvorcheskiy-konkurs-na-zashchite-mira/>

## ***Начался прием заявок на участие в смотре-конкурсе на лучший казачий кадетский корпус***

Конкурс направлен на распространение успешного опыта реализации дополнительных общеразвивающих программ, а также военно-патриотического воспитания молодёжи, сохранения и развития исторических, культурных и духовных традиций российского казачества. Организатором выступает Минпросвещения России.

Смотр-конкурс проводится в два тура. Во второй (очный) тур по итогам экспертизы поданных заявок пройдут команды десяти лучших общеобразовательных организаций. Участников ждёт несколько конкурсных испытаний: публичное выступление, раскрывающее деятельность казачьего кадетского корпуса, письменное тестирование, защита социального проекта и открытое учебно-тренировочное занятие педагога.

Победителями станут команды, набравшие наибольшее количество баллов по итогам конкурсных испытаний. Команда, занявшая первое место, получает переходящее знамя Президента Российской Федерации.

Победителям также присуждаются денежные премии: за первое место – 3 миллиона рублей, за второе место – 2 миллиона рублей и за третье – 1 миллион рублей.

Заявки на конкурс в электронном виде принимаются с 10:00 (по московскому времени) 1 марта 2022 года до 23:59 (по московскому времени) 30 марта 2022 года.

Подробная информация – в объявлении о проведении конкурса <https://docs.edu.gov.ru/document/aeedef1f711df284923b425764ffcof/>.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/nachalsya-priem-zayavok-na-uchastie-v-smotre-konkurse-na-luchshiy-kazachiy-kadetskiy-korpus/>

## ***На Кубани стартует Всероссийский эко-марафон***

1 марта в Краснодарском крае стартует Всероссийский Эко-марафон «Переработка» под девизом «Сдай макулатуру – спаси дерево!». Он проводится при поддержке министерства

природных ресурсов и министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Эко-марафон является частью Федерального Экологического проекта Сдай-Бумагу.рф и продлится вплоть до 18 апреля.

Основная задача проекта – экологическое просвещение, воспитание ответственного потребления, активной гражданской позиции и стремление сохранить окружающую среду для последующих поколений, а также стимулирование развития «зеленого предпринимательства». К участию в мероприятии приглашаются как жители региона, так и организации. Для этого необходимо собрать более 300 кг макулатуры и оставить предварительную заявку на сайте [www.Сдай-Бумагу.рф](http://www.Сдай-Бумагу.рф).

В краевом Эколого-биологическом Центре в рамках акции ребятам будет предложено посадить растения, познакомиться с процессом переработки макулатуры и ответить на вопросы экологической викторины.

Эко-марафон «Переработка» проводят раз в полгода. Осенью жители Краснодарского края собрали более 54 тонн макулатуры. Участники акции получили поощрительные призы и премии на сумму более 165 тыс. руб.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/na-kubani-startuet-vserossiyskiy-eko-marafon/>

## ***СПЕШИТЕ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ «МОЙ ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ» – 2022!***

Только до 25 марта текущего года можно зарегистрироваться на сайте Всероссийской олимпиады педагогов начальной школы «Мой первый учитель» — 2022 для участия в её первом туре.

Этот уникальный конкурс Общероссийский Профсоюз образования придумал для тех, кто трудится в начальных классах — педагогических работников, воспитателей групп продлённого дня, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов.

Для участия в первом туре необходимо представить профессиональное портфолио, включающее данные об уровне образования и квалификации, результаты профессиональной деятельности и проект по выбранной номинации:

"Предметная образовательная деятельность";

"Социально-воспитательная деятельность и взаимодействие с учреждениями культурной и социальной сфер";

"Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся".

Все участники первого тура получают электронные сертификаты. 30 участников, набравших большее количество баллов в каждой номинации, будут награждены дипломами победителей первого тура олимпиады и направлены для участия — во втором. Итоги первого тура будут подведены не позднее 5 апреля. Участник может подать заявку только в одной номинации!

Все подробности — на сайте олимпиады <https://1-teacher.ru/>.

С опытом личного участия в олимпиаде «Мой первый учитель», рассказами о профессиональном пути, коллегах и воспитанниках можно ознакомиться на страницах газеты «Мой Профсоюз» в интервью с лидером прошлогоднего конкурса Михаилом Бутяевым из Санкт-Петербурга.

Подробнее: [http://www.eseur.ru/Speshite\\_prinyat\\_uchastie\\_v\\_olimpiade\\_Moy\\_perviy\\_uchitel\\_2022/](http://www.eseur.ru/Speshite_prinyat_uchastie_v_olimpiade_Moy_perviy_uchitel_2022/)

## ***Конкурс профмастерства «Лига вожатых» поможет найти новых специалистов для системы образования***

Минпросвещения России поддержало конкурс профмастерства «Лига вожатых» и будет способствовать тому, чтобы участники проекта поступали в педагогические вузы и приходили работать в школы. Об этом сообщила директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Минпросвещения России Наталия Наумова на пресс-конференции в ТАСС, посвящённой конкурсу.

«Министерство просвещения полностью поддерживает этот проект, мы ждём новых победителей и участников. Это очень важно, чтобы ребята и поступали в педагогические вузы, и приходили в образовательные организации или вожатым, или социальным

педагогом, или педагогом дополнительного образования. Потому что сегодня такой профессиональный вызов есть, сегодня система образования нуждается в таких специалистах», – сказала Наталия Наумова.

Она подчеркнула значимость проекта для системы образования, так как он помогает найти ярких, творческих, желающих изменить мир молодых людей.

Справочно

Всероссийский проект «Лига вожатых» реализуется Российским движением школьников в рамках федерального проекта «Развитие системы поддержки молодёжи» национального проекта «Образование». Конкурс направлен на создание открытого сообщества для подготовки вожатых России новой формации, развитие профессиональных, надпрофессиональных и цифровых навыков, обмен опытом и лучшими практиками работы с детьми.

Подробная информация о проекте – на официальном сайте <https://xn--80admnwoa7d.xn--p1ai/>.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4799/konkurs-profmasterstva-liga-vozhatyh-pomozhet-nayti-novyh-specialistov-dlya-sistemy-obrazovaniya/>

### ***Стартовал Конкурс антикоррупционного плаката***

С февраля по июнь 2022 года в рамках Всероссийского антикоррупционного форума финансово-экономических органов Федеральное казначейство проводит первый этап Конкурса антикоррупционного плаката. Мероприятие проходит при поддержке Минпросвещения России.

В конкурсе могут принять участие граждане Российской Федерации любого возраста. Допускается как индивидуальное, так и групповое участие.

Оценка работ проходит в трёх возрастных категориях: до 18 лет, 19–35 лет и от 36 лет.

Первый этап конкурса в субъектах Российской Федерации проводится на площадках территориальных органов Федерального казначейства.

Дополнительные организационные вопросы можно направить на электронную почту [palamarenko.2012@mail.ru](mailto:palamarenko.2012@mail.ru).

Справочно

Цель Конкурса антикоррупционного плаката – формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности и творческого мастерства.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4759/startoval-konkurs-antikorrupcionnogo-plakata/>

### ***Стартовал Всероссийский просветительский проект «Грамматики»***

По всей России стартовал просветительский проект «Грамматики», ориентированный на тех, кто разговаривает на русском языке как родном или изучает его как иностранный, интересуется историей языка и изменениями в нём. Проект реализуется при поддержке Минпросвещения России.

На сайте проекта <https://teacherus.ru/grammatiki> каждую пятницу будут появляться цифровые плакаты, которые в простой и наглядной форме напомнят россиянам всех возрастов и профессий об основных правилах написания и произношения слов.

Помимо постоянно пополняющейся библиотеки плакатов, проект включает в себя и другие сервисы. Коллекцию видеороликов от специалистов в области языкознания, интересные рассказы о явлениях и процессах, происходящих в современном русском языке, можно найти в разделе «Грамматики говорят», а «Грамотная школа» содержит видеоролики от учителей-предметников, объясняющие, как и почему нужно говорить и писать правильно не только на уроках русского языка. Раздел «Порозенталим» содержит тренажёры словарных диктантов на различные темы.

В рамках проекта уже началась подготовка к масштабной акции «Большой словарный диктант» для всех желающих, кто воспользовался тренажёрами, смог прокачать свои навыки в области орфографии и зарегистрировался для участия в мероприятии. По итогам акции победителям будут вручаться особые памятные знаки.

Справочно



Организатор Всероссийского просветительского проекта «Грамматики» – Фонд новых форм развития образования.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4781/startoval-vserossiyskiy-prosvetitel'skiy-proekt-grammatiki/>

## ***На Кубани стартовала акция «Защитникам Отечества»***

Любой желающий может написать письмо российским военным, которые защищают интересы нашей страны в ходе спецоперации на Украине

Инициатором патриотической акции «Защитникам Отечества» стала партия «Единая Россия».

Письма со словами поддержки для военных можно написать на бумаге, послать в электронном варианте на почту [or-23@mail.ru](mailto:or-23@mail.ru), отправить по СМС на номер +7(918)431-06-61 или даже нарисовать.

Бумажные варианты посланий можно самостоятельно отнести в пункты приёма гуманитарной помощи. Электронные письма организаторы акции также распечатают и отправят к местам несения боевой службы российских военных.

Первый вице-спикер Законодательного Собрания Краснодарского края Николай Гриценко отметил, что нашим военнослужащим, которые сегодня выполняют долг перед страной, обеспечивают защиту России, проявляя мужество, важна поддержка каждого. Он добавил, что солдаты и офицеры должны понимать, что вся страна с ними: поддерживает и ждет их возвращения.

Ранее сообщалось, что блогеры по всему миру запустили флешмоб в поддержку русских.

В Сети распространяют видеоролики с хештэгом #StopHatingRussians, призывающие недружественные страны перестать ненавидеть русских.

Подробнее: <http://kkoop.ru/na-kubani-startovala-akczija-zashhitnikam-otechestva/>

## ***Всероссийский конкурс молодежных проектов «Наша история»***

Объявлен всероссийский конкурс для учащихся общеобразовательных организаций (с 1 по 11 класс), студентов профессиональных образовательных организаций, студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования, молодых специалистов. Срок подачи заявок: до 3 апреля 2022 года.

Цели Конкурса – патриотическое воспитание молодых граждан в духе уважительного отношения к истории России, популяризация подвигов героев и противодействие попыткам фальсификации истории России.

Тема для подготовки конкурсной работы: 210 лет со дня победы русской армии в Отечественной войне 1812 г.

Номинации конкурса:

Рисунок (для участников с 7 до 17 лет;

Эссе (для участников с 11 до 35 лет);

Поэтическое произведение (для участников с 7 до 35 лет);

Исследовательская работа (проект) (для участников с 11 до 35 лет);

Видеоролик (для участников с 15 до 35 лет).

В срок до 3 апреля 2022 года необходимо направить заявку и конкурсную работу на сайт <http://my-history.ru>

Очный этап конкурса (защита конкурсных работ перед экспертной комиссией) состоится с 7 по 9 мая 2022 года в г. Москве.

Подробная информация размещена на официальном сайте конкурса: <http://my-history.ru>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/vserossijskij-konkurs-molodezhnyh-proektov-nasha-istoriya.html>

## ***Конкурс волонтерских посадок деревьев***

Объявлен Весенний конкурс волонтерских посадок деревьев на лесных территориях, пострадавших от природных катаклизмов. Дедлайн 30 июня 2022 года.

Организатор: проект «Посади лес» Движения ЭКА.

К участию приглашаются совершеннолетние жители России.

Цель конкурса – стимулирование активистской и волонтерской деятельности по восстановлению территорий, пострадавших от нападения насекомых-вредителей, лесных пожаров, ледяных дождей или других стихийных бедствий.

Чтобы принять участие, необходимо прислать анонс о посадке куратору проекта «Посади лес» не позднее чем за 6 календарных дней до даты посадки в мессенджер WhatsApp, тел. 89653372376, Виктория. Содержание анонса: дата посадки, название региона, района, ближайшего населенного пункта, количество саженцев и породы деревьев, площадь восстанавливаемой территории, время и место встречи с волонтерами, Ф.И.О. и мобильный телефон организатора посадки (участника конкурса). Кроме того, за 6 календарных дней до проведения посадки «создать акцию» в личном кабинете на сайте [lk.ecowiki.ru/activities/2](http://lk.ecowiki.ru/activities/2) (зайдите в пункт меню «Мои акции», затем «Создать новую акцию»).

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

Прислать краткий отчет в день посадки на почту: [v.ozgerina@eca-planet.com](mailto:v.ozgerina@eca-planet.com) со следующими данными: название места и название лесничества, количество участников, площадь посадки, количество и породы саженцев, 3-10 фотографий. Или ссылку на отчетный пост, который будет содержать перечисленную информацию. Полный отчет о посадке необходимо заполнить в течение 5 рабочих дней после проведения мероприятия в личном кабинете акции «Посади лес» на сайте [lk.ecowiki.ru/activities/2](http://lk.ecowiki.ru/activities/2) в соответствии с требованием Положения и Инструкции по посадке, опубликованной в личном кабинете в разделе «Материалы» на [lk.ecowiki.ru/activities/2](http://lk.ecowiki.ru/activities/2). Не допускаются к участию в конкурсе организаторы партнерских (коммерческих) посадок проекта «Посади лес».

Призы:

Шесть организаторов самых масштабных и качественных посадок получают денежную награду в размере от 20 000 до 50 000 рублей.

Сайт конкурса: <https://ecowiki.ru/vesennij-konkurs-volonterskih-posadok-2022/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-volonterskih-posadok-derevev.html>

## ***Конкурс детского рисунка «Моя Россия»***

Продолжается приём заявок на четвёртый Международный конкурс детского рисунка «Моя Россия».

Дорогие друзья! ВНИМАНИЕ! Мы продолжаем приём заявок на четвёртый Международный конкурс детского рисунка «Моя Россия». УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ БЕСПЛАТНОЕ!

Генеральный партнёр конкурса фонд «Созидающий мир»

Конкурс проходит при поддержке Президентского фонда культурных инициатив

Тема нашего конкурса – «Традиции народов России». Ты можешь изобразить самые разнообразные сюжеты: и фольклор, и ремесла, и обряды, и народные праздники. Они могут быть как общероссийские, так и принадлежать любому народу нашей страны. Пожалуйста, напиши пояснение к тому, что изображено на твоём рисунке, поскольку мы будем оценивать не только художественный уровень твоей работы, но и выбор сюжета, его оригинальность и проработку темы.

Мы принимаем работы до 31 марта 2022 года. Конкурс проводится для детей трех возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-17 лет. Зарегистрируйся в нашей официальной группе МОЯ РОССИЯ Международный конкурс детск. рисунка , и INSTAGRAM там ты можешь следить за последними новостями и обновлениями.

Рисунок ты должен сделать сам, своими руками на бумаге или холсте, используя любую технику рисования, но не применяя компьютерные технологии. Не допускается перерисовывание уже существующих рисунков, картин, фотографий или их фрагментов.

Торжественная церемония оглашения и награждения победителей пройдет в Санкт-Петербурге 3 июня 2022 года. Призовой фонд конкурса 300000 рублей.

ОТПРАВИТЬ ЗАЯВКУ вы можете перейдя по ссылке <https://my-russia.org/uchastvovat.html>

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА <https://my-russia.org/o-konkurse.html>

ВИДЕОИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

<https://www.youtube.com/watch?v=5jVYh6TQT9E>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-detskogo-risunka-moya-rossiya-5.html>

## **Медиаконкурс «Школьное питание. Время перемен. 2.0»**

Объявлен Всероссийский конкурс журналистских работ «Школьное питание. Время перемен. 2.0». Дедлайн 31 мая 2022 года.

Организатор: Отраслевой союз развития социального питания.

К участию приглашаются журналисты, блогеры, авторы материалов.

Принимаются опубликованные в печати (очерки, статьи, интервью), переданные по телевидению (репортажи), появившиеся в сети Интернет (статьи, очерки, репортажи и пр.), соответствующие следующим основным номинациям: «Телевидение и радио», «Печатные СМИ», «Интернет и блогосфера».

Приоритетные темы:

финансовая сторона реализации проекта горячего бесплатного школьного питания в регионах (федеральное и региональное финансирование, стоимость питания, продуктовая инфляция и пр.);

готовность инфраструктуры школьных столовых и пищеблоков;

общественный и родительский контроль (как сделать еду не только полезной, но и вкусной);

поддержка местных сельхозпроизводителей (какова доля местных продуктов в школьном питании, как складывается сотрудничество с местным сектором агропромышленного комплекса);

ситуация с кадрами, задействованными в школьном питании (существует ли дефицит поваров, как удается решать эту проблему и пр.)

международный опыт развития школьного питания. Участие России в реализации международных проектов в этой сфере, сотрудничество с Всемирной продовольственной программой ООН.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

Конкурсные материалы представляются в следующем виде: публикации в печатных СМИ (не менее 5 тыс. знаков без пробелов каждая), в виде газетной (журнальной) вырезки или заверенной копии с указанием даты выхода материала; теле- и радиоматериалы (хронометраж не менее трех минут) – в виде ссылки на youtube или файлообменник с сюжетом; материалы, размещенные в Интернет-изданиях и на сайтах (не менее 5 тыс. знаков без пробелов каждая) – в виде фотографии экрана с публикацией со ссылкой на действующий сайт; публикации в блогах в социальных сетях СМИ (от 2 200 до 5 000 знаков) – в виде ссылки на публикацию; видеоматериалы, опубликованные в блогах в социальных сетях – в виде ссылки на публикацию; краткое резюме автора и контактную информацию.

Контакты для передачи материалов: [anna.jurba@mail.ru](mailto:anna.jurba@mail.ru), [pr.schoolmeals@gmail.com](mailto:pr.schoolmeals@gmail.com), +7 926 8533266 (whatsapp)

По любым вопросам участия в конкурсе просьба обращаться на почту [pr@socpit.ru](mailto:pr@socpit.ru)

Призы:

Победители конкурса будут определяться по трем основным категориям: «Телевидение и радио», «Печатные СМИ», «Онлайн СМИ», «Блогосфера». В каждой из категорий присуждается одно первое место, два вторых, и три третьих мест. Победителям, получившим призовые места, выплачивается денежная премия в размере: I место – 25 000 тысяч рублей, II место – 15 000 тысяч рублей, III место – 10 000 тысяч рублей.

Всем участникам конкурса будут выданы поощрительные грамоты и дипломы.

Сайт конкурса: <https://socpit.ru/tpost/uoe1d3j101-soyuzsotspit-pri-podderzhke-instituta-ot>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/mediakonkurs-shkolnoe-pitanie-vremya-peremen-2-0.html>

## **Конкурс видеороликов DericT!**

Объявлен международный конкурс короткометражных фильмов DericT!. Дедлайн 13 июня 2022 года.

Организатор: компания Watershed при поддержке Королевского фотографического общества.

К участию приглашаются все желающие.

Принимаются фильмы на любую тему, продолжительностью до 90 секунд включая титры.

Конкурс открыт для короткометражных фильмов всех видов технологий, в том числе анимационных, документальных, драматических, экспериментальных, художественных фильмов и гибридных работ. Конкурс не принимает рекламные ролики.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

Фильм должен быть создан не ранее января 2021 года.

Максимальное количество заявок от участника — десять.

Если исходный язык фильма не является английским, добавьте английские субтитры.

Заявка подается через официальный сайт конкурса.

Призы:

Первое место — 1 500 фунтов стерлингов и пожизненное членство в ассоциации Shooting People.

Премия Королевского фотографического общества — 1 000 фунтов стерлингов.

Конкурсантам из шорт-листа будет предложена профессиональная поддержка.

Сайт конкурса: <https://www.depict.org/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-video-depict.html>

### ***Конкурс для художников «Сказка между светом и тьмой»***

Объявлен открытый конкурс для художников на лучшую тихую книгу «Сказка между светом и тьмой». Дедлайн 15 мая 2022 года.

Организаторы: Институт художественного образования ФГБОУ ВО Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена и СПб ГБУК «Центральная городская детская библиотека им. А.С. Пушкина».

К участию приглашаются школьники, студенты средних специальных и высших учебных заведений. Участие в конкурсе бесплатное.

Конкурс посвящен актуальному типу издания «Silent Book» (книга без текста, в которой историю рассказывают иллюстрации, цвет, образы, техника изображения) и направлен на популяризацию практики детского чтения.

Silent Book или «Тихая книга» – это книга без текста, в которой историю рассказывают иллюстрации, цвет, образы, техника изображения. Эти книжки-картинки понятны не только самым юным читателям, но и взрослым, не знающим язык автора книги.

Номинации:

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

классическая silent book – авторский макет книги, раскрывающий специфику жанра silent book. Сюжетная линия и драматургия книги создана самим автором.

авторская версия художественного произведения – авторский макет книги в жанре silent book. Сюжетная линия книги основана на любом художественном произведении (сказке, рассказе, романе и т.п.).

Работы присылаются на Конкурс одним файлом в отсканированном виде в разворот с плотностью изображения 1/1 не менее 300 dpi (минимальный размер по большей стороне 1200 pix) в формате pdf не менее 3 разворотов (обложка, 2-4 разворота, форзац – по желанию).

Подать заявку на конкурс:

<https://docs.google.com/forms/d/1sEyJ3sd9u1C32q0oQ36xTcM5QaGUagtHGPgLmwI5XP4/edit>

Документы конкурса:

Положение

Информационное письмо

Связь с организаторами конкурса: [olimp@herzenart.ru](mailto:olimp@herzenart.ru)

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-dlya-hudozhnikov-skazka-mezhdu-svetom-i-tmoj.html>

### ***Конкурс «Символ памяти моей Малой Родины»***

Объявлен Всероссийский фестиваль-конкурс 3D-моделирования «Символ памяти моей Малой Родины». Дедлайн 31 марта 2022 года.

Организатор: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, Исторический парк «Россия – Моя история», Центр детского (юношеского) технического творчества Московского района Санкт-Петербурга.

К участию приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений в возрасте 11-18 лет (5-11 классы), обучающиеся учреждений дополнительного образования, а также студенты вузов.

Принимаются трехмерные модели реально существующего объекта, выбранного участником в качестве символа памяти своей Малой Родины (существующий объект), или 3D-модели авторского проекта символа памяти своей Малой Родины (авторский объект) в любой компьютерной программе для 3Dмоделирования.

На конкурс подается архив с файлами: имя архива «ФИ участника\_3D\_Название\_возраст»; исходные файлы с расширением программы, в которой создан объект; исходные файлы в форматах .stl или .obj; графическая презентация\*; аннотация к конкурсной работе с обоснованием, почему представленный объект является символом памяти Малой Родины участника (не более 700 знаков с пробелами).

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

Конкурс проводится в двух номинациях:

авторский проект «Символ памяти Малой Родины»;

3D-модель существующего символа памяти Малой Родины.

Работы оцениваются в четырёх возрастных категориях: 5-6 классы; 7-8 классы; 9-11 классы; студенты. К участию в конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально или

коллективно. Количество работ, принимаемых к рассмотрению от одного участника (коллектива авторов) – не более двух.

На Конкурс принимаются работы, созданные автором или творческим коллективом за последний год. Ранее участвовавшие в данном конкурсе работы рассмотрению не подлежат.

На каждую работу заполняется отдельная заявка в Google форме:

[https://docs.google.com/forms/d/1\\_XsZ8j\\_9JoXnlFK7wEwoKhvWgIi5lIvq3yuFjak\\_Bdo/edit?copiedFromTrash](https://docs.google.com/forms/d/1_XsZ8j_9JoXnlFK7wEwoKhvWgIi5lIvq3yuFjak_Bdo/edit?copiedFromTrash)

Призы:

Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени в каждой номинации в каждой возрастной группе.

Участникам конкурса высылаются сертификаты по электронной почте.

Сайт конкурса: [https://www.herzen.spb.ru/announce/1-2-2022\\_2/](https://www.herzen.spb.ru/announce/1-2-2022_2/)

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-simvol-pamyati-moej-maloi-rodiny.html>

### **Фотоконкурс «Коммуникация»**

Объявлен международный фотоконкурс «Коммуникация». Дедлайн 24 июня 2022 года.

Организатор: Королевское биологическое общество (Великобритания).

К участию приглашаются все желающие кроме профессиональных фотографов.

Принимаются фотографии на тему коммуникации, общения в живой природе.

Из аннотации конкурса:

Жизнь на Земле взаимосвязана, и мы приглашаем вас запечатлеть эти взаимодействия. Ваша фотография может отображать отношения между живыми существами или живым существом с окружающей средой. Мы также приветствуем работы, которые исследуют тему микроуровне, показывая как жизнь может меняться в различных масштабах.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

Каждый участник может представить до трех фотографий для участия в конкурсе. Фото должны быть представлены в формате JPEG или PNG, с высоким разрешением, размер не более 10 Мбайт.

Заявка подается через официальный сайт конкурса.

Призы:

Победители получают денежные призы. Предусмотрен специальный приз для фотографов до 18 лет.

Сайт конкурса: <https://www.rsb.org.uk/get-involved/rsb-competitions/photography-competition>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/fotokonkurs-kommunikatsiya.html>

## ***Научные стажировки в Росатоме***

Объявлен конкурс на научные стажировки в Росатоме. Дедлайн не указан.

Организатор: Госкорпорация «Росатом».

К участию приглашаются студенты от 2 курса бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспиранты.

Задания предлагаются всем студентам, подавшим заявку, индивидуально или в рамках отраслевых и федеральных конкурсов и олимпиад.

Специализация студента должна соответствовать направлениям исследований научных институтов.

При соответствии обязательным требованиям все потенциальные участники программы проходят конкурсный отбор, в критерии которого входит:

- Общая успеваемость в вузе
- Видеовизитка (короткий видеоролик до 5 минут с кратким рассказом о себе и ответом на вопрос «Почему я хочу попасть на стажировку»)
- Научное портфолио (участие в конференциях, публикации, гранты, победы в конкурсах и олимпиадах)

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

– Результаты решения отборочного задания (задачи/кейса) – решить их можно очно (в рамках мероприятий в вузах или на площадках предприятий Росатома) или дистанционно

– Собеседование с научным руководителем-наставником в научном институте

Для участия нужно выбрать задачу на выбор от 9 научных институтов. 40 отборочных кейсов.

При возникновении любых трудностей и вопросов вы можете обратиться к кураторам программы – [intern@rosatom.ru](mailto:intern@rosatom.ru)

Призы:

Лучшим участникам будет предоставлены стажировки с индивидуальным графиком работы, продолжительность до 3 лет с последующим трудоустройством с высокой зарплатой и оформлением по ТК РФ. Участники получают научного руководителя – наставника, возможность доведения своих идей до бизнес-результата, тренинги по soft-skills и английскому языку, карьерный рост во время обучения.

Сайт конкурса: <http://intern.nirosatom.ru/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/nauchnye-stazhirovki-v-rosatome.html>

## ***Конкурс «Экологическая культура. Мир и согласие»***

Объявлен конкурс «Экологическая культура. Мир и согласие». Дедлайн 15 апреля 2022 года.

Организатор: Неправительственный экологический фонд имени В.И. Вернадского.

К участию приглашаются физические и юридические лица.

Принимаются проекты, которые направлены на развитие экологической культуры (информирование, образование и просвещение различных целевых групп); укрепление здоровья населения через улучшение качества окружающей среды; внедрение и разработку инновационных технологий в области охраны окружающей среды.

Проект можно подать в одну из 6 номинаций:

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

«Устойчивый бизнес» — ждём заявки от тех компаний, которые проводят системную экологическую политику, занимаются экологическим просвещением, а также от тех, чья деятельность направлена на решение экологических проблем.

«Экотуризм» — ждём проекты, посвящённые развитию экологического туризма в России.

«Экообразование» — для образовательных организаций всех уровней.

«Экопросвещение» — для организаций и людей, ведущих просветительскую деятельность на широкую аудиторию.

«Гражданские экоинициативы» — для людей, запустивших частный экологический проект.

«Рупор экологии: СМИ» — для СМИ, которые реализовали собственный экологический проект.

Для участия нужно заполнить заявку, нажав на кнопку «Регистрация» на странице проекта на нашем сайте, прикрепить к заявке описание проекта (шаблон можно скачать на странице проекта), прикрепить к заявке презентацию, после отправки заявки, на ваш e-mail будет поступать информация о статусе проекта.

Призы:

Победители получают дипломы и призы.

Сайт конкурса: <http://vernadsky.ru/deyatelnost/proekty/mezhdunarodnyj-proekt-ekologicheskaya-kultura-mir-i-soglasie>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-ekologicheskaya-kultura-mir-i-soglasie.html>

## ***Литературный конкурс «Здравомыслие»***

Объявлен приём заявок на литературную премию в области медицины «Здравомыслие». Дедлайн 31 мая 2022 года.

Организатор: Министерство здравоохранения Российской Федерации, Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ООО «ПрайсвотерхаусКуперс Консультирование», АО «ЦТВ».

К участию приглашаются авторы, пишущие на тему здоровья и здорового образа жизни, о медицине и ее открытиях, о врачах и их пациентах.

Принимаются произведения, посвященные темам «медицина и здравоохранение»; «здоровье и здоровый образ жизни»; «профессиональная деятельность врачей»; «научные открытия и технологии в области медицины» в номинациях:

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

номинация «Рецепт здоровья» — популярные книги о здоровье и здоровом образе жизни на основе личного или профессионального опыта, рассчитанные на массовую аудиторию  
номинация «Шаг вперед» — книги об истории медицинской науки, ее возможностях и открытиях, основанные на доказательной медицине

номинация «Эскулап» — мемуары и биографии врачей

номинация «Лучшая идея Книги» — специальная номинация для специалистов и блогеров, которые пропагандируют здоровый образ жизни, методики оздоровления и/или выступают с идеями новых книг.

На соискание Премии в 2022 году могут быть выдвинуты следующие произведения: впервые изданные произведения, подписанные в печать начиная с 1 марта 2021 года по 08 марта 2022 года (включительно). Тираж произведения, выдвигаемого на соискание Премии, должен превышать 1 000 экземпляров; книги в электронном формате, выпущенные и размещенные на отраслевых сайтах (библиотеках электронных книг) в период с 1 марта 2021 года по 8 марта 2022 года (включительно).

Заявка подается через официальный сайт конкурса.

Призы:

Авторам произведений, признанных победителями вручаются памятные наградные знаки и денежные премии.

Сайт конкурса: <https://premiya.doc-tv.ru/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/literaturnyi-konkurs-zdravomyslie.html>

## ***Конкурс для школьников S.E.T. UP***

Объявлен конкурс для школьников S.E.T. UP. Дедлайн 30 апреля 2022 года.

Организатор: Фонд инфраструктурных и образовательных программ Роснано.

К участию приглашаются ученики 9—11 классов в возрасте от 14 лет.

Принимаются заявки для участия в треках:

Естественные науки. Проведи исследование в области высоких технологий в естественных науках. Результат трека: презентация исследования.

Инженерия. Разработай новый технологический продукт или придумай необычный способ применения существующих технологий. Результат трека: презентация инженерного проекта.

Технологическое предпринимательство. Продумай вывод технологического продукта на рынок: бизнес-план, модель монетизации, ценностное предложение. Результат трека: презентация бизнес-проекта.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

Как проходит конкурс? После регистрации приходит письмо с подтверждением и дата первого мероприятия трека. До 1 апреля участник работает над трековым заданием и участвует в мероприятиях, получает сертификаты и баллы в рейтинге. Затем участник подает все сертификаты и хотя бы одно выполненное трековое задание на оценку экспертов. Организаторы подсчитывают баллы и объявляют результаты конкурса.

Призы:

Победители получают преференции при поступлении в ВУЗ, ценные призы, карьерные перспективы в области технологического предпринимательства, инженерной и научно-исследовательской деятельности, включение в реестр одаренных детей Государственного информационного ресурса «Таланты России».

Все участники получают сертификат.

Сайт конкурса: <https://setup.fiop.site/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-dlya-shkolnikov-s-e-t-up.html>

## ***Конкурс научных работ «Образ Сибири: молодежный взгляд»***

Объявлен всероссийский конкурс научных работ «Образ Сибири: молодежный взгляд» Дедлайн 30 марта 2022 года.

Организаторы: Алтайская краевая общественная организация психолого-социального сопровождения и охраны здоровья «Позитивное развитие» при содействии Правительства Алтайского края, ФГБОУ «Алтайский государственный университет» при поддержке Фонда президентских грантов.

Участниками конкурса научных работ «Образ Сибири: молодежный взгляд» могут быть молодые люди в возрасте от 18 до 35 лет, являющиеся гражданами России. Количество участников конкурса не ограничено, участие в конкурсе — бесплатное.

Основными целями конкурса являются:

осмысление проблем, путей, средств и способов формирования единого научного и культурного пространства молодежи регионов Российской Федерации, в том числе консолидации и развития социального, научного и культурного взаимодействия через институты гражданского общества;

продвижение идеи социальной интеграции, сохранения народов и культур, традиций, социального и культурного наследия наций и народностей, населяющих Россию, в особенности среди молодых гражданских активистов и молодых ученых, проживающих в России;

развитие научной информационно-коммуникационной среды в сообществе молодых ученых, проживающих в России;

развитие межкультурного диалога, укрепление доверия, в том числе через развитие научных исследований Сибири, обеспечивающих популяризацию исследований и привлечение молодежи к реализации совместных проектов по сохранению традиций, социального и культурного наследия наций и народностей, населяющих Сибирь.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук

Победители конкурса получают возможность пополнить свои компетенции новыми навыками и знаниями при поддержке ведущих исследователей России в рамках двух летних школ-экспедиций «Алтай – место силы» (9–15 июня 2022 года, Алтайский край, Республика Алтай) и «Народы и культуры Прибайкалья» (15-22 августа 2022, Иркутская область).

Участникам за счет средств бюджета Летней школы-экспедиции будут оплачены: транспортные расходы для проезда к месту проведения Летней школы-экспедиции и обратно;



проживание;  
питание;  
внутрирегиональные трансферы в регионах проведения Летней школы-экспедиции, связанные с участием в мероприятиях проекта;  
компенсация расходов на оформление страхования от рисков инфицирования возбудителями клещевых инфекций вследствие укуса (присасывания) иксодового клеща и заболевания клещевым энцефалитом, болезнью Лайма, клещевым сыпным тифом (при необходимости);  
участие в Летней школе-экспедиции.

Чтобы стать участником конкурса и получить шанс участия в летней школе-экспедиции, необходимо направить в его организационный комитет соответствующую заявку и описание научного проекта по одному из тематических направлений конкурса. Оценка заявок будет проводиться ведущими специалистами вузов Алтайского края.

Подайте заявку: [https://great-altay.ru/events/item/konkurs-nauchnykh-proektov-altaj-transgranichnyj/?add\\_member=1](https://great-altay.ru/events/item/konkurs-nauchnykh-proektov-altaj-transgranichnyj/?add_member=1)

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-nauchnyh-rabot-obraz-sibiri-molodezhnyj-vzglyad.html>

## ***Конкурс молодежных проектов «Наша история» 2022***

Объявлен всероссийский конкурс молодежных проектов «Наша история». Дедлайн 3 апреля 2022 года.

Организатор: Фонд поддержки образовательных проектов.

Тема Конкурса – «210 лет со дня победы русской армии в Отечественной войне 1812 г.».

Участие в конкурсе является бесплатным.

Участие в конкурсе могут принять граждане Российской Федерации в возрасте от 7 до 35 лет включительно.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

Рисунок — изображение, созданное вручную графическими средствами (карандаши, мелки, краска и т.п.);

Эссе — прозаическое сочинение небольшого объёма свободной композиции, подразумевающее впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету;

Поэтическое произведение — сочинение, написанное стихами, в котором действуют герои и происходят события;

Исследовательская работа (проект) — работа научного характера, связанная с поиском, проведением исследований, экспериментами в целях расширения имеющихся и получения новых знаний;

Видеоролик – материал, представленный в виде видеозаписи; может быть разработан по любой технологии: снят на мобильный телефон или профессиональную видеокамеру, изготовлен при помощи редакторов и т.д

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм, инстаграм, фейсбук .

Призы:

Каждому участнику после индивидуальной публичной защиты своей конкурсной работы вручается сертификат об участии в очном этапе Конкурса. Сертификат об участии в заочном этапе Конкурса не выдается. 7.3. По итогам Конкурса победители и дипломанты награждаются дипломами и призами от организаторов и партнеров Конкурса.

Положение конкурса полностью:

[https://drive.google.com/file/d/1PJmvfDQJ2AJTM4\\_uD6p65s1sXFqCAJwP/view](https://drive.google.com/file/d/1PJmvfDQJ2AJTM4_uD6p65s1sXFqCAJwP/view)

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-molodezhnyh-proektov-nasha-istoriya-2022.html>

---

***РУБРИКА: На заметку***

***Продажа туров с кешбэком в Краснодарском крае возобновится с 15 марта***

Глава Ростуризма Зарина Догузова сообщила о возобновлении программы туристического кешбэка в стране.

Новый этап туристического кешбэка стартует 15 марта и продлится до 1 мая. Отправляться на отдых по России можно сразу, с 15 марта и до 1 июля – до начала пика летнего сезона. В программе также участвуют круизы.

– По поручению Правительства Ростуризм возобновляет продажи поездок по стране с туристическим кешбэком с 15 марта. Такое решение позволит туристам доступнее отдыхать внутри страны, поддержит бизнес и рабочие места в отрасли, – отметила глава ведомства.

Условия программы остаются прежними. Бронируя путешествие, отдыхающие могут вернуть 20% стоимости в течение пяти дней, но не более 20 тысяч рублей. Купить готовый тур или отдельно проживание в отеле с кешбэком можно оплатить онлайн картой «МИР» на сайте мирпутешествий.рф. Количество поездок на одного человека в рамках программы не ограничено. В программе участвуют поездки и проживание в гостинице от двух ночей.

По данным АТОР, Кубань стала лидером среди всех субъектов страны с самым высоким объемом продажи туров с кешбэком на февраль и март. В основном отдыхающие выбирали Сочи, где можно отдохнуть как в приморском, так и в горнолыжном кластерах.

- Санаторно-курортные организации Краснодарского края традиционно активно включаются в программу туристического кешбэка, - рассказала врио министра курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края Мария Золотухина.

Она подчеркнула, что новый этап позволит не только повысить уровень загрузки предприятий в весенний период, но и организовать россиянам свой отпуск с приятным кешбэком, ведь он захватывает и высокий летний сезон.

Запущенная Ростуризмом в 2020 году в пандемию коронавируса программа туристического кешбэка - беспрецедентная мера поддержки, благодаря которой удалось одновременно поддержать и туристов, и бизнес. Мера стала самой эффективной в отрасли, и по оценкам экспертов, помогла восстановлению внутреннего туризма. В 2021 года программой воспользовались почти 1,7 млн россиян.

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/624334/>

## ***Госдума приняла закон о новых кредитных каникулах для россиян***

Согласно документу, подать заявку на пересмотр условий обслуживания кредита можно будет до 30 сентября 2022 года

Такой закон Госдума приняла 4 марта.

Заемщики, заключившие договор до 1 марта 2022 года, смогут до 30 сентября изменить условия обслуживания кредита. Закон, касающийся как потребительских, так и ипотечных кредитов, уже принят во втором и третьем чтении Госдумой РФ.

Причем обратиться за предоставлением кредитных каникул смогут даже те заемщики, которые в ковидный период уже использовали подобное право, пояснил ранее председатель комитета Госдумы по экономической политике Максим Топилин.

Кредитные каникулы в России могут предоставляться на срок не более полугода и предусматривать отсрочку платежей по кредиту или займу либо уменьшение их размера. Условия предоставления новых каникул аналогичны тем, что уже предусмотрены действующим законодательством: падение доходов более чем на 30 процентов, размер кредита не больше установленного кабмином предельного уровня, отсутствие у заемщика еще действующего аналогичного льготного периода.

Новые кредитные каникулы вводятся не отдельным законом, а поправками в тот закон, который был принят в 2020 году. Это означает, что все условия, действовавшие в 2020-м и не измененные поправками, будут вновь актуальны.

Подробнее: <http://kkoop.ru/gosduma-prinyala-zakon-o-novyh-kreditnyh-kanikulah-dlya-rossiyan/>

## ***Использовать маткапитал на обучение детей станет проще***

В России разработан законопроект, который упростит использование материнского капитала на образование ребенка

Предполагается, что родители смогут направлять средства без личного визита в Пенсионный фонд. В настоящее время, обладатели маткапиталом обязаны предъявить в ПФР договор об оказании платных образовательных услуг.

Законопроектом предусматривается, что образовательная организация сможет самостоятельно передавать данные в ПФР, заключив соответствующее соглашение. Такой механизм позволит родителям направлять средства на оплату договора в режиме онлайн, сообщает Минтруд РФ.

«В 2022 году размер маткапитала на первого ребенка составил более 524 тысяч рублей, а на второго более 693 тысяч, если семья не получала выплату на первого ребенка. Средствами материнского капитала можно оплатить за обучения любого из детей в семье, кроме того, можно оплачивать образование сразу нескольких детей, начиная с посещения детского сада до получения профессии в ВУЗе. Инициатива позволит родителям оплачивать обучение без сбора излишних справок и посещения Пенсионного фонда. Главное, чтобы образовательная организация заключила с ПФР соответствующий договор. При этом ВУЗ или колледж может находиться в другом регионе РФ, проживание в общежитии образовательного учреждения также можно оплачивать на средства маткапитала», — прокомментировала депутат Государственной Думы, лидер кубанских профсоюзов Светлана Бессараб.

Подробнее: <http://kkoop.ru/ispolzovat-matkapital-na-obuchenie-detej-stanet-proshhe/>

## ***Для граждан и бизнеса предусмотрены новые налоговые льготы***

Государственная Дума в первом чтении приняла законопроект, направленный на поддержку населения и экономики страны в условиях санкций

В частности, документ предусматривает изменения в Налоговом кодексе, которые освободят граждан от уплаты налога на проценты по банковским вкладам за 2021-2022 годы и по ценным бумагам. В настоящее время на вклады размером более 1 млн рублей, предусмотрен НДФЛ с доходов в виде процентов, отметила депутат Госдумы Светлана Бессараб.

Помимо этого, повышенный транспортный налог будет применяться к автомобилям стоимостью свыше 10 млн рублей, а не трёх, как это планировалось ранее. А также законопроектом предусмотрено освобождение гостиничного бизнеса от уплаты НДС на пять лет.

«Налог на проценты по вкладам свыше 1 млн рублей был введен с 1 января 2021 года, однако, в условиях новых санкций необходимо сохранить доходы граждан, поэтому принято решение освободить от НДФЛ сбережения населения на период в два года. Также налоговые льготы предусмотрены для гостиничного бизнеса, отмена налога на добавленную стоимость коснется владельцев средств размещения и инвесторов, строящих и предоставляющих отели в аренду. Данная мера позволит привлечь в отрасль новых предпринимателей, которые помогут развивать качественный внутренний туризм», — прокомментировала депутат Государственной Думы, лидер кубанских профсоюзов Светлана Бессараб.

Подробнее: <http://kkoop.ru/dlya-grazhdan-i-biznesa-predusmotreny-novye-nalogovye-lgoty/>

## ***Многодетные семьи могут освободить от оплаты ЖКУ***

В Госдуме планируют рассмотреть возможность выплачивать субсидию многодетным семьям, которая полностью возместит оплату жилищно-коммунальных услуг.

В комитете Государственной Думы по строительству и ЖКХ разработали меры поддержки россиян и бизнеса в период кризиса. Среди них – предложение освободить многодетные семьи от уплаты жилищно-коммунальных услуг, а также возмещать 70% их стоимости тем, кто старше 65 лет. Об этом пишут «Известия».

Как отметила зампредседателя комитета Светлана Разворотнева, депутаты предлагают для многодетных семей полностью субсидировать плату за ЖКУ. Помимо этого, вынесено предложение об отмене комиссии банков при их оплате, а управляющие компании призвали ограничить эту комиссию до 0,1 процента. Инициативы уже направлены в Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ, в ближайшее время их намерены представить в правительстве.

Депутаты также предложили субсидировать плату ЖКУ семьям, где есть безработные, не связывать размер пени с ключевой ставкой Центробанка для россиян и управляющих компаний. Светлана Разворотнева полагает, что стоит по-другому рассчитывать пени.

По мнению члена комитета Госдумы по строительству и ЖКХ Александра Якубовского, все предлагаемые меры поддержки правильные. Он отметил, что на региональные бюджеты

ложится серьезная нагрузка из-за частичной потери доходов при нарушении цепочек логистики и экспорта. Поддержка государства в этом случае должна учитывать отсутствие профицита в регионах.

В России власти считают важным не допустить накопления долгов в сфере ЖКХ. По этой причине субсидирование оплаты этих услуг гражданам поддержит не только их, но и поставщиков.

Подробнее: <https://ug.ru/mnogodetnye-semi-mogut-osvobodit-ot-oplaty-zhku/>

---

## **РУБРИКА: Вопрос-ответ**

**Вопрос:** Могут ли отчислить из вуза, если обучающийся не написал заявление о прекращении академического отпуска?

**Ответ:** В соответствии с п. 7 Порядка и основания предоставления академического отпуска обучающимся, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 13 июня 2013 г. № 455 "Об утверждении Порядка и оснований предоставления академического отпуска обучающимся", академический отпуск завершается по окончании периода времени, на который он был предоставлен, либо до окончания указанного периода на основании заявления обучающегося. Обучающийся допускается к обучению по завершении академического отпуска на основании приказа руководителя организации или уполномоченного им должностного лица. В случае отсутствия заявления обучающегося приказ о продолжении обучения не будет выпущен, а значит, студент будет считаться не приступившим к занятиям. Следовательно, последует другой приказ – об отчислении.

**Вопрос:** Здравствуйте! Работаю в школе 4 года. За это время не обращалась за материальной помощью ни разу, но в этом году прошла дорогостоящее обследование. Могу ли я получить мат. помощь от профсоюза школы, и на какую сумму можно рассчитывать. И имеет ли право работодатель отказать в этой помощи? Заранее благодарю!

**Ответ:** Здравствуйте!

В ответ на Ваш вопрос сообщаем, что порядок предоставления материальной помощи от Профсоюза и её размер, регулируется «Положением о материальной помощи» территориальной организации Профсоюза и подлежит рассмотрению на заседании президиума.

Для решения этого вопроса Вам необходимо (в случае если Вы являетесь членом Профсоюза) обратиться с соответствующим заявлением к председателю первичной профсоюзной организации Вашей школы.

Вместе с тем, сообщаем, что в соответствии с коллективным договором образовательной организации, работнику может быть также оказана материальная помощь за счет средств работодателя. Нормативных положений по вопросу оказания такой помощи Трудовой кодекс РФ не содержит. Исходя из практики профсоюзной работы вопрос о размере материальной помощи и условиях ее получения регулируются в зависимости от финансовых возможностей локальным актом конкретной образовательной организации: это может быть «Положение об оплате труда» или «Положение о материальной помощи».

Таким образом, Вы имеете право на получение материальной помощи в порядке, установленном локальными актами и исходя из финансовых возможностей Вашей образовательной организации.

Дополнительно сообщаем, что краевая организация Профсоюза образования совместно с ООО "Страховая компания "Согласие" реализует поддержку членов Профсоюза через краевую профсоюзную программу страхования "Защита жизни и здоровья", по условиям которой, в случае наступления страхового случая, член Профсоюза (выгодоприобретатель) получает страховую выплату в размере до 500 тыс. или до 1 млн. руб.

Подробности данной программы Вы можете узнать на сайте краевой организации Профсоюза в разделе «Инновационная деятельность» по ссылке <https://profobrkk.ru/deyatelnost/napravleniya-raboty/innovatsionnaya-deyatelnost/kraevaya-profsoyuznaya-programma-zashchita-zhizni-i-zdorovya>.

Кроме того, для участников программы "Защита жизни и здоровья" предусмотрена возможность получения льготного займа в КПК «Кредитно-сберегательный союз работников образования и науки» по субсидируемой краевой организацией Профсоюза

процентной ставке под 8,5% годовых в сумме до 100 тыс. руб. на срок до 24 месяцев.

## ***РУБРИКА: Новое в законодательстве***

### **Постановление Правительства РФ от 05.03.2022 N 290 "О внесении изменений в Положение о реализации мероприятий по организации профессионального обучения и дополнительного профессионального образования отдельных категорий граждан на период до 2024 года"**

В новой редакции изложено Положение о реализации мероприятий по организации профессионального обучения и дополнительного профессионального образования отдельных категорий граждан на период до 2024 года.

Теперь, в частности, данная программа распространена на молодых людей в возрасте до 35 лет включительно, относящихся к определенным категориям (например граждане, которые с даты окончания военной службы по призыву или с даты выдачи документа об образовании не являются занятыми более 4 месяцев и др.).

Граждане из числа молодежи в возрасте до 30 лет имеют приоритетное право на участие в мероприятиях по обучению.

Бесплатное обучение организуют АНО "Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)", Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Томский государственный университет.

Заявки на обучение оформляются на портале "Работа в России".

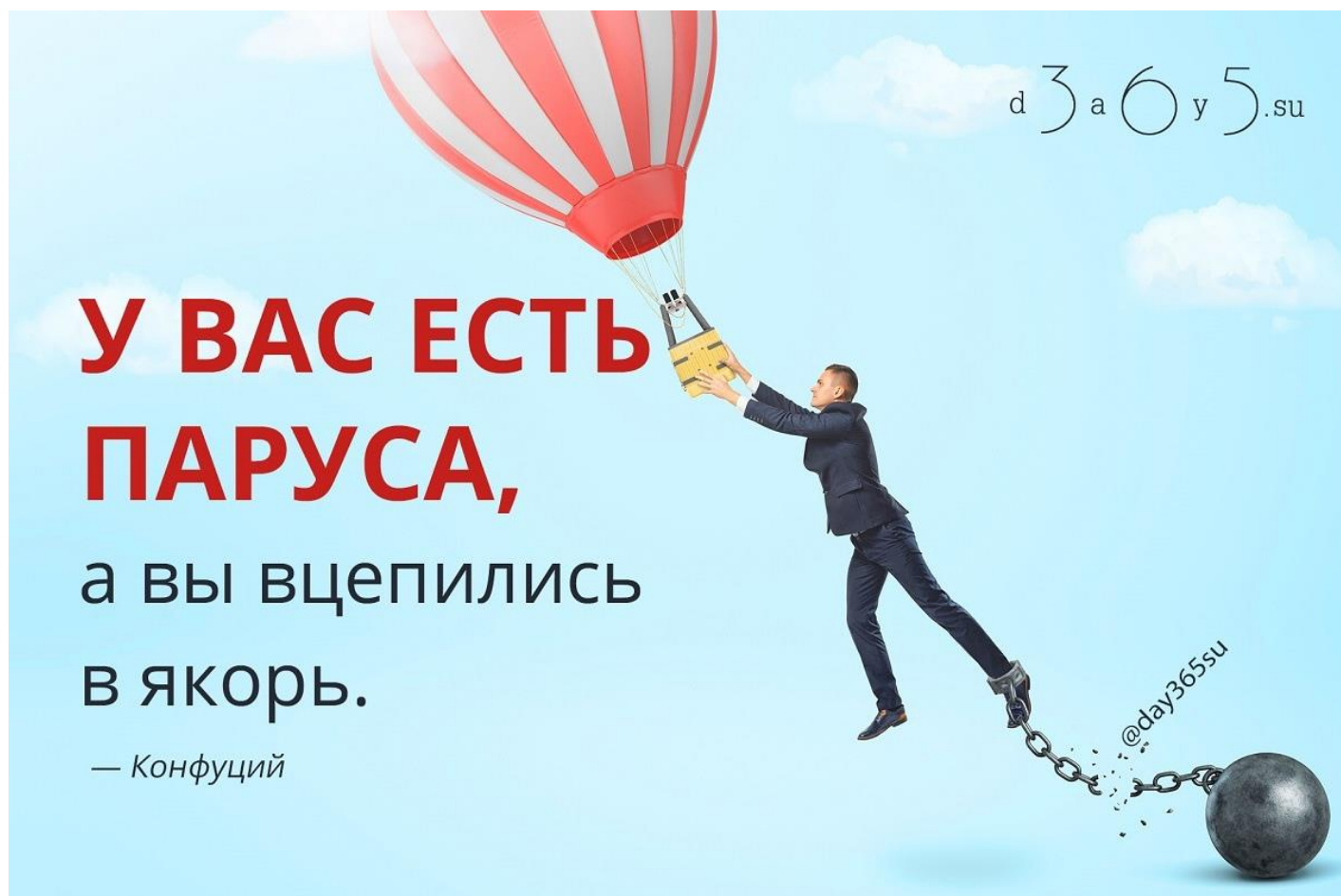
### **<Письмо> Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)**

Аккредитационные показатели утверждены Приказом Минобрнауки России от 25 ноября 2021 г. N 1094 и применяются для целей:

государственной аккредитации образовательной деятельности (минимальное значение - 90 баллов);

осуществления аккредитационного мониторинга (минимальное значение - 70 баллов);

осуществления федерального государственного контроля (надзора) в сфере образования (минимальное значение - 60 баллов).



*Каждый день жизнь даёт нам тысячи разных возможностей: возможность измениться, возможность начать всё сначала или возможность проявить себя с другой стороны и открыть новые таланты. Главное — не упускать эти возможности, ведь может получиться так, что второго шанса судьба не даст...*

Все ваши отзывы с пожеланиями, замечаниями и предложениями можете направить нам на электронную почту: [kraikom@kubanprofobr.ru](mailto:kraikom@kubanprofobr.ru)

Все ваши пожелания будут учтены и, по возможности, реализованы в работе.